Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

L' Enlèvement du sérail

Mozart, Wolfgang Amadeus

Bonn, [1799]

No. 15. Aria.

urn:nbn:de:bsz:31-44703

Visual Library

Aria.

N°. 15.

Adagio.

Belmont.

Wenn der Freude Thrä - nen fliefsen, lächelt Lie - - be dem Geliebten hold! von den Wangen sie zu

Si l'a - mour fait couler nos larmes, rien n'egale aux transport de l'amant. Loin de lui les craintes les al -

küssen, ist der Lie - be schönster grösster Sold. ist der Lie - - be schönster grösster Sold. Ach Kon - - stan - ze! dich zu

larmes, il ne paf - sa de si beaux mo - mens, il ne paf - - sa de si beaux mo - mens. Ah Con - stance! te re -

sehen, dich voll Won - ne — voll Ent - - zücken, an mein treu - - - - - es Herz zu drücken, lohnt für -

voir! ci - en - ten - dre, que tu m'aimes et t'af - su - - - - - rer, que je t'aime, ah c'est

VS

wahr nicht Crösus Pracht, lohnt fürwahr nicht Crösus Pracht! lohnt nicht Crösus Pracht, lohnt fürwahr nicht Crö - - - - - fus

trop, trop de bonheur! ah, c'eſt trop, trop de bon-heur! ah, c'eſt trop, c'eſt trop, ah, c'eſt trop, c'eſt trop de bon-

p. f.

Pracht! Wenn der Freu - de Thrä - nen fließen, lächelt Lie - be dem Geliebten hold! von den Wan - gen ſie zu küſſen, iſt der

heur! Si l'a - mour fait couler nos larmes, rien n'egale aux transports de l'amant. Loin de lui les craintes, les al - larmes, il ne

Lie - be ſchönſter, größter Sold, iſt der Lie - be ſchönſter größter Sold. Ach Konſtan - ze! dich zu ſehen, dich voll

paſsa de si beaux momens, il ne paſsa de si beaux momens! Ah Con - ſtance! te re - - - voir! et en-

sfp. sfp. sfp. sfp.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Wonne, voll Ent-zücken, an mein treues Herz zu drücken, lohnt fürwahr nicht Cröfus Pracht, lohnt für-wahr

tendre que tu m'aimes, et t'afsu-rer, que je t'aime, ah c'eft trop, c'eft trop de bonheur. ah, c'eft trop

sf. p. sf. p. p.

Allegretto.

nicht Cröfus Pracht!

de bonheur.

Dafs wir uns nie-mals wie-der-fin den! fo dürfen wir nicht erft empfin-den, welchen

O que ja-mais le sort se-pare les coeurs de deux a-mans fi-deles! mille tour-

sf p.

V. S.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Schmerz die Tren...nung macht. Dafs wir uns niemals wie...der fin..den, fo dürfen wir nicht

mens de-chirent nos ames! O, que ja..mais le sort se'...pa-re, les Coeurs de deux a..

erst empfin..den, welchen Schmerz, welchen Schmerz die Trennung, die Trennung macht, welchen Schmerz die Trennung

mans fi..de..les, quels tourmens! quels tourmens de...chirent, dechirent nos ames! quels tour-mens de-chirent nos

macht, welchen Schmerz die Trennung macht, die Trennung macht, die Trennung macht.

ames! quels tourmens de-chirent nos ames, de-chirent nos ames, de-chirent nos ames!

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe