

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Karlsruher Tagblatt. 1843-1937 1873**

332 (5.12.1873) Collection Litloff

Der vollständige Catalog der einzelnen Nummern wird auf Verlangen gratis gesandt.

# COLLECTION LITOLFF.

Sämtliche Werke sind auch in eleganten Leinenbänden zu beziehen.

Bd.	PIANO ZU 2 HÄNDEN.	Netto Thlr/Sgr	Bd.	Les Maîtres du Clavecin.	Netto Thlr/Sgr	Bd.	STREICH-QUARTETTE.	Netto Thlr/Sgr	Bd.	CLAVIER-AUSZ. ZU 2 HÄNDEN.	Netto Thlr/Sgr	Bd.	OUVERTUREN ZU 2 HÄNDEN.	Netto Thlr/Sgr	Bd.	Frachtausgaben.	Netto Thlr/Sgr
339	Bach, Wohltemperirtes Clavier (Köhler) Bd. I.	20		<b>du Clavecin.</b>	63		<b>Beethoven.</b> Smtl. 17 Quart. (Mevs)	3 22 1/2		<b>Beethoven.</b> Smtl. 17 Quart. (Mevs)	3 22 1/2		<b>Mozart.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		<b>Bach.</b> Wohltemperirtes Clavier	2
340	do. Bd. II.	20		<b>Claviermusik aus aller Zeit.</b>	60		Partitur Bd. I. (1-6)	24		<b>Beethoven.</b> Smtl. 17 Quart. (Mevs)	3 22 1/2		<b>Schubert.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Orig.-Comp. (Saiten, Partien, Toccaten etc.)	2
341	Beethoven. Smtl. Sonaten	1 7 1/2		(KÖHLER.)	61		Bd. II. (7-9)	17 1/2		<b>Beethoven.</b> Smtl. 17 Quart. (Mevs)	3 22 1/2		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Bd. I. (No. 1-22)	2
342	do. Bd. I. (Nr. 1-16)	1		Couperin	10		Bd. III. (10-13)	24		<b>Haydn.</b> Smtl. 83 Quartette	1 15		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Bd. II. (No. 23-41)	2
343	do. Bd. II. (Nr. 17-32)	1		Rameau	10		Haydn. Smtl. 83 Quartette	1 15		<b>Mozart.</b> Smtl. 27 Quart. (Mevs)	3 15		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Beethoven. Smtl. Sonaten	2
344	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		Chambonnières, Dumont, Loëilly, Méhul, Schubert	10		ausgewählte Quartette	1 15		<b>Schubert.</b> 4 ber. Quartette	1 5		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Bd. I. (No. 1-16)	2
345	Smtl. Variationen (Winkler)	1		Arne, Bull, Byrd, Gibbons	10		Beethoven. Quintett Op. 16 (Piano, Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. 17 Quart. (Mevs)	3 22 1/2		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Bd. II. (No. 17-32)	2
346	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		<b>PIANO ZU 4 HÄNDEN.</b>	10		Smtl. Streich-Quintette Op. 4, 29, 104, 137	1 2		<b>Haydn.</b> Ber. Sinfonien (Markull)	25		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Beethoven. Smtl. Variationen	2
347	Sinfonien (Winkler)	1		Couperin	10		Mozart. Smtl. 10 Streich-Quintette	1 2		<b>Haydn.</b> Ber. Sinfonien (Markull)	25		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		7 Concerte	2
348	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		Rameau	10		Schubert. Forellen-Quint. Op. 114 (Piano, Violine, Bratsche, Cello und Bass)	20		<b>Hummel.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
349	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Chambonnières, Dumont, Loëilly, Méhul, Schubert	10		<b>SEXTETT &amp; SEPTETT.</b>			<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
350	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		Arne, Bull, Byrd, Gibbons	10		<b>Beethoven.</b> Sextett in Es Op. 81 b (2 Violinen, Bratsche, Cello und 2 Hörner)	7 1/2		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
351	Smtl. Variationen (Winkler)	1		<b>PIANO ZU 4 HÄNDEN.</b>	10		Sextett Op. 20 (Violine, Bratsche, Horn, Clarinette, Fagott, Cello und Contrabaß)	15		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2
352	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		Couperin	10		<b>ORGEL.</b>			<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
353	Sinfonien (Winkler)	1		Rameau	10		<b>Geister.</b> Tonstücke für die Orgel, als Vor- und Nachspiele	10		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
