

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Badische Presse. 1890-1944 1936

26.9.1936 (No. 232)

Reichstagung der deutschen Lichttechniker

24. Hauptversammlung der Deutschen Lichttechnischen Gesellschaft e. V.

Im großen Saale des Palmengartens zu Frankfurt a. M. wurde die Reichstagung der deutschen Lichttechniker feierlich eröffnet.

Menschen" der Tagung eine ganz besondere Gestaltung und für fachwissenschaftliche Versammlungen neuartige und wohl auch vorbildliche Form verleihen werde.

Blick ins Bücherfenster:

Besser: Am Ende der Welt. Historie um Amalie Schönhausen. Verlag von Max Hübner, Leipzig.

Personig: Nikolaus Tschinderle, Räuberhauptmann. Roman. Verlag Albert Langen/Geyer, München.

Zinhofer: Armleutergehen. Roman. Verlag Herder, Freiburg i. Br. In Seinen geb. 540 M.

Die Perlen in der Zahnpasta

Die Wiesbadener Millionendiebstahl-Juwelen verdeckte. Der Wiesbadener Juwelendieb Karl Schiffbauer wurde am Dienstag noch einmal dem englischen Richter vorgeführt.

den, aneignen könne. Monsignore Villiet hat diese Dialekte, während seines langjährigen Aufenthaltes in den verschiedensten Teilen der Philippinen und im täglichen Verkehr mit deren Einwohnern erlernt.

Die Schätze der Kaiserin Charlotte von Mexiko

Nach Meldungen aus New York wurde dort eine Expedition ausgerüstet, die die Schätze der Kaiserin Charlotte von Mexiko heben will.

Kunst, Welt und Wissen

Walde mar Rosen sprach in London über Brudner.

Vor einem zahlreichen Hörerkreis, in dem man bekannte Londoner Dirigenten, führende Persönlichkeiten des englischen Rundfunks, der Musikkritik, der Musikverlage, der Kritiker der großen Londoner Zeitungen und Mitglieder der Deutschen Botschaft bemerkte, sprach Dr. Waldemar Rosen, Leipzig, über das Thema „Der neue Brudner — die Originalgestalt seiner Sinfonien“.

geben. Die erste Darbietung des Ensembles, das Oratorium „Legende von der heiligen Elisabeth“, wird nicht im Festspielhaus, sondern im höchsten Konzertsaal Bayreuths aufgeführt werden.

Uraufführung in Mannheim.

Intendant Friedrich Brandenburg erwarb für das Nationaltheater Mannheim das Drama „Der Feldherr und der Führer“ von Walter Erich Schäfer, zur Uraufführung, die Anfangs November in der Inszenierung des Intendanten stattfinden wird.

26 Wochen Shakespeare-Festspiele.

Stratford of Avon, die Geburtsstadt Shakespeares, will anlässlich der kommenden englischen Krönungsfeierlichkeiten großzügige Shakespeare-Festspiele veranstalten, die 26 Wochen lang dauern werden.

Badische Gaukulturwoche

Während der Gaukulturwoche veranstaltet die Tanzgruppe des Badischen Staatstheaters unter Mitwirkung der Badischen Staatskapelle im Karlsruger Schlossgarten Tanzspiele, und zwar „Die Refrutierung“ von Mozart, „Tanzfantasie“ von Weismann und „Dorfessen in Ungarn“ von J. Brahms.

Deutsch-ungarischer Kulturaustausch.

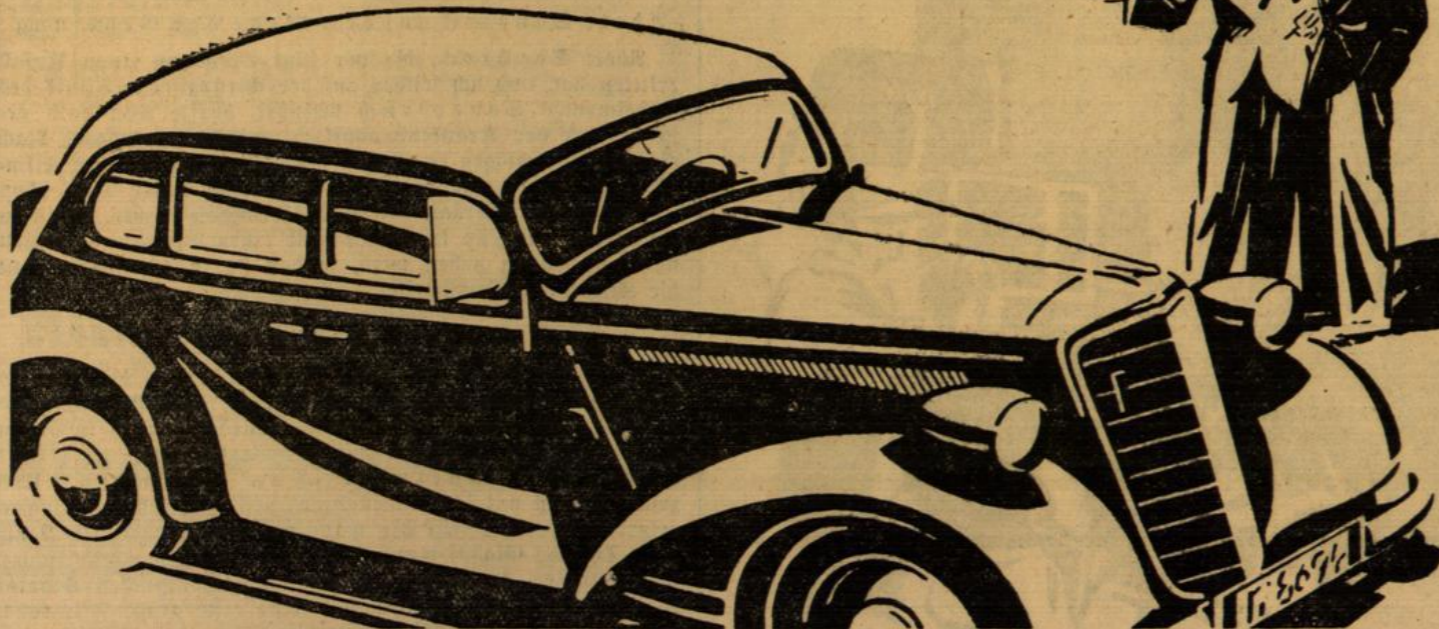
Wie wir bereits berichtet haben, wird das Ensemble der ungarischen Königl. Oper in der zweiten Oktoberhälfte in Bayreuth anlässlich der Fest-Feierlichkeiten ein Gastspiel

Ja - wer ihn besitzt, wer ihn fährt, der weiß, was er an ihm hat:

- OPEL-Synchron-Federung, alle Unebenheiten der Straße werden aufgefangen, die Fahrt selbst auf schlechtesten Straßen wird zu einem sanften Dahingleiten.

