

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Idomeneo Rè di Creta**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Leipzig, [1797]**

Quartetto

**urn:nbn:de:bsz:31-44688**

Quartetto. Allegro.

*Ilia.*

*Elettra.*

*Idamante.*

*Idomeneo.*

*Cembalo.*

An - dro - ra -  
Ben - al - ler

The first system of the musical score consists of five staves. The top four staves are for the vocal quartet: Ilia, Elettra, Idamante, and Idomeneo. Each vocal line begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The piano accompaniment (Cembalo) is written on a grand staff (treble and bass clefs) below the vocal staves. The music is in a 3/4 time signature and an allegro tempo.

The second system continues the musical score. It features the same four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics for the vocal parts are as follows:

*Ilia:* min - go è fo - lo mor - te cercan - do al - tro - ve, al - tro - ve  
*Elettra:* Welt ver - laß - sen, geh' ich den Tod zu fu - chen, zu fu - chen,  
*Idamante:* (Silent)  
*Idomeneo:* (Silent)

The piano accompaniment continues with rhythmic patterns and chordal textures.

m'a vrai com-  
Eren folg' ich

sin che la in con tre rò,  
end lich find' ich ihu doch!

sin che la in con tre rò!  
end lich find' ich ihu doch!

pag - na al duo - lo do - ve sa - ra - i e do - ve tu mo - ja, io mo - ri - ro, io mo - ri -  
dir - im - Lei - den, wo du nur weisest und ster - best, da wei - le, da sterb' - auch ich, da sterb' auch'

*volti subito.*

Moz. J.

K k



**BLB**

Badische Landesbibliothek  
Karlsruhe

ro, io mo-ri-ro,  
ich, da sterb auch ich!

quan - do ven-det - ta a - vro?  
wenn wer-de ich ge - ro - chen?

ah no!  
Rein! nein!

Nettun spie - ta - to chi per pie-tà m'uc - ci - de?  
Mitleid ge Göt-ter! en - bi - get mei - ne Qualen? chi per pie - tà m'oc -  
nch - met da - hin mein

*cresc.* *il* *f* *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *p*

(a lamento.)

se re-na il ciglio i ra - to, se re - na il ci - glio i - ra - to, ah il cor mi si di -  
hör endlich auf zu zür-nen, hör endlich auf zu zürnen, sonst bricht mein Herz für

quan - do vendet - ta a - vro?  
wenn wer-de ich ge - ro - chen?

se re - na il ciglio i ra - to, se re - na il ci - glio i - ra - to, ah il cor mi si di -  
hör endlich auf zu zür - nen, hör endlich auf zu zürnen, sonst bricht mein Herz für

ci - de?  
Le-ben, ah il cor mi si di -  
mein Herz bricht jetzt für

*cresc.* *f* *p*

vi - de! ah il cor mi si di - vi - de, *pp* sof - frir, *pp* sof - frir più non si può, *pp* sof - frir, *pp* sof - frir più non si  
 Lei - den, sonst bricht mein Herz für Lei - den, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich

vi - de! ah il cor mi si di - vi - de, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si  
 Lei - den, sonst bricht mein Herz für Lei - den, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich

vi - de! ah il cor mi si di - vi - de, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si  
 Lei - den, mein Herz bricht jetzt für Lei - den, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich

*Sotto voce.*

può, *I* peg - gio è di mor - te, *I* si gran do - lo - re, *I*  
 nicht! viel lie - ber ster - ben, als so sich qua - len!

può, *I* peg - gio è di mor - te, *I* si gran do - lo - re, *I*  
 nicht! viel lie - ber ster - ben, als so sich qua - len!

può, *I* peg - gio è di mor - te, *I* si gran do - lo - re, *I*  
 nicht! viel lie - ber ster - ben, als so sich qua - len!

può, *I* peg - gio è di mor - te, *I* si gran do - lo - re, *I*  
 nicht! viel lie - ber ster - ben, als so sich qua - len!

*tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

*volti subito.*

K k a

I  
 più sie - ra - for - te - pe - na mag - gio  
 Die traf den - Sterb - li - chen ein - Schick -

I  
 più sie - ra - for - te - pe - na mag - gio - re  
 Die traf den Sterb - li - chen ein - Schick - sal

I  
 più sie - ra - for - te - pe - na mag - gio  
 Die traf den - Sterb - li - chen ein - Schick - sal

I  
 più sie - ra - for - te - pe - na mag - gio  
 Die traf den Sterb - li - chen ein - Schick - re  
 sal

re nissun pro - vò, nis - sun, nissun pro - vò!  
 so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß!  
 nis - sun pro - vò!  
 so hart wie dieß!  
 re nissun pro - vò, nis - sun, nis - sun pro - vò! An - drò - ra - min - go è  
 so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß! Von al - ler Welt ver -

nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun pro - vò!  
 so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß!  
*cresc.* *pp* *p*

m'a - vrai com - pag - na, com - pag - na al duo - lo  
 Treu folg ich dir, — treu folg ich dir, —

fo - lo morte cercan - do al - tro - ve morte cercan - do al - tro - ve, fin ehe la in con - tre  
 laf - fen, geh ich den Tod zu fu - chen, geh ich den Tod zu fu - chen, endlich find' ich ihu

do - ve fa - ra - i e do - ve tu mo - ja, io mo - ri - ro, io mo - ri - rò, io mo - ri - rò,  
 wo du nur wollest und stir - best, da wei - le! da sterb auch ich, da sterb auch ich, da sterb auch ich,

rò, doch! ah no! ah no!  
 nein, nein! nein, nein!

