

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Raccolta di Arie, Duetti, Cori pp. aggiustata per il  
Cembalo Dell'Opera La Dama Soldato**

**Naumann, Johann Gottlieb**

**Dresda, 1791**

Duetto. Larghetto amoroso.

**urn:nbn:de:bsz:31-45028**

Duetto.

{ Sig<sup>ta</sup> Allegranti }  
{ Sig<sup>r</sup> Mazzoni }

Larghetto amoroso.

First system of musical notation. Treble clef staff starts with a *dol:* marking. Bass clef staff starts with a *P.* marking. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of two flats.

Second system of musical notation. It features two vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: *la Contessa.* Den - tro il fen ah quan - ti io. *Il Capitano.* Den - tro il fen ah quan - ti io.

Third system of musical notation. It features two vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: sento vari af - fetti in un i - stan - te! Quanta. sento vari af - fet - ti in un i - stan - te! Quanta.

pe — na in tal mo — men — to fa pro — var un ve — ro a =

pe — na in tal mo — men — to fa pro — var un ve — ro a =

mor, Dentro il fen ah quanto io fento,

mor. Dentro il fen ah quan ti io fento, va — ri af =

va — ri affetti in un i — stanto va — ri af — fet — ti in un i =

fet — ti in un i — stante va — ri af — fet — ti in un i =

stan — te! Quanta pe — na in tal mo — mento fa pro — var — un ve — ro a =

stan — te! Quanta pe — na in tal mo — mento fa pro — var — un ve — ro a =

mor, un ve ro a mor un ve  
 mor, un ve ro a mor un

ro a mor un ve ro a mor  
 ve ro a mor un ve ro a mor

Penfate, penfate a un in fe =  
 Restar piu non mi lice.

lice Addi o, spezzar mi sento il  
 Addio, mia vita ad dio, spezzar mi sento il

cor, spezzar spezzar mi fen-to il

cor, spezzar " " spezzar mi fen-to il

cor spezzar spezzar mi fen-to il

cor, spezzar " " spezzar mi fen-to il

F.

cor. Dentro il fen ah quanti io sento

cor. Dentro il fen ah quan-ti io fen-to vari af-

vari affetti in un i-stante vari af-fet-ti in un i-

fetti in un i-stante vari af-fet-ti in un i-

stan - te! Quanta pe - na in tal mo - men - to fà pro =  
stan - te! Quanta pe - na in tal mo - men - to fà pro =

var un vero a - mor un ve ro a =  
var un vero a = mo un ve " " ro a =

mor, un ve " " ro a - mor un ve ro a =  
mor, un ve ro a = mor un ve ro a =

mor.  
mor.