OPEL 6 der Zuverlässige von RM 3250.- an ab Werk

Ohne ihn könnte ich nicht auskommen...



Autohaus Eberhardt G.m.b.H. KARLSRUHE, Amalienstraße 55-57 Fernruf 7329/7332

Autohaus Ritterstraße G.m.b.H. Ritterstraße 13-17 KARLSRUHE Fernruf 8064

Atelier und Leinwand

Film-Beilage der Badischen Presse

Dank an das ewige Theater

Zu Willy Forsts neuem Film „Burgtheater“

Wo immer auf der Welt das Gespräch auf das Thema kommt, gedenkt man der berühmtesten, traditionsreichsten Bühne deutscher Zunge, des Wiener Burgtheaters. An der Wiener Burg, die über ein Jahrhundert die Blüte der deutschen Bühnenkünstler vereinte, auf dem Wiener Burgtheater spielen zu dürfen, war seit Generationen höchstes Ziel der deutschen Schauspieler. Von F. L. Schröder über Karl von La Roche, Friedrich Devrient, Mitterwurzer und Rainz bis zu Paul Hartmann und Werner Krauß, von Sophie Schröder über Stella Hohenfels, Charlotte Wolter, Josefina Wessely bis zu Paula Wessely — welsch eine Reihe von Sternen deutscher Bühnenarbeiter.

Dieses große deutsche Theater mit einer ehrfurchtsgebietenden Vergangenheit ist der Rahmen des neuen Filmes von Willy Forst, der das Schicksal eines gefeierten Burgschauspielers erzählt.

In diesem Haus nun drehte Forst soeben die wichtigsten Szenen des Films „Burgtheater“, und auf der Bühne stand im Licht der Scheinwerfer einer unserer größten Schauspieler unserer Tage — Werner Krauß, ebenderselbe Werner Krauß, der in einigen Wochen auch abends auf dieser Bühne, dann aber im Licht der Rampe als Burgschauspieler stehen wird.

Das große Haus ist bis auf den letzten Platz gefüllt, der Vorhang hebt sich und der alte Faust beginnt seinen großen Monolog:

„Was fucht ihr, mächtig und gelind,
Ihr Himmelstöne, mich am Staube?
Klingt dort umher, wo weiche Menschen sind.
Die Botenschaft hör' ich wohl,
Alein mir fehlt der Glaube.“

Man sieht die gewaltige Bühne des Burgtheaters, im geheimnisvollen Licht der Rampe streben die Säulen des Proszeniums nach oben, im Halbdunkel der Bühne steht der Burgschauspieler Friedrich Mitterer in Kostüm und Maske des alten Faust, und quer durch das Theater, von der letzten Parkettreihe bis zum Bühnenrahmen, fährt der Aufnahmewagen, die erste Szene des Filmes einzufangen. In ehrfurchtsvollem Schweigen lauschen über tausend Menschen den tiefen Worten des großen Mitterer, des gefeierten Schauspielers, den Wien liebt und verehrt und über den es nicht müde wird zu reden.

Denn Friedrich Mitterer ist einer der seltsamsten, geheimnisvollsten unter den vielen Seltsamen, die auf dieser Bühne ihrer großen Kunst lebten. Man sieht ihn nicht im Kaffee Dohner, dem Wiener Künstlerkaffeehaus, man sieht ihn auf keinem der großen Gesellschaftstische der feudalen Wiener Gesellschaft von 1897; er kommt abends in die Burg und verläßt sie ebenso still heimlich durch einen Seitenausgang. Der Künstler Mitterer ist ein Phänomen, der Mensch Mitterer ist den Wienern ein Rätsel...

Und hoch ist es nur ein Mensch, ein alternder Mensch, den ein großes Erlebnis aus der Bahn seines Lebens zu werfen droht. Ein Dämon auf der Bühne, ein Großer im Reich der Kunst, mit all dem Glorienschein und den Geheimnissen, die Ruhm und Erfolg um das Haupt des Erfolgreichen weben — und dennoch nur ein alternder, müder Mensch.

Immer wieder fährt der Wagen mit der Kamera von hinten nach vorn, das Bild umfaßt erst den ganzen Raum, um sich dann immer mehr zu verengen bis zur Großaufnahme Werner Krauß', dessen Spiel und Sprache auch diese tauflend komparien und Schauspieler immer wieder in Bann schlägt. Auch sie, durch Jahre und Jahre der Filmarbeit an manchen künstlerische Ereignis im Atelier gewohnt, werden sich der Größe der Szene bewußt.

Werner Krauß, im einst bedeutendsten Theater deutschen Sprachgebiets unter der Spielleitung eines der erfolgreichsten Regisseure, Willy Forst, im Film „Burgtheater“ — der Film holt aus zu einem großen Wurf.

Und er staltet einen schuldigen Dank ab, den Dank an das Theater, das den Film immer wieder befruchtet, in dem es ihm die Großen der Darstellung und der Regie zu treuen Händen übergibt, damit er mit ihnen die Grenzen sprengt, die jedem Theater gezogen sind, die Grenzen der örtlichen Wirkung und die Grenzen der Sprache.

„Weilchen vom Potsdamer Platz“ beginnt:

Mit den Aufnahmen des ersten Rotraut Richter-Films des Syndikats „Das Weilchen vom Potsdamer Platz“ wird in den nächsten Tagen begonnen. Neben Rotraut Richter wurden bisher noch für Hauptrollen dieser Berliner Volkskomödie verpflichtet: Harald Paulsen, Paul Westmeier, Vicky Werkmeister und Hans Richter. J. A. Hübler-Kahla wird diesen Syndikat-Film inszenieren. Als Dialog-Regisseur wird ihm der bekannte Bühnenregisseur Peter Stanhina, der sich als Spielleiter der Bayerischen Staatstheater einen Namen gemacht hat, zur Seite stehen.