354	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		Chambonnières, Dumont, Loëilly, Méhul, Schubert	10		<b>Schubert.</b> II. A. Melodienstücke der christlichen Kirche, zum Gebrauch in Kirche, Schule, Haus, für Orgel od. Harmonium	15		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
355	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Arne, Bull, Byrd, Gibbons	10		<b>HARMONIUM.</b>			<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
356	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		<b>PIANO &amp; VIOLINE.</b>	10		<b>Harmontium-Album.</b> 100 Transcriptionen class. Werke (Jansen)	20		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
357	Smtl. Variationen (Winkler)	1		Beethoven. Smtl. Sonaten (Mevs)	10		<b>CLAVIER-AUSZ. ZU 2 HÄNDEN.</b>			<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
358	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		Smtl. Variat. u. Rondo	15		Grosses Format in 4 <sup>o</sup>			<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
359	Sinfonien (Winkler)	1		Conc. Op. 61 u. Romanz. (Mevs)	15		Leicht arrangirt von Louis Köhler und Richard Metzendorf			<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
360	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		Smtl. Violoncell-Sonaten arr. f. Piano u. Violine (Leibrock)	1		<b>Beethoven.</b> Smtl. Sonaten (Mevs)	10		<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2
361	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Haydn. Smtl. Sonaten	15		Smtl. Variat. u. Rondo	15		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
362	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		Mozart. Smtl. Sonaten u. Rondo Op. 70	17 1/2		Conc. Op. 61 u. Romanz. (Mevs)	15		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
363	Smtl. Variationen (Winkler)	1		Haydn. Smtl. Sonaten	15		Smtl. Violoncell-Sonaten arr. f. Piano u. Violine (Leibrock)	1		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
364	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		Mozart. Smtl. Sonaten u. Rondo Op. 70	17 1/2		leicht arrg. v. A. Blumenstengel	10		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
365	Sinfonien (Winkler)	1		Schubert. Smtl. Sonaten u. Rondo Op. 70	17 1/2		Weber. Smtl. Sonaten	12		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2
366	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		<b>PIANO &amp; VIOLONCELL.</b>	10		Beethoven. Smtl. Sonaten	10		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
367	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Beethoven. Smtl. Son. (Leibrock)	1		Smtl. Variat. u. Rondo	15		<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
368	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		Smtl. Variat. u. Rondo	15		Volkslieder-Album. 60 Lieder leicht arrg. v. A. Blumenstengel	10		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
369	Smtl. Variationen (Winkler)	1		Volkslieder-Album. 60 Lieder leicht arrgirt v. Fitzenhagen	10		<b>PIANO &amp; VIOLONCELL.</b>			<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
370	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		Beethoven. Smtl. Son. (Leibrock)	1		Beethoven. Smtl. Son. (Leibrock)	1		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2
371	Sinfonien (Winkler)	1		Smtl. Variat. u. Rondo	15		Smtl. Variat. u. Rondo	15		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
372	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		Conc. Op. 61 u. Romanz. (Mevs)	15		Volkslieder-Album. 60 Lieder leicht arrgirt v. Fitzenhagen	10		<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
373	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Smtl. Violoncell-Sonaten arr. f. Piano u. Violine (Leibrock)	1		<b>TRIOS.</b>			<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
