

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Solféges ou nouvelle méthode de musique

Rodolphe, Jean Joseph

Paris, [ca. 1790]

Article 7ème

urn:nbn:de:bsz:31-44750

9

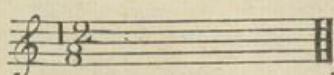
Article 7^{eme}.

Des Signes des Mesures Composées, dérivées du 6^{eme} Article.

D. Combien y a-t-il de Mesures	R. Trois La Mesure à douze-huit
Composées	La Mesure à six-huit
.....	et la Mesure à trois-huit.....
D. Comment se marque la Mesure		
à Douze-Huit	R. Par le chiffre 12 avec un 8 dessous
.....
D. Comment se marque la Mesure		
à Six-Huit	R. Par le chiffre 6 avec un 8 dessous
.....
D. Comment se marque la Mesure		
à Trois-Huit	R. Par le chiffre 3 avec un 8 dessous
.....

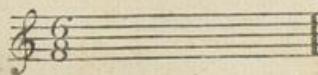
Exemples.

exemple..... 1.



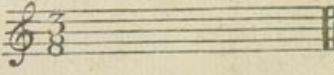
Mesure à Douze Huit
dérivée de la Mesure
à Quatre Temps.

exemple..... 2.



Mesure à Six Huit
dérivée de la Mesure
à Deux Temps.

exemple..... 3.



Mesure à Trois Huit
dérivée de la Mesure
à Trois Temps.