Foto: Tobis-Roto

Der Mann, der um sein Recht kämpft. Luis Trenker als Suter in dem Trenker-Film der Tobis-Roto „Der Kaiser von Kalifornien“.

Film-München am Wendepunkt

Nun ist die Atmosphäre gereinigt und allen in letzter Zeit auftauchenden Gerüchten die Spitze abgebrochen. Film-München wird nach dem Willen der neuen, leitenden Männer der Bavaria-Bayerischen nichts von seiner Bedeutung verlieren, es soll vielmehr zu neuer Blüte gelangen. Alle Kombinationen über eine „Verberlinisierung“ der Firma, einer Verlegung oder sogar teilweisen Stilllegung, haben sich als falsch erwiesen. Die M.D.S. e.G.m.b.H., in dessen Hand die Aktienmehrheit nunmehr ruht, will das traffe Gegenteil: nämlich stärkste Betonung der mittelländischen Filmproduktion unter Einfluß aller kulturpolitischen Werte süddeutschen Filmschaffens. Die Zahl der im M.D.S. zusammengeschlossenen, konzernfreien 250 Filmtheater, zwei Drittel davon befinden sich in Süddeutschland, mit rund 190 000 Sitzplätzen, dürfte sich auf Grund der bereits eingegangenen Anmeldungen auf 350 bis 400 Mitglieder erhöhen. So wird die Arbeit der Bavaria in Zukunft von einem Stamm gesunder, mittelständischer Unternehmen getragen. Daß der

Charakter des Münchener Filmschaffens nicht geändert, dafür aber bedeutend gehoben werden soll, beweist auch die Zusammensetzung des neuen Vorstandes und Aufsichtsrats, der zwar vergrößert wurde, der aber sämtliche erprobten Mitglieder auf ihren Posten zu halten verstand. Zugleich wurde bei der Neuwahl des Vorstandes wie des Aufsichtsrates durch Vereinbarung von Männern, die im neuen Deutschland an verantwortungsvollen, kulturpolitischen Stellen stehen, die Verantwortung und Verankerung im süddeutschen Kulturkreis gesucht und gefunden.

Besonders für München, der Stadt der deutschen Kunst, ist der Film kulturpolitisch Gegenstand öffentlichen Interesses. Dieses größte volkserzieherische Mittel soll würdig neben den anderen kulturellen Leistungen des deutschen Volkes in Ehren bestehen. Die Vorbedingungen hierfür sind in idealer Weise gegeben. Das herrliche, ausbaufähige Geiseltal mit seinen umfangreichen Ateliersanlagen, seinem musterartigen Kopierwerk und seinem erprobten Personalapparat, vermögen beste Arbeit zu leisten. Die große Aufgabe besteht darin, den Film in München weiter zu aktivieren. In dieser Richtung wird besonders Dir. Fasoli, dessen ganzes Trachten seit Jahren auf die Hebung des deutschen Filmtheaterbesuches gerichtet ist, mit zäher Ausdauer weiterarbeiten.

Buntes Film-Allerlei

Neuer Film mit Friedl Czepa beginnt

Friedl Czepa, die sich als Partnerin von Paula Wessely und Jan Kiepura rasch eine große Popularität und Beliebtheit erungen hat, spielt die Titelrolle des neuen Syndikat-Films „Mädel in Not“, der unter der Regie von C. W. Emo in den nächsten Tagen beginnen wird.

Abele Sandrock auf dem Wege der Genesung

Abele Sandrock, die vor fünf Monaten einen Unfall erlitten hat, und sich seither auf der chirurgischen Klinik des Geheimrates Sauerbruch befindet, dürfte nun bald genesen aus der Krankenhauspflege entlassen werden. Nach einigen Rückschlägen ist es nun soweit, daß die beliebte Filmkünstlerin bereits ausgehen kann, und sich dieser Tage schon fünf Stunden außerhalb des Bettes bewegen konnte. Es ist zu erwarten, daß sie in kurzer Zeit ihre Bewegunagsfreiheit wiedergewonnen haben wird, so daß sie in absehbarer Zeit die Klinik verlassen dürfte.

Knut Hamsuns „Pan“ wird verfilmt

Unter der Regie von Josef Rovinsky — der eben in Venedig für seine Regieleistung in dem tschechischen Staatspreisfilm „Marysha“ ausgezeichnet wurde — wird in diesen Tagen für Syndikat-Film mit der Verfilmung von Knut Hamsuns Meisterwerk „Pan“ begonnen. Und zwar zunächst mit den Aufnahmen, die mehrere Wochen erfordern werden. Für die männliche Hauptrolle (den Leutnant Thomas Gahn) wurde Christian Kayser verpflichtet. Der Künstler, der bisher an den württembergischen Staatstheater tätig war, spielt damit seine erste große Filmrolle. Seine Partnerinnen sind Marieluise Claudius (Edwanda) und Erka Dannhoff (Eva). Hugo Werner-Kahle spielt den „Mad“. Die Musik komponiert der berühmte finnische Tonbildner Jan Sibelius und Theo Madeben.



Ein Filmbild durch die Zeichensfeder ergänzt (1) Phot. Ufa
Willy Hugel und Hil Dagover in „Schlußakkord“, der auf der Internationalen Filmkunstausstellung in Venedig als bester Musikfilm ausgezeichnet wurde

Kulturwoche des Gaues Baden der NSDAP



Am Sonntag: Große Kulturkündigung

Redner: Reichsstatthalter und Gauleiter Robert Wagner; Reichskulturwalter Franz Moraller
Städtische Festhalle Karlsruhe, nachmittags 15 Uhr

Kleine Stadtnachrichten

Billige Herbst-Sonderfahrt nach Stuttgart

Das Reichsbahnverkehrsamt (Freiburg Bsg.) veranstaltet am kommenden Sonntag, den 27. September, eine billige Herbst-Sonderfahrt nach Stuttgart...

Anerkennung für treue Arbeit. Fräulein Anna Weinlecker bei der Firma Rudolf Hugo Dietrich, Spezialhaus für Damen- und Herrenmodenwaren in Karlsruhe...

