

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Une folie (Je toller desto besser)

Méhul, Étienne Nicolas

Mayence, [ca. 1806]

Nr. 7 Aria

urn:nbn:de:bsz:31-44562

ARMANTINE

ARIA.

Reviens, re = viens, mon si = mable gai = té. reviens re =
 Kehre mir wieder mein fröhlicher = Sinn, sey wieder

Allegro.

Allegro.

re = viens ma com = pagnie ché = ri = e. Re = viens, re = viens ma com =
 meine Ge = fährts = o = Freu = de. Sey wie = der mei = ne Ge =

Allegro. 36

V.S.

pa = = gne(r) = ri = e = re = viens, re = = viens mon a(m) = ble gal = te, re = viens mon a(m) = ble gal = te,
 = führ = = rin, o Frende be = gleich te, be = gleich te mich durchs Le = ben bin, = gleich te mich durchs Le = ben bin

re = viens mon a(m) = ble gal = te, re = viens mon a(m) = ble gal = te,
 = führ = = rin, o Frende be = gleich te, be = gleich te mich durchs Le = ben bin, = gleich te mich durchs Le = ben bin

re = viens mon a(m) = ble gal = te, re = viens mon a(m) = ble gal = te, Allegretto. Sans un peu de lé = ge = re =
 = führ = = rin, o Frende be = gleich te, be = gleich te mich durchs Le = ben bin. Ohne dich, holde Zan = be =

et même un peu d' = touz de = ri = e on ne pour = roit en vé = ri = té sup = por = ter les ma(x) de la
 = rin, welket des Frühlings Blumenge = schmeide, oh = ne dich welket die In = gend bin, auf = ge = zehrt, vom Her = zen =

vi = e sans un peu de lé = ge = re = té et même un peu d' = touz de = ri = e on ne pour = roit en vé = ri =
 = le = do, oh = ne dich, holde Zan = be = rin, welket des Frühlings Blumenge = schmeide, oh = ne dich welket die In = gend

lent *Allegro.*

Re = viens re = viens ma com =
 Sey wie = = der mei = = ne Ge =

f *lent* *p* *f* *p* *fp*

Allegro.

panvres vic = ti = mas des ju = loux qui ge = mis =
 Ihr armen O = pfer fremder Macht, die weidisch

p *fp* *fp* *fp* *fp*

fp *p*

fp *fp* *fp* *fp* *p* v.s.

= mour sur son aile il peut quelque jour sous saire prendre la - - vo = lé = e sur son aile il peut quel = que
 Hand, er zerz reisst das les = selnde Band, und leibt euch einst zur Flucht - die Flügel, er zerz reisst das les = selnde

jour sous saire prendre la vo = lé = e. *Immer kling* Du Renard le plus fin,
 Band, und leibt euch einst zur Flucht die Flügel. *Wider Zwang und Be = trag,*

on peut tromper enz fin la = dress l'instinct le he = nie ah! pour moi ce se = rait une fe = li = ciz
 giebt's noch Mittel ge = ang, die Liebe be = sient alz le heude. Wohl mir, wohl mir, ich so glücklich

= té ce se = rait te plaisir de plus doux de - la vi = = e. Sans un
 bit, dans k'brst du mir zur rück, heitre Freude, hei = tre Freu = de. Oh = ne

sp *f* *sp* *Recit* *sp* *f* *sp* *f* *sp*

peu de l'age = re = té et même un peu de tou = ri = e on ne pour = rait en vé = ri = té sup = por = ter les maux de la
 dich hohde Zan = be = rin, welker des Frühlings Blumenge = schneide, ohne dich welkt die Ju = gend hin, auf = ge = zehrt vom Herzen

vie sans un peu de l'age = re = té et même un peu de tou = ri = e on ne pour = rait en vé = ri = té suppor =
 = leide, oh = ne dich hohde Zan = be = rin! welker des Frühlings Blumenge = schneide, ohne dich welkt die Ju = gend hin, auf = ge

= ter les maux de = la vi = e on ne pour = rait en vé = ri = té Suppor = ter les maux de la
 = zehrt vom Her = zen = lei = de, ohne dich welkt die Ju = gend hin, auf = ge = zehrt vom Her = zen

lento *Tempo 1^{mo}*

vie suppor = ter les maux de la vi = e
 = leide, auf = ge = zehrt vom Her = zen = lei = de.