374	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		Haydn. Smtl. Sonaten	15		(Piano, Violine u. Cello.)			<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
375	Smtl. Variationen (Winkler)	1		Mozart. Smtl. Sonaten u. Rondo Op. 70	17 1/2		Beethoven. Smtl. Trios (Mevs)	2 5		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
376	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		Schubert. Smtl. Sonaten u. Rondo Op. 70	17 1/2		Haydn. 6 ber. Trios (Winkler)	25		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
377	Sinfonien (Winkler)	1		Beethoven. Smtl. Sonaten	10		Bd. I. Op. 12, 22, 35, 65	20		<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
378	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		Mozart. Smtl. Trios (Mevs)	1 15		Bd. II. Op. 83, 93, 98	20		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
379	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Schubert. Trios Op. 99 u. 100 (Leibrock)	1		Mozart. Smtl. Trios (Mevs)	1 15		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2
380	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		<b>STREICH-TRIOS.</b>			Schubert. Trios Op. 99 u. 100 (Leibrock)	1		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
381	Smtl. Variationen (Winkler)	1		(Violine, Bratsche u. Cello.)			Beethoven. Smtl. Trios u. Ser. (Mevs)	27 1/2		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
382	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		Beethoven. Smtl. Trios u. Ser. (Mevs)	27 1/2		Diesselb. in Part. (Mevs)	22 1/2		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
383	Sinfonien (Winkler)	1		Haydn. 6 ber. Trios (Winkler)	25		Beethoven. Smtl. Trios u. Ser. (Mevs)	27 1/2		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
384	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		Bd. I. Op. 12, 22, 35, 65	20		Diesselb. in Part. (Mevs)	22 1/2		<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2
385	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Bd. II. Op. 83, 93, 98	20		Beethoven. Smtl. Trios u. Ser. (Mevs)	27 1/2		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
386	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		Mozart. Smtl. Trios (Mevs)	1 15		Diesselb. in Part. (Mevs)	22 1/2		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
387	Smtl. Variationen (Winkler)	1		Schubert. Trios Op. 99 u. 100 (Leibrock)	1		Beethoven. Smtl. Trios u. Ser. (Mevs)	27 1/2		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
388	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		<b>QUARTETTE.</b>			Diesselb. in Part. (Mevs)	22 1/2		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
389	Sinfonien (Winkler)	1		(Piano, Violine, Bratsche u. Cello.)			Beethoven. Smtl. Trios u. Ser. (Mevs)	27 1/2		<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2
390	do. Bd. II. (Nr. 6-9)	25		Beethoven. Smtl. 4 Quartette (Wiedemann)	1 5		Diesselb. in Part. (Mevs)	22 1/2		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Septett u. Quintette (Winkler)	1 5
391	do. Bd. II. (Nr. 10-13)	24		Mozart. Smtl. 5 Quartette	1 5		Beethoven. Smtl. 4 Quartette (Wiedemann)	1 5		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		Smtl. Sinfonien (Winkler)	2 15
392	Smtl. Stücke, (Rondos, Fantasia etc.) (Winkler)	12		<b>CLAVIER-AUSZ. ZU 4 HÄNDEN.</b>			Diesselb. in Part. (Mevs)	22 1/2		<b>Dussek.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		11 Quartette (Winkler)	2
393	Smtl. Variationen (Winkler)	1		(Ohne Text.)			Beethoven. Smtl. 4 Quartette (Wiedemann)	1 5		<b>Hummel.</b> Smtl. 32 Sonaten (Winkler)	12		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		10 Trios (Winkler)	2
394	Smtl. Conc. u. Fant. Op. 80	1		Haydn. Zampa (Rebelling)	25		Diesselb. in Part. (Mevs)	22 1/2		<b>Mozart.</b> Smtl. Sonaten (Winkler)	10		<b>Beethoven.</b> Smtl. Ouvert. (Clavala)	12		12 Duos (Winkler)	2 7 1/2

