

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Solféges ou nouvelle méthode de musique**

**Rodolphe, Jean Joseph**

**Paris, [ca. 1790]**

Titelblatt

**urn:nbn:de:bsz:31-44750**

# SOLFÈGES

Où nouvelle Méthode

## DE MUSIQUE

Par Demandes et Réponses

Divisée en deux Parties.

*La première contient la Théorie de cet Art,  
La seconde, les Leçons avec la Basse et les Gradations  
nécessaires pour parvenir aux difficultés.*

Dedicé

# A LA NATION

par Rodolphe,

Seconde Edition revue et corrigée par l'Auteur.

Prix 15<sup>fr</sup>.

### AVIS DE L'ÉDITEUR.

*La première édition de cet ouvrage est contrefaite et est remplie de fautes qu'il semble qu'on ait pu à tâche de défigurer cette Méthode, mais, son succès est connu.*

*M. BOYER, seul propriétaire de la bonne édition, prévient que tout exemplaire qui ne sera pas signé par lui, sera à coup sur une contrefaçon.*

*Cette Méthode est d'autant plus précieuse, qu'elle est la seule, jusqu'à présent, qui ait l'avantage d'être à la portée des enfans. Elle se trouve*

A PARIS

43 r. 1/2

*Chez BOYER et Naderman, Facteur de Harpe et d'autres Instrumens; au Magazin de Musique, au  
de la Loi, à la Clef d'Or, Passage de l'ancien Café de Paris.*

*N.º. On trouvera à la même adresse la Théorie d'accompagnement et de composition de M. ROBERT.*



