

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Idomeneo Rè di Creta

Mozart, Wolfgang Amadeus

Leipzig, [1797]

Recitativo

urn:nbn:de:bsz:31-44688

Recitativo. Presto.

Idomeneo. Spieta - tis - si - mi de - i meco com - piangi del padre mio il
 Unbarmher - zi - ge Götter, fla - get mit mir des Waters Wifge

Cembalo.

Idom. ah lig - lio! ah pa - dre! oh ni - mi do - ve son i - o? oh qual tras - porto
 schick! Mein Sohn! mein Va - ter, o Himmel! wel - che Ge - süß - le re - gen sich in mir.

Allegro.

soffi ge - ni - tor a - do - ra - to, che al tuo se - no... e che un am - ple - so... ah
 Laß mich, o mein Vater, laß mich an dei - ner Sei - te, in deinen Ar - men - o

me! per che ti sdegni? dis - pe - ra - to mi sug - gi? ah do - ve, ah do - ve?...
 weh! er hört mich nicht, kehrt ver - zweifelnd sich von mir! ach! wo - hin? wo - hin? -

Idomeno.

non mi-se-quir, tel vie-to meglio per te fa-ri-a il non a-ver-mi ve-du-toor
 Bici-be ju-rüd, ich will es! Wohler seht uns re dir, du hättest mir mer mich hier ge.

Andante.

Idam.

qui; pa-ven-ta, pa-ven-ta, pa-ven-ta il ri-ve-der-mi, ah qual ge-li-do-or-
 fegn. Er-zit-tre, er-zit-tre, mich noch ein-mal zu se-hen. Ha! Ent-se-hen und

Andante.

Andante.

ror m'in-gombra i fen-si lo vo-do ap-pe-na, il ri-co-nos-co, e à miei
 Graus bringt mich vor Ein-neu, kaum, das ich ihn se-he und wieder fen-nt, und er

te-ne-ri accen-ti in un-ba-len s'in-vo-la mi-se-ro! in che l'of-fe-si, e co-mo
 mei-ner des Sob-nes lie-be-vel-sen Ir-men! und was that ich dir Lei-des? was mach-te

Moz. J.

M

volti subito.

mai quel sdegno lo me-ri-ta-l, quel-le mi-nacchie... vuo seguir-lo, e ve-der, oh for-te-du-ra qual mi sovra-stan-
 mich die-ser Krän- kungen, die-ser Dro-hun-gen würdig? doch ich sol-ge, zu sehn, was all für Lei-den mir des Schicksals

cor più rea sven-tu-ra. Will-le noch be-schie-den!

Allegro.
Idamante. Il pa-dre ado-ra-to ri-tro-vo e lo
 Den Va-ter, den ich eh-re, den fand ich, den ver-
Cembalo.

per-do, e lo per-do, mi fug-ge sdeg-na-to fre-
 lobt ich, den der-lobt ich! Er fleht mich voll Un-muth, das