## Neueste Compositionen.

No.	CLAVIERSTÜCKE ZU 2 HÄNDEN.	Sgr.	Ausgabe für Alt oder Tenor	Ausgabe für Sopran oder Tenor	LIEDER	Sgr.
9008	<i>Anthoine, Eug.</i> Première Mazurka . . . . .	10				
9009	<i>Arnould, Jules.</i> Espoir. Romance sans Paroles . . . . .	10				
4036	<i>Baumfelder, Fr.</i> Caprice hongrois. Op. 206 . . . . .	15				
9007	<i>Behr, Franz.</i> Par Force. Galop. Op. 313 . . . . .	10				
4070	<i>Benedict, Jul.</i> Aialana. Impromptu . . . . .	10				
9012	<i>Brisson, Fr.</i> Le Chant des Adieux. Op. 108 . . . . .	10				
4001	<i>Chesneau, C.</i> Danse Turque . . . . .	10				
4017	<i>Chesneau, F. X.</i> Abelard und Heloise. 3 lyrische . . . . .	10				
4018	— No. 2 . . . . .	10				
4019	— No. 3 . . . . .	10				
4011	— Air de Louis XIII. Op. 251 . . . . .	10				
9011	<i>Cury, E.</i> Allegrezza . . . . .	15				
9015	<i>Duprato, J.</i> Salterello . . . . .	15				
9002	— Menuetto Capriccioso . . . . .	15				
9013	<i>Gibson, J.</i> Les Bavardes du Village . . . . .	10				
4033	<i>Godard, B.</i> Les Hirondelles. Op. 14 . . . . .	10				
4023	<i>Haase, C.</i> Idylle. Op. 109 . . . . .	15				
3753	<i>Jungmann, A.</i> In der Schmiede. Op. 303 . . . . .	10				
4028	<i>Kontski, A.</i> Tarentelle. Op. 257 . . . . .	15				
4012	<i>Krug, D.</i> Impromptu-Romance. Op. 286 . . . . .	15				
4059	— Minnelied. Op. 289 . . . . .	15				
4003	— La petite Coquette. Op. 306 . . . . .	15				
4010	<i>Lichner, H.</i> Wie könnt' ich dein vergessen. Op. 96 . . . . .	15				
4007	— Erinnerung an das Adamthal. Op. 99 . . . . .	15				
4036	<i>Löschhorn, A.</i> In stiller Nacht. Op. 102 . . . . .	15				
9003	— Aollna. Op. 103 . . . . .	15				
4085	<i>Macfarren, W.</i> Canzonetta . . . . .	10				
9005	— Venezia . . . . .	10				
4044	<i>Magner, Ch.</i> Serenade. Op. 18, No. 1 . . . . .	10				
	<i>Metsdorf, Rich.</i> Wanderbilder. Op. 14 . . . . .	40				
	— (Marsch. — In frischer freier Luft. — Im Wald. — Auf den Bergen. — Am Bache. — An der Mühle.) . . . . .					
	— Bilder aus Italien. Op. 15 . . . . .	15				
4005	— No. 1. La Serenata . . . . .	15				
4025	— No. 2. Auf den Lagunen . . . . .	10				
4025 b	— No. 3. Barcarole . . . . .	15				
4025 c	— No. 4. Salterello . . . . .	15				
4080	<i>Philippot, J.</i> Campanella . . . . .	15				
9014	<i>Roccol, Ed.</i> Sérénade Mauresque . . . . .	10				
4062	<i>Rouff, J.-B.</i> L'Étoile où l'on s'aime. Berceuse . . . . .	10				
9004	<i>Salaman, Ch.</i> Crépuscule. Op. 50 . . . . .	10				
4008	<i>Schultze, Cl.</i> Hélio trop. Op. 20 . . . . .	10				
4018	— Frühlingstraus. Op. 21 . . . . .	10				
4027	— Schlummerlied. Op. 22 . . . . .	10				
9011	<i>Silas, E.</i> L'Adieu. Op. 86 . . . . .	10				
9006	<i>Sloper, L.</i> Idylle. Op. 57 . . . . .	15				
3713	<i>Thomé, Fr.</i> Caprice . . . . .	15				
3752	— Menuet . . . . .	15				
9017	<i>Tours, B.</i> La Joyeuse. Valse . . . . .	15				
4068	<i>de Villac, R.</i> Berceuse . . . . .	10				
4054	— Pompadour. Gavotte . . . . .	10				
9021	<i>Wachs, Paul.</i> Le Pas de L'Autruche . . . . .	10				

Aufgabe: 42,000.
Die musikalische Welt.
Aufgabe: 42,000.