Keine Sonntagskonzerte im Stadtgarten. Mit Rücksicht auf die Morgenfeier der Reichsmusikammer am Sonntag, 27. September, 10 Uhr, in der städtischen Festhalle...

Badisches Staatstheater. Als Auftakt zur Gau-Kulturwoche bringt das Badische Staatstheater am Samstag um 20 Uhr für die NS-Gemeinschaft 'Kraft durch Freude'...

Kammermusik der Völker, bezeichnet die Konzertdirektion Kurt Neufeldt ihren für den Winter 1936/37 angelegten 6 Konzerte umfassenden Kammermusik-Zyklus...

zum Schluss Frankreich mit Debussy, Franck und Ravel. Für die Ausführung dieser vielversprechenden Programme wurden die hervorragendsten Kammermusikvereine der Gegenwart ausgewählt...

Beginn der Weinwoche in Durlach

Heute Samstag beginnt in Durlach die Weinwoche, die bis zum 4. Oktober anhält. Durlach ist Patenstadt der Weinbaugemeinde Bischoffingen am Kaiserstuhl...

Was die Weinwoche zeigt

Im Keller: 'Der seltsame Gast'. Gala: 'Schatten der Vergangenheit'. Marktbraten: 'Konfetti'. Anlieferungen: (Eheaufgehobene) Emil Geppeler, Bern...

Gottesdienstordnung

- Evangelischer Gottesdienst. Sonntag, den 27. September 1936. Stadtkirche, 10 Uhr Festgottesdienst zum 100jährigen Jubiläum der Diakonie...

- Katholischer Gottesdienst. 17. Sonntag nach Pfingsten. St. Stephan, Erdpriester, (Brauenschlag) mit Kollekte. 8 Uhr hl. Messe und gemeins.

- Evangelische luth. Gemeinde. Kapelle Lutherkirch, 9.30 Uhr. Sonntag, den 27. September 1936. Festgottesdienst im Stadtgarten...

- Evangelische luth. Gemeinde. 17. Sonntag nach Pfingsten. St. Stephan, Erdpriester, (Brauenschlag) mit Kollekte. 8 Uhr hl. Messe und gemeins.

Tages-Anzeiger

- Theater: Badisches Staatstheater, 'Prinz Friedrich v. Homburg', 20-22.30 Uhr. Film: Capitol, 'Schlachtfeld'. 'Atlanti', 'Bekehrung'. 'Gloria', 'Der Kaiser von Kalifornien'...

Sonntagsdienst der Ärzte und Apotheken

- Ärzte: Dr. Diekmann, Tel. 5753, Geiselstraße 3. Dr. Wolf G., Tel. 1750, Siedlstraße 17. Apotheken: Friedrich-Apotheke, Tel. 2762, Dillenstraße 3...

- evangelisch, besonders für Frauen und Jungfrauen. Sonntag (Feuertag): 8.30 Uhr bis 9.30 Uhr. Katholischer Gottesdienst. 17. Sonntag nach Pfingsten. St. Stephan, Erdpriester...

Badische Chronik

Samstag, den 26. September

der Badischen Presse

52. Jahrgang / Nr. 232

Nicht Einzelrekord — Mannschaftsleistung!

zum Gebietsporttreffen der Hitlerjugend in Konstanz

Nicht mehr der korpolente Bierphilister, sondern der schlanke, ranke Junge ist das Vorbild unserer Zeit, der fest mit gepreizten Beinen auf dieser Erde steht, gesund ist an seinem Leib, gesund ist an seiner Seele!

(Adolf Hitler auf dem Parteitag der Ehre 1936.)

Konstanz rüstet sich zum großen Sporttreffen der badischen Hitlerjugend am kommenden Samstag und Sonntag. Schon ist von den einzelnen Bann- und Jungbannschaften in der Bodenseestadt eingetroffen, der in einem Vorbereitungs-lager untergebracht ist und nunmehr die Vorbereitungen



für den Sonntagnachmittag einübt. In verschiedenen Wettkämpfen, sei es im Fliegerwettkampf oder im Schießen, im 100-Meter-Lauf, Keulen- und Speerwerfen, im Kugelstoßen oder Hochsprung — kämpfen die Siegermannschaften, die aus den Bann- und Jungbannsportfesten hervorgegangen sind, um die Ehre, Beste des Gebietes zu sein!

Die Hitlerjugend hat den Sport, die körperliche Erziehung, auch in diesem Jahr in den Vordergrund gestellt. Die körperliche Erziehung soll ja nicht mehr wie früher Sache des einzelnen sein, sondern Sache des ganzen Volkes. Der Sport soll auch nicht Selbstzweck sein, sondern soll sich wie alle anderen Arbeitsgebiete der Hitlerjugend in den Dienst der nationalsozialistischen Erziehung stellen.

Wir erheben Anspruch auf jeden einzelnen unserer Volksgemeinschaft, denn unser Körper gehört unserer Nation und ihr gegenüber sind wir für unseren Körper verantwortlich!

So hat die Hitlerjugend in ihrem Sport die regelmäßige Körperkultur eingelegt, um dadurch Widerstandsfähigkeit des Körpers zu erreichen und Haltbarkeit zu überwinden. Es ist nicht Aufgabe der Hitlerjugend, „Rekorde“ aufzustellen. Den Charakter des Sports in der HJ bestimmt der Gedanke des Mannschaftsports, der kein Gegenstoß zum sportlichen Leistungsprinzip sein soll, sondern gerade erreichen will, daß die Leistungen aller sich steigern.

Das Deutsche Jugendfest hat in dieser Beziehung dieses Jahr die volle Ausbaumöglichkeit des Mannschaftsportes gezeigt und bewiesen. Aus diesem Grunde wurden nach dem Deutschen Jugendfest die Bann- und Jungbannsporttreffen als Vorbereitung und Vorentscheid für das kommende Gebietsporttreffen durchgeführt. Beim Deutschen Jugendfest wurde die beste Kameradschaft der Gefolgschaft herausgeholt, beim Bannsporttreffen die beste Mannschaft aus den Gefolgschaften und beim Gebietsporttreffen nunmehr die beste Mannschaft der Banne und der Jungbanne. So dienen diese

Sporttreffen der HJ der Auslese der besten Mannschaften.

