Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Karlsruher Tagblatt. 1843-1937 1925

22.2.1925 (No. 89)

Oesterreich vor dem Völkerbund.

(Von unserem Wiener Berichterstatter).

Dr. H. R. Wien, 19. Febr.

Wieder einmal ist eine österreichische Delegation mit dem Finanzminister Dr. Ahrer an der Spitze in Genf erschienen, wieder einmal sind die Hoffnungen unerfüllt geblieben, die letzte Kreise Oesterreichs, die der Wirtschaft voran, an die Verhandlungen mit dem Finanzdelegierten des Völkerbundes geknüpft haben. Man hat sich von dem Finanzminister und seinen Referenten eingehend Aufschluß darüber geben lassen, wie weit die österreichische Regierung den früher aufgestellten Forderungen des Völkerbundes nachgekommen sei. Dann zog sich das Völkerbundskomitee mit dem Generalkommissar Dr. Zimmann in das Beratungszimmer zurück und kam mit einem langen Wunschzettel wieder zum Vorschein, der auf eine Verschärfung der Kontrolle hinausgeht. Neben vielen Maßnahmen, welche die österreichische Regierung ohnehin bereits in die Wege geleitet hat, wird unter anderem gefordert, daß der gesamte Geldverkehr des Staates bei der Nationalbank zentralisiert werden soll. Bisher ging der Verkehr durch das Postsparkassenamt. Die Nationalbank ist zu diesem Zweck schon aus dem Grunde nicht geeignet, weil bei ihr nicht jeder im Wirtschaftsleben Stehende ein Konto besitzt, wie bei der Postsparkasse, wo sich die Ueberweisungen ohne Bargeld durch Umschreibungen vollziehen; dafür ist aber bei der Nationalbank der holländische Berater Prof. van Gyn, und der Generalkommissar könnte durch ihn seine Kontrolle ausüben.

Während der Völkerbund auf diese Weise seine Forderungen präsentiert, verläutet kein Sterbenswörtchen, wie er sich zu den Gegenforderungen verhält, die Oesterreich zu stellen hat. Infolge der Einführung des neuen Zolltarifs mit seinen erhöhten Positionen sind die Einnahmen des Staates gesunken; nichts desto weniger wird verlangt, daß der Staat sich mit einem Normalbudget von 495 Millionen Goldfronen bescheide, die notwendige Investitionen droffelt und wobei die unteren und mittleren Beamtencategorien außer acht gelassen werden. Ja noch mehr, es wird der Aufbau von weiteren 20 000 Staatsangestellten verlangt, trotzdem die Zahl der Arbeitslosen bereits auf 200 000, ein Fünftel der österreichischen Arbeiterkraft, gestiegen ist. Diese vermehrte Arbeitslosigkeit hängt damit zusammen, daß die österreichische Nationalbank der österreichischen Industrie auf Geheiß der Bank von England nur die Hälfte der notwendigen Wechselkredite zur Verfügung stellen darf, trotzdem der Notenumschlag über 40 Prozent geblieben ist. Noch immer sind die Völkerbundskredite teilweise zu 5 Prozent im Ausland angelegt, für die Oesterreich, trotzdem es die Gelder nie gesehen hat, über 11 Prozent Zinsen entrichten muß. Im privaten Leben würde man ein solches Vorgehen eines Gläubigers als Betrug bezeichnen.

Der einzige Trost Oesterreichs ist der Umstand, daß von Tag zu Tag immer neue Beweise erbracht werden, wie tauflos im Lande gearbeitet wird. 170 000 Pferdekräfte, ein Zehntel der ausbauwürdigen Wasserkraft, sind bereits in Betrieb, weitere 80 000 kommen in nächster Zeit dazu. Die Bundesbahnen, früher das Schmerzenskind der Verwaltung, die im Jahre 1923 noch einen Abgang von 527 Milliard. hatten, weisen im laufenden Jahre, trotz gesteigerter Lasten und Investitionen, bereits einen Reingewinn von 6 Milliarden auf. Die elektrische Linienführung von Innsbruck über den Arlberg ist fertiggestellt, im Sommer wird sie bis Bludenz fertiggestellt. Würden sich die Parteien, statt sich zu bekämpfen, zu gemeinsamer Abwehr zusammenschließen, dann könnten sich auch die Finanzmänner des Völkerbundes nicht derart über die berechtigten Wünsche Oesterreichs hinwegsetzen, wie es eben wieder geschehen ist. Dr. H. R.

Deutschland und Oesterreich.

Das Echo der Rede Stresemanns.

WTB, Wien, 21. Febr.

Die Ausführungen Stresemanns bei der Reichstagsberatung über den Zusatzantrag zum deutsch-österreichischen Wirtschaftsvertrag, insbesondere die Erklärung, daß Deutschland trotz aller Hindernisse fest entschlossen sei, die Beziehungen zu Oesterreich enger zu gestalten, rufen hier ein freudiges Echo hervor. Insbesondere wird die Mitteilung der Absicht begrüßt, die wechselseitigen Schwermertsvorschriften aufzuheben. Die „Neue freie Presse“ schreibt: Die Ankündigung des deutschen Reichsaussenministers ist eine verheißungsvolle Botschaft. Der Gedanke der Verkehrsfreiheit wird verankert durch die bevorstehenden Vereinbarungen zwischen Deutschland und Oesterreich. Sie wird aber nur den Anfang bilden. Die gegenseitigen Grenzen müssen wieder werden, was sie vor der Weltkriatskatastrophe waren.

Die „Deutsche-Österreichische Tageszeitung“ schreibt: Die Worte, welche Stresemann gestern im Reichstag gesprochen hat, werden in den weitesten Kreisen Deutsch-Oesterreichs ein freudiges Echo erwecken. Wir wollen dem Vertreter der Reichsregierung warmen Dank für das Wort, das er gesprochen hat: „Wenn es nach dem Willen beider Völker ginge, würden wir ein Land und eine Wirtschaftsgemeinde sein.“ Eine wirtschaftliche Einheit wollen wir zunächst werden, aber auf allen anderen Gebieten wollen wir dann zusehen, daß nach dem Worte Stresemanns die Beziehungen zwischen den beiden Staaten so eng wie nur möglich werden.

Englische Rüstungszahlen.

(Eigener Dienst des Karlsruher Landblattes.)

E. London, 21. Februar.

Die Zeitungen teilen mit, daß für Rüstungszwecke im Budget für 1925/26 mehr als 120 Millionen Pfund Sterling vorgesehen sind, nämlich für die Armee 44,5 Millionen, für die Marine 60 Millionen und für die Luftschiffahrt 50,5 Millionen. Die Zivilausgaben werden auf 289 874 427 Pfund Sterling angesetzt. Es scheint kaum wahrscheinlich, daß die Einkommensteuer schon im Laufe des nächsten Budgetjahres herabgesetzt werden kann.

Amerika bleibt bei zwei Parteien.

Eine Niederlage La Follette's.

TU, