

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Schweizerfamilie

Weigl, Joseph

Leipzig, [1810]

No. 10. Duett.

urn:nbn:de:bsz:31-44763

No. 10. Duett. *Andante.*

Emmeline.
Paul.

Emmel.

Pianoforte.

Va-ter wirst du mir verzeih'n, dass ich ihm mein Herz ge-geben? ohne ihn kann ich nicht leben, ohne ihn nicht glücklich seyn, oh-ne ihn nicht glücklich seyn. Ach! ach sie liebt mich, ach sie liebt mich in-nig-lich, ist das nicht ein Glück für mich?

Vater! nicht die strenge Miene, wende dich nicht ab von mir, sieh doch deine Emme-li-ne fleht zu deinen Füßen hier, fleht zu deinen Füßen hier. Ach! ach! ach der Vater weigert sich, das ist ein Malheur für mich.

The musical score is written in 8/8 time and consists of four systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal lines are for Emmeline, Paul, and Emmel. The piano accompaniment is for the Pianoforte. The score includes lyrics in German and dynamic markings such as p, f, and fp.

All sein We - sen ath - met Lie - be, ew' - ge Treu - e spricht sein Blick, Va - ter, krö - no un - so

Paul.

Trie - be, schaf - fe unser beyder Glück, schaf - fe unser beyder Glück. Sie er - weicht ihn si - cherlich, das ist noch ein Trost für mich.

Ja, mein Schmerz, er wird ihn jammern, und der Va - ter wird erweicht, sei - ne Knie will ich um - klammern bis er uns die Hände

Paul.

Lernst dein Va - ter ganz mich kennen, führt er selbst uns zum Al - tar, nimmer wird er dann uns trennen, sol - che Männer werden

reicht; sei-ne Knie will ich um-klammern, bis er uns die Hän-de reicht; bis er uns die Hän-de reicht, die Hän-de
 rar, nimmer wird er dann uns tren-nen, solche Män-ner werden rar, sol-che Män-ner werden rar, ja werden

f *p* *f* *p* *f* *f* *f* *f*

reicht, die Hän-de reicht.
 rar, sol-che Män-ner wer-den rar.

f *f* *f*

No. 11. Lied. *Andantino.*

Jacob.

Pianoforte.

p