Die HJ hat weiter für jeden einzelnen 21 sportliche Prüfungen und auch Prüfungen auf weltanschaulichem Gebiet erfüllen muß. Die Kameradschaft als der Kernpunkt der Hitlerjugend erhält durch den Sport ihre Festigung. Alle kämpfen den gleichen Kampf, ob Bauernjunge oder Jungarbeiter oder Schüler, alle setzen sie ihre restlose Kraft ein für die Kameradschaft, und so ist der Sport in der Hitlerjugend gleichzeitig Ausdruck der Gemeinschaft.

So soll auch das Gebietsporttreffen der HJ in Konstanz mit dazu beitragen, in der Hitlerjugend die körperlichen und geistigen Kräfte herauszustellen, um so dem großen Werke der Erziehung der deutschen Jugend und der Erziehung zu einer Haltung und Leistungsfähigkeit zu dienen.

Beifolgend das Programm:

Samstag, den 26. September 1936: 15—19 Uhr: Mannschaftswettkämpfe HJ (Bodenseekampfbahn), Mannschaftswettkämpfe DJ (Turnvereinplatz—Jahnwiefe); 20 Uhr: Festschmaus auf der Markthalle.

Sonntag, den 27. September 1936: 8—11 Uhr: Einzelmehrkämpfe und Einzelmehrkämpfe (Bodenseekampfbahn); 8—11 Uhr: Schleppwettkämpfe (K&S-Schießplatz); 8—11 Uhr: Jungfliegerwettkampf (Fluggelände); 10—11 Uhr: Ruderwettkämpfe der Marine-HJ (am Stadtpark); während des Ruderwettkampfs findet im Stadtpark ein Plakonzert des Musikzuges 1/14 statt; 13.15—14.15 Uhr: Aufmarsch durch die Stadt; Aufmarschweg: Hufenstraße—Wessenbergstraße—Brückengasse—Hort-Wessel-Brücke—Mainaustraße; 14.30—17.30 Uhr: Haupt-

vorführungen in der Bodenseekampfbahn: 1. Fahneeinmarsch und Eröffnung durch den Gebietsführer; 2. Laufschule und Übungen ohne Gerät; 3. Entscheidungen: 100-Meter-Lauf, Keulen- und Speerwerfen, Kugelstoßen, Hochsprung; 4. 10mal-100-Meter-Staffel; 5. Vorkaufübungen; 6. Modellflug; 7. Kampfsport — Handball; 8. Vorkaufübungen des Jungvolkes; 9. Winken der Marine-HJ; 10. 10mal-100-Meter-Staffel; 11. Vorkaufübungen der Motor-HJ; 12. Bodenturnen. Siegerehrung und Schlußansprache.

Aufruf des Gebietsführers

Friedhelm Kemper

Als Auftakt der Jugendfilmstunden, die am kommenden Sonntag für das ganze Land eröffnet werden, erläßt der Gebietsführer Friedhelm Kemper folgenden Aufruf:

Es gehört zu unseren Aufgaben, bei unseren Erziehungsmitteln an der jungen Generation neben dem Rundfunk, der Presse, der Schulung und der körperlichen Erziehung auch den Film heranzuziehen. Wir haben daher die sogenannten Jugendfilmstunden organisiert und wollen dadurch der Jugend die Möglichkeit geben, sich des Films für ihre erzieherische Arbeit zu bedienen.

Gemeinsam mit der Gaufilmstelle der NSDAP führt die Gebietsführung der HJ während des Winterhalbjahres regelmäßig diese Filmstunden durch. Hier in diesen Jugendfilmstunden werden Tausende von Hitlerjungen und BDM-Mädels zusammengeführt, um jene Filme zu erleben, aus denen der Geist unseres nationalen und sozialen Wollens spricht.

Wir wollen erreichen, daß jeder Hitlerjunge, jeder Pimpf, jedes BDM-Mädel und jedes Jungmädels sich an der Durchführung unserer Jugendfilmstunden beteiligt.

Der Führer des Gebiets Baden,
gez. Friedhelm Kemper, Gebietsführer.

Schwere Bluttat in Kandel

Ein Ehemann erschießt seine von ihm geschiedene Frau

Kandel, 26. Sept. Hier ereignete sich gestern vormittag eine schwere Bluttat. Der 1888 geborene Ludwig Dörr aus Hagenbach, der seit einem Jahre mit seiner Frau in Scheidung lebte und gerade von der für ihn ungünstig ausgegangenen Scheidungsverhandlung vor dem Amtsgericht zurückkehrte, wartete seiner ehemaligen Frau Katharina, geb. Dörr, die mit ihrem 15 Jahre alten Sohn in der Wirtschaft zum „Bayerischen Hof“ eingekohlet war, auf. Als die Frau um die Mittagstunde das Lokal verließ, richtete Dörr aus dem Hinterhalt vier Schüsse auf die Abnungslöcher in die Kopfgegend, die sich dann mit letzter Kraft in die Wirtschaft schleppte und dort tot zusammenbrach, während der Täter die Flucht ergriff. Er konnte jedoch von beherzten Männern mit dem Auto eingekohlet und gestellt werden und in das nahe Arbeitsdienstlager gebracht werden. Dörr wurde in das Amtsgerichtsgefängnis Kandel eingeliefert. Die getötete Ehefrau war 43 Jahre alt.

Messer, mit dem er Maier lebensgefährliche Stiche in den Leib und in die Brust beibrachte, so daß M. in lebensgefährlichem Zustand ins Krankenhaus gebracht werden mußte. Horneff wurde in Haft genommen.

Tödlicher Verkehrsunfall

Heidelberg, 26. Sept. Ein tragisches Ende nahm eine Ausflugsfahrt, auf der sich der 36jährige Adolf Urban und die 26 Jahre alte Elly Wienerer, beide aus Bonn, befanden. Als Urban kurz vor Rupploch mit dem Motorrad eine Kurve durchfuhr und dabei einen Lastzug überholen wollte, mußte er wegen eines vor ihm fahrenden Radfahrers stark abbremsen. Aus noch nicht einwandfrei gekläarter Ursache stürzte die Beifahrerin vom Sitz, wurde unter den Lastzug geschleudert und durch Ueberfahren des Kopfes auf der Stelle getötet. Die Behörden leiteten alsbald die Erhebungen ein. Der Motorradfahrer wurde vorläufig festgenommen, sein Fahrzeug beschlagnahmt.