**Monatshefte ausgewählter Compositionen unserer Zeit.**  
 Herausgegeben von  
**Franz Abt & Clemens Schultze.**  
 Ausgabe A. Clavierstücke.      Ausgabe C. Lieder für tiefe Stimme.  
 Ausgabe B. Lieder für hohe Stimme.      Ausgabe D. Clavierstücke und Lieder.  
**Abonnementspreis jeder Ausgabe = 15 Sgr. pro Quartal.**  
**DIE MUSIKALISCHE WELT** steht dadurch, dass sie nur Originalcompositionen lebender Meister bringt, einzig in ihrer Art da und ist gewiss diesem Umstande, sowie dem darin herrschenden Principe, jeder Fähigkeit und Richtung in jeder ihrer Nummern gerecht zu werden, der außerordentliche Erfolg, den dieselbe in allen Kreisen der Gesellschaft gefunden hat, unerschütterlich.

Druck von Albert Limbach, Braunschweig.

1873.

## COLLECTION LITOLFF.

**BESTE UND BILLIGSTE**  
**AUSGABE CLASSISCHER UND MODERNER MUSIK.**  
 Eingeführt in den Conservatorien aller Länder.

HENRY LITOLFF'S VERLAG in BRAUNSCHWEIG.

## CATALOG

der Musikalienhandlung von

# Ludwig Friedrich Schuster.

CARLSRUHE.