Nettun spie - ta - to, Nettun spie -  
 Misericordie, ge Ertter! misericordie ge

Moz. J. L. 1 vatti subito.

io mo - ri - rò,  
da sterb' auch ich!

quan - do vendet - ta a - vro?  
wenn wer - de ich ge - ro - hen?

quan - do vendet - ta a - vrò? quan - do ven -  
wenn wer - de ich ge - ro - hen? wenn wer - de

ah - nò!  
Nein! nein!

ta - to, Nettun spie - ta - to, chi per pie - tà m'uc - ci - de?  
Göt - ter, mit - leb - ge Göt - ter, en - bi - get mei - ne Quälen! chi per pie - tà m'uc -  
en - bi - get mei - ne

se - re - nail ci - glio i - ra - to, se - re - nail ci - glio i -  
hör end - lich auf zu jür - nen, hör end - lich auf zu

det - ta, ven - det - ta a - vro?  
ich, wer - de ich ge - ro - hen?

se - re - nail ci - glio i - ra - to, se - re - nail ci - glio i -  
hör end - lich auf zu jür - nen, hör end - lich auf zu

ci - de?  
Quä - len!

*cruc.*



ra - to, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de,  
 zur - nen, sonst bricht mein Herz für Lei - den, sonst bricht mein Herz für Lei - den, sonst bricht mein Herz für Lei - den,

ra - to, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de,  
 zur - nen, sonst bricht mein Herz für Lei - den, sonst bricht mein Herz für Lei - den, sonst bricht mein Herz für Lei - den,

ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, sof -  
 mein Herz bricht sonst für Lei - den, mein Herz bricht sonst für Lei - den, mein Herz bricht sonst für Lei - den, mehr  
 mehr

sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,  
 mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, nicht,

sof - frir più non si può, non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,  
 mehr dul - den kann ich nicht, kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, nicht,

sof - frir più non si può, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,  
 mehr dul - den kann ich nicht, mehr dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, nicht,

frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,  
 dul - den kann ich nicht, mehr dul - den, dul - den kann ich nicht, dul - den, mehr dul - den kann ich nicht, nicht,

*volti subito.*

L 1 2



I si gran do - lo - re più sie - ra for - te  
 als so sich quä = len; nie traf den — Sterb - li -

I si gran do - lo - re più sie - ra for - te  
 als so sich quä = len; nie traf den Sterb = li =

I si gran do - lo - re più sie - ra for - te  
 als so sich quä = len; nie traf den — Sterb - li -

I si gran do - lo - re più sie - ra for - te  
 als so sich quä = len; nie traf den Sterb = li =

fr

pe - na mag - gio re — nis - sun pro - vò — nõ, — nis - sun — nis - sun — nis - sun —  
 phen ein — Schick - sal — so hart wie dieß, so hart, so hart — so hart — so hart —

pe - na mag - gio re, nis - sun pro - vò, nis -  
 phen ein — Schick - sal, so hart wie dieß, so

pe - na mag - gio re — nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun, nis -  
 phen ein — Schick - sal — so hart wie dieß, so hart, so hart, so hart, so

pe - na mag - gio re nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun pro - vò, nis -  
 phen ein — Schick - sal so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß, so

Moz. J.

M m

volti subito.

— pro - vò! peggio è di mor - te si gran do - lo - re,  
— wie dieß! viel lie - ber ster - ben, als so sich quä - len;

sun pro vò! più fie - ra for - te pe - na mag - gio - re  
hart wie dieß! nie war ein Schick - sal, nie war ein Schick - sal,

sun pro vò! peggio è di mor - te si gran do - lo - re pe - na mag - gio - re  
hart wie dieß! viel lie - ber ster - ben, als so sich quä - len; nie war ein Schick - sal,

sun pro vò! più fie - ra for - te pe - na mag - gio - re  
hart wie dieß! nie war ein Schick - sal, nie war ein

pe - na maggio - re — nisun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro -  
nie war ein Schick - sal — so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

pe - na mag - gio - re nisun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro -  
nie war ein Schick - sal so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

— nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro -  
— so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

gio - re pe - na mag - gio - re nisun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro -  
Schick - sal, nie war ein Schick - sal so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

vó! dieß!  
vó! dieß!  
vó! dieß!  
An dro - ra - min - go e - fo - lo!  
Wen al - ler Welt ver - laß - sen!

mag-  
ein  
pro-  
mie  
pro-  
mie  
pro-  
mie  
pro-  
mie

M m 2