Schwarzwaldhof abgebrannt

Wagensteig bei Freiburg, 26. Sept. Das hoch oben auf dem Sonnenberg gelegene Anwesen der Familie Bernauer ist bis auf den Grund niedergebrannt. Es war sehr schwierig an den Brandherd heranzukommen; außerdem herrschte Wassermangel. Erntevorräte und Fahrnisse sind ein Raub der Flammen geworden, während das Vieh gerettet werden konnte. Das Feuer ist durch Kurzschluß des Drehmotors entstanden.

Die kühlen Herbsttage bedingen

Neue Kleidung

Eine große Auswahl schönster Modelle der diesjährigen Herbstsaison stehen zu Ihrer Verfügung! —

Ob Damen- oder Herren-Mäntel * Moderne Mantel- und Kleiderstoffe
Herren-Anzugstoffe sowie fertige Anzüge

in jeder Abteilung werden Sie das Richtige finden bei sorgfältigster Bedienung zu billigsten Preisen.

Ohne jede Verbindlichkeit werden Ihnen gerne die neuen HERBST-EINGÄNGE vorgezeigt:



Wertpapier- und Warenmärkte

Berlin: Aktien uneinheitlich, Renten wenig verändert

Berlin, 25. Sept. (Rundfunk.) Nach den Abwägungen, die sich noch im letzten Berliner Börsenbericht ergaben, lagte die Börse heute in bestmöglicher Indifferenz die heutige Kursnotierung...

Obst- und Gemüsemärkte

Obstmarkt: Äpfel vom 23. Sept. nachm. Preise je Kilo: Äpfel 25 bis 30 Pf. Birnen 25-40, Pfirsiche 45, Quitten 30, Kirschen 40, Trauben 50 bis 60 Pf....

24.75, Sept., Okt., Nov. Brief 24 nom., Geld 24, Dez. Brief - , Geld 24,75... London, 25. Sept. (Rundfunk.) Metallbörse. (Engl. Pfund per Krone.)

Geld- und Devisenmarkt

Berlin, 25. Sept. (Rundfunk.) Im Geldmarkt machten sich heute die Vorbereitungen für den bevorstehenden Quartalsabschluss etwas fester bemerkbar...

Berliner Devisennotierungen

Table with columns for Devisennotierungen (24. Sept., 25. Sept.) and Berliner Notenbörsen (24. Sept., 25. Sept.). Rows include countries like Argentinien, Belgien, Brasilien, etc.

Schlacht- und Nutzvielmärkte

Berliner Schlachthausmarkt vom 25. Sept. Auftrieb: Rinder (Großvieh) 1008, darunter Ochsen 338, Bullen 72, Kühe, Färsen, Kälber 600, Rinder direkt...

Berliner Getreidemarkt

Berlin, 25. Sept. (Rundfunk.) Der letzte Getreidemarkt der Woche brachte keine Umsatzzunahme. Die Zufuhren von Weizen und Futtermehl...

Mannheimer Getreidemarkt

Die Umsatztätigkeit am Mannheimer Getreidemarkt war in dieser Woche außerordentlich gering. Das Weizenangebot bestand im wesentlichen aus...

Baumwolle

Bremen, 25. Sept. (Rundfunk.) Baumwoll-Notierungen. American Middling Universal Standard 28 mm loco per engl. Pfund 14.87 Dollarcent.

Metalle

Berlin, 25. Sept. (Rundfunk.) Metall-Notierungen. (RM für 100 kg.) Electrolitkupfer (nickelarm) prompt, off. Hamburg, Bremen oder Rotterdam...

Zürcher Devisennotierungen vom 25. September 1936

Table with columns for Zürich Devisennotierungen (24.9., 25.9.) and Londoner Goldpreis (24.9., 25.9.). Rows include Paris, London, New-Y, etc.

Londoner Goldpreis

Der Londoner Goldpreis betrug am 24. September 1936 für eine Unze Feingold 137 fl. 3 s. 6 d. gleich 86,891 RM. für ein Gramm Feingold demnach 82,9422 Pence gleich 2,78551 RM.

Sylvelin

(Copyright Prometheus-Verlag, München-Gröbenzell) Roman von F. H. von Schönthan zu Pernwaldt

2. Fortsetzung
Roedern hatte nach seiner Großjährigkeit die Vormundschaft für seine kleine Schwester Sylvelin, die in der Schweiz erzogen wurde, selbst übernommen. Der große Altersunterschied machte es nur selbstverständlich, daß Sylvelin zu ihrem Bruder eher wie zu einem Vater oder Onkel ansah.

in Berlin und sollte in den Bad-Konzern eintreten. Er selbst mußte sofort in das Hotel, es mußte vermieden werden, daß Fritzchen ihn hier womöglich in Gegenwart des Präsidenten Bloch als Paul Germaid erkannte und begrüßte.

Als er im Lift abwärts fuhr, war er bemüht, sich „Fritzchen“ vorzustellen. Damals ein sehr fauler, mäßig intelligenter, aber sehr gutmütiger Junge. Ja, sehr gutmütig, dachte von Roedern, diese Charaktereigenschaft dürfte er als Mann auch behalten haben. Sehr wichtig war das. Ob er zuverlässig geworden war, oder so ein gemittelter Wiener Pfauhänger, dem es schwer fallen würde, ein Geheimnis zu hüten...

Der größte Erfolg!
Das machtvolle
Filmerlebnis!
Willy Birgel



Lil Dagover
Peterle Bosse
Maria von Tasnady

Schlussspektakel

In Venedig preisgekrönt.

Tägl. 4.00, 6.15, 8.30. So. ab 2.30

Im ULI heute und morgen
8.30 Uhr numerierte Plätze
Telefon 7868

ULI - Capitol

Die gestrige Premiere
war ein unbeschreiblicher Erfolg!
LUIS TRENKER'S
neues Filmwerk hat restlos begeistert



Der Kaiser von Kalifornien

mit **LUIS TRENKER**
Viktoria v. Ballasko u.a.m.

Besuchen Sie möglichst regen
des großen Ansehens die
Nachmittags-Vorstellungen!