1 Thlr. = 1 Fl. 45 Kr., 2 Sgr. = 7 Kr. südd. W.

Bd.	Studien.	Net. Sgr.	Bd.	Studien.	Net. Sgr.	Bd.	Salon-Perlen.	Net. Sgr.	
<b>FÜR CLAVIER.</b>			<b>FÜR EINE VIOLINE.</b>			<b>Salon-Perlen.</b>			
500	<i>Bertini.</i> 48 Etüden Op. 29 & 32	10				406	Bd. IV. (ziemlich leicht) 9 Salonstücke v. Cramer, Jungmann, Ketterer, Pathe, Richards, Beckel, Spindler . . . . .	15	
511	— 25 Etüden Op. 100 . . . . .	8	506	<i>Florio.</i> 36 Etüden . . . . .	10	407	Band V. (mittelschwer) 8 Salonstücke v. Jungmann, Nollet, Pathe, Rockel, Sutter . . . . .	15	
541	<i>Clement.</i> Gradus Band I . . . . .	15	529	<i>Gaviniés.</i> 24 Matinées . . . . .	10	408	Band VI. (ziemlich schwer) 7 Salonstücke v. Pesca, Beckel, Spindler, Wollenhaupt . . . . .	15	
542	— do. Band II . . . . .	15	507	<i>Kreutzer.</i> 40 Etüden . . . . .	10	409	Band VII. (schwer) 6 Salonstücke von Krüger, Litolf, Rockel, Wollenhaupt . . . . .	15	
543	— do. Band III . . . . .	20	508	<i>Rode.</i> 24 Capricen . . . . .	10	<b>Perles harmoniques.</b>			
501	— Préludes et Exercices . . . . .	10	<b>FÜR ZWEI VIOLINEN.</b>			<b>Salon-Perlen.</b>			
502	<i>Cramer.</i> Etüd. Bd. I (Cah. 1 & 2) . . . . .	10	<i>Gobauer.</i> 12 Duette f. Anfänger Op. 10 . . . . .			12	<b>FÜR PIANO ZU 4 HÄNDEN.</b>		
503	— do. Bd. II (Cah. 3 & 4) . . . . .	10	524	<i>Müller.</i> 6 leichte Duette, Op. 22 . . . . .	10	402	Band I. 6 Salonstücke von Ketterer, Kontski, Leffburg, Wely, Richards, Wallace . . . . .	10	
516	<i>Czerny.</i> 50 Übungsst. z. 2 Händ. . . . .	10	525	<i>Müller.</i> 6 leichte Duette für den ersten Anfang, Op. 8 . . . . .	10	403	Band II. 13 Salonstücke von Goris, Lefebure-Wely, Partsch, Richards etc. . . . .	10	
517	— 50 Übungsstücke z. 4 Händ. . . . .	5	526	<i>Pleyel.</i> 6 Duette für den ersten Anfang, Op. 8 . . . . .	10	<b>FÜR VIOLONCELL.</b>			
504	<i>Herr.</i> Gammes . . . . .	5	527	— 6 leichte und fortschreitende Duette, Op. 48 . . . . .	10	<b>FÜR GESANG.</b>			
518	<i>Köhler.</i> 30 melodische Übungsstücke in progressiver Folge, Op. 205 . . . . .	15	528	— 6 leichte Duette, Op. 59 . . . . .	10	<i>Concone.</i> 50 Leçons de Chant. Suite I (Abt) . . . . .			
530	— 12 Etüden auf dem Wege zur Mittelstufe, Op. 208 . . . . .	10	509	<i>Zincksen.</i> 25 kleine Duette in allen Dur- und Moll-Tonarten Op. 209 . . . . .	10	— 50 Leçons de Chant. Suite II (Abt) . . . . .			
521	— 10 Clavieretüden f. d. Unterricht auf der Mittelstufe, Op. 209 . . . . .	10	<b>Salon-Perlen.</b>			— 50 Leçons de Chant. Suite II (Abt) . . . . .			
532	— Etüden mit stillstehender Hand, Op. 224 . . . . .	10	401	Band I. 17 Salonstücke von Ardit, Badarzewski, Clemens, Ketterer, Lee, Leybach, Richard, Spindler, Sutter & Wollenhaupt . . . . .	20	<b>Die Musikalische Welt.</b>			
522	— Kinder-Album . . . . .	15	404	Band II. (leicht) 11 Salonstücke von Jungmann, Richards, Rockel, Spindler, Struth, Sutter . . . . .	15	Band I. (Jahrgang 1872.) Preis jeder Ausgabe 2 Thlr. 10 Sgr.			
512	— 150 Volksmelodien z. 2 Händ. . . . .	20	405	Band III. (leicht) 9 Salonstücke von Jungmann, Ketterer, Pathe, Richards, Richter, Rockel, Spindler . . . . .	15	Ausgabe A. 67 Clavierstücke Ausgabe B. 79 Lieder für hohe Stimme. Ausgabe C. 81 Lieder für tiefe Stimme.			
513	— 60 Volksmelodien z. 4 Händ. . . . .	20	<b>Sämtliche Werke sind auch in eleganten Leinenbänden zu beziehen.</b>						
514	— 120 Volksstücke zu 2 Händen . . . . .	20							
515	— 60 Volksstücke zu 4 Händen . . . . .	20							
<b>Köhler's praktischer Lehrgang des Clavierspiels:</b>									
534	Bd. I. Übungen u. Anfangsstücke . . . . .	15							
535	Bd. II. Leichte Stücke . . . . .	15							
536	Bd. III. Stücke in fortschreitender Ordnung . . . . .	15							
537	Bd. IV. do. . . . .	15							
538	Bd. V. do. . . . .	15							
539	Bd. VI. do. . . . .	15							
540	Bd. VII. do. . . . .	15							
541	Bd. VIII. do. . . . .	15							
542	Bd. IX. Uebergang z. Mittelstufe . . . . .	15							
543	Bd. X. Anfang d. Mittelstufe . . . . .	15							
505	<i>Müller.</i> Übungen (complet) . . . . .	10							
533	<i>Schule, F. A.</i> Populäre Clavierschule . . . . .	80							