

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Bella und Fernando oder die Satire

Preu, Friedrich

Leipzig, 1791

Andantino grazioso

urn:nbn:de:bsz:31-45031

Andantino grazioso.

Fernando.

Klavier.

Wie mahlt zum Ent, zu - fen die

Lie - be den Bli - cken die Lie - be den Bli - cken ihr Bild - niß hier vor! —

die Stim - me der Schö - nen gleich himm - li - schen Ed - len ver - nimmt die - ses

Ihr ver = nimmt die = ses Ihr, die Stim = me der Erd = nen gleich himm = li = schen Eb = nen ver = nimmt die = ses
 Klav.

Ihr, ver = nimmt die = ses Ihr! — Wie malt zum Ent =

zu = Ken die Lie = be den Will = Ken ihr Bild = niß die Lie = be die Lie = be hier vor, die Lie = be die

Wahn nur see = li = ger Wahn. Wie mahlt zum Ent =

flav. *f* *p* *dolce Corni!*

ä = ken die Lie = be den Bli = ken die Lie = be den Blicken ihr Bild = niß hier vor! —

Die Stim = me der Schö = nen gleich himmli = schen Ló = nen ver nimmt die = ses Ohr ver =

nimmt die - ses Ohr! — Die malt zum Ent - zü - ken die Lie - be den Blü - then ihr

Klav.

Wird - niß die Lie - be die Lie - be hier vor die Lie - be hier vor zum Ent -

zü - ken hier vor! — Die

dolce.

Fagot.

dolce.

E 2

malt zum Ent: zü = ken die Lie = be den Bl: ken ihr Bild: niß die Lie = be die Lie = be hier vor die Lie = be die

Lie = be zum Ent: zü = ken hier vor malt zum Ent: zü = ken hier vor!