Beg. 4.00, 6.15, 8.30, So. ab 2.00 U.
Jugendl. über 14 Jahre zugelassen

Pall u. Gloria

Badisches Staatstheater
Schaufestwoche
26. Sept. - 3. Okt. 36

Samstag, den 26. Sept. 1936
Sesöl. Sachelluna
d. W.-Gemeinschaft
„Kraft d. Freude“

Prinz Friedrich von Homburg
Schaufest d. Kleff
Anfang 20 Uhr
Ende 22.30 Uhr

Kein Kartenverkauf
im Staatstheater!

Sonntag, 27. 9.:
Der Rosenkavalier

Herbet Plakuteier!

Café Grüner Baum Tanz

DAUERWELLEN
nur vom
Fachmann!
Jeder Kopf
eine Empfehlung!
Karl Berger
Ritterstr. 6, b. Zirkel

Ein tolles Lustspiel
Schabernack

Eine verrückte Grotteske für
Alle, die wieder einmal von
Herzen lachen wollen.

Paul Hörbiger,
Hans Richter, Hans Mosei
u. u. a.

Besinn 4.00 6.15 8.30 Uhr
Sonntag ab 2.30 Uhr

RESI

Café Odeon

Die gemütliche Unter-
haltungs-Gaststätte

Estklassige Konzertmusik
Vorzügliche Konditorei
Reiche Zeitungs-Auswahl

Samstag, Sonntag: Tanzabend
Dienstag: Abschiedsabend
Orchester Heinz Will

Restaurant Friedrichshof

Jeden Samstag und Sonntag

Tanz

Ausschank von Patenwein
ff. Sinner Bier

Zum Elefanten
Kaiserstraße 42

Jeden Samstag und Sonntag

Tanz-Vergnügen

Eintritt frei.
Gute bürgl. Küche, ff. Moninger Bier,
gepflegte Weine
sowie Patenwein-Ausschank.

Zur Karlsburg
Jeden Samstag und Sonntag

TANZ

wozu einladet A. Mautz

Kaufe
Gold, Silber, alten Schmuck
zu Höchstpreisen.
Juwelier Widmann, Kaiserstraße 114
Eig. Werkstätte für Schmuck u. Uhren.

Das ist ein Abenteuerfilm!
Spannend - packend - sensationell!

niemals hat man das Gefühl des
Unmöglichen — man muß sich mit aller
Kraft einreden: »Das ist ja bloß Film«, um
nicht aus dem Häuschen zu geraten!
schreibt der »Führer« über den Ufa-Aben-
teurerfilm

**„Die letzten Vier
von Santa Cruz“**

mit **Hermann Speelmanns, Francoise
Rosay, Valery Inkjinnoff u.a.m.**

Alles ist begeistert! — Deshalb —

2. Woche verlängert!

SCHAUBURG

Wochentags ab 4.00 Uhr, So ab 5.00 Uhr

6000 Rollen Tapelereste

werden äußerst billig abgegeben

Fritz Merkel, Kreuzstraße 25
O. H. G. Telefon 2586

Beachten Sie bitte unsere Schaufenster!

Tapeten, Tapezierarbeiten
und Balatum-Bodenbelag

bei **Emil Hafner**
Karlstraße Ecke Amalienstraße, Telef. 4014

Omnibus-Sonderfahrt

Sonntag, den 27. September
über Herrenab — Wildbad, Enzklösterle,
Simmersfeld durchs
wunderschöne Bernecktal
zurück über Nagold, Calw, Liebenzell,
Schömberg, Neuenbürg, Karlsruhe.
Anerkannt sehr schöne Tour.

Preis der Fahrt **Mk. 4.20.**

Abfahrt 8 Uhr Kaiserstrasse 174.

Mannherz Omnibus - Reiseverkehr
Kaiserstr. 174 / Tel. 1287

Anmeldung auch bei
Musikhaus Fritz Müller.

BLUMEN-KAFFEE
DURLACH
Fernsprecher Nr. 608

Samstag, den 26. Sept. und
Sonntag, den 27. Sept. 1936

anlässlich der Durlacher Paten-
weinwoche in den herbstlich
geschmückten Räumen

Großes Weinlese-Fest
MIT TANZ
Kapelle Malmshemer

Café MUSEUM Gastspiel
ANNY TOMASCHEK

Die beliebte Wiener Meistergelikerin
mit ihrem Herren-Orchester

Samstag: **TANZ-ABEND**
Sonntag: **Kein Tanz** sondern **KONZERT**

Café des Westens am Mühlburger Tor
Samstag und Sonntag
Konzert und Tanz

Polizeistundenverlängerung bis 3 Uhr
„Die lustigen Rheinländerinnen spielen“.

Café Bauer Ratskeller
Samstag u. Sonntag
TANZ im Weindorf
Neue Dekoration

Zum Landsknecht Zirkel 31
Telefon Nr. 221

Neu renoviert!

Preiswerten Mittag- und Abendtisch
Es ladet ein **E. Beideck und Frau**

Mietgesuche

Gut möbl. sauberes
Zimmer
(ev. m. Zeitpens.)
vor hüntl. Badler
(Angef.) p. l. 10
zu mieten gesucht.
Angeb. u. Nr. 484
an die Bad. Presse.

Einf. möbl. Simm
ev. Manf. (beib.)
gelucht. Preisang.
unter Nr. 491 an
die Bad. Presse.

**Mod. Leihbücherei
Hans Schwarz**
Inh. Grete Schmidt
Erbsprinzenstr. 24.
Ständig Eingang v. Neuerwerbungen.
Einzel- und Abonnementspreise.

Kaufgesuche

Rur mod.
Edzimmer
gebr., eleg. Ausf.,
m. Sitzeinr., gezei-
bar zu kaufen gef.
Ang. m. gen. Pr.
Angeb. u. Nr. 489
an die Bad. Presse.

Tiermarkt

2 gute hornlose
Saalen-Ziegen
weg. Aufg. a. vff.
Su erfr. i. Berlag.

**Heirats-
Gesuche**

Dame, 49 J., un-
abh., mit gut ein-
gericht. Wohnung,
möchte passenden

**Lebens-
kameraden**

in guter Position
kennen lernen.

Entlügen. Briefe
unter Nr. 498 an
die Bad. Presse.

Verschiedenes

Umzug
nach allen Richtun-
gen mit Spezial-
Automobilmagen u.
per Bahn beste Ver-
bindung. Suberlä-
fuge Ausführung v.
Stadttaxiborden.
Georg Bed
Möbeltransport
Spez. Ferntransport
Georg-Biedrich
Str. 28. Tel. 6681.

Achtung!
Sonntag Jugendfilmstunde!!

Am Sonntag, den 27. September, vormittags 9.30 Uhr
und 10.30 Uhr, findet in den Gloria- und Capitol-Sichtspielen
die Eröffnung der Jugendfilmstunden für das Winterhalb-
jahr 1936/37 für das ganze Gebiet Baden statt.

Es kommt der Großfilm „Hundert Tage“
nach dem gleichnamigen Schauspiel von Benito Mussolini
zur Aufführung.

An diesen Jugendfilmstunden nehmen das Deutsche Jung-
volk und die Jungmädel teil. Eintritt 20 Pf.

Und am Sonntag Vormittag?

Kommen alle zur 1. Jugendfilmstunde in diesem Winter-
halbjahr 1936/37 mit dem Großfilm

„Hundert Tage“

*um 9.30 Uhr in Gloria und 10.30 Uhr in Capitol.

**Großes bäuerliches Winzerfest
der Gemeinde Neuweier**

Sonntag, den 11. u. Montag, den 12. Oktober 1936
Festzug, Obstschau, Darbietungen aller Art, Bauern-
kapellen, Männerchöre, Kunstturnen, Akrobatik, Kin-
derreigen, Küfertänze, Festspiel, Preis- u. Kunsttänze

Weinausschank Neuer Süßer
Festplatz Turnhalle - Beginn 14 Uhr
Hierzu ladet ein **Der Bürgermeister**

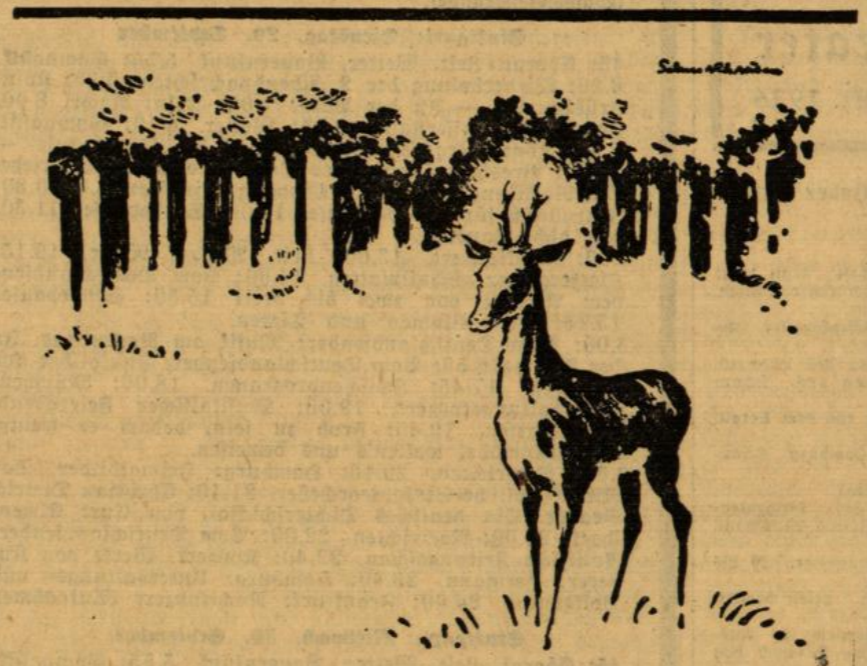
Sonderzug ab Karlsruhe. 60% Fahrpreisermäßigung

Das Restaurant
„Zur Jägerstube“

Werderstraße 21, wurde neu renoviert.
Das Lokal dürfte nach dieser Renovierung als Sehens-
würdigkeit zu betrachten sein und laden wir die ver-
ehrlichen Einwohner zur Wiedereröffnung am
Samstag, den 26. September, abends 8 Uhr, ein.

Gothard Hauser und Frau.

Zum Ausschank gelangen die altbekannten Hoepfner Spezialbiere.



Es war ein kapitaler Bock ...

nur einen Fehler hatte er: er äste ständig auf der Grenze, bald hin-
über, bald herüber. Jung und Fiedler, zwei eifrige Jäger, saßen sich
täglich auf ihren Hochsitzen argwöhnlich gegenüber und warteten auf
das Ende der Schonzeit. Das ist gewöhnlich der 31. Mai. Am 25. steht
der Bock zunächst bei Fiedler. „Wenn man jetzt schießen dürfte“,
denkt der. Dann sieht er durchs Glas, wie der Bock zu Jung hin-
überwechelt. Und dann — ja, dann kracht ein Schuß, der Bock
sinkt ins Blatt getroffen zusammen. Wie der Blig ist Fiedler bei dem
Tier, Jung auch. Fiedler schimpft wie ein Rospfag, es sei noch
Schonzeit, aber Jung holt seine Zeitung aus der Tasche und liest
vor: „Die Jagd auf den roten Bock wird heute schon am 25. Mai
eröffnet.“ So geschahen vor ein paar Jahren. Auch hier zeigt sich:
Der Zeitung liest, kommt schnell zum Schuß!

**Karlsruher
Patenwein**

35er
Immenlaader In-
halt **80**
Literfl.

Aus Pfannkuch Kellereien
Vier gute badische 35er

Bickensohl. Weißwein - .75
„ Winzer. Ltr.-Fl. Inh.

Durbacher Bergwein - .90
„ Winzer. Ltr.-Fl. Inh.

Bickens. Weißherbst 1.-
„ Winzer. Ltr.-Fl. Inh.

Neuweierer Wolfshag 1.-
„ Winzer. Ltr.-Fl. Inh.

35er Ltr.-Fl. Inh.
Tischwein
weiß, Pfalz **.65**
Alsheimer
10l, Rheinhessen **.60**

Alkoholfreie Weine:
Lorcher Traubensaft weiß
Dürkh. Feuerberg 95
rot, 1/2 Fl. = 1/2 Ltr., Inh.
Deutscher Wermut 85
Ltr.-Fl. Inh. 90

Alle Preise ohne Glas 1/2 Fl. 5
Flaschenpfand Ltr.-Fl. 15

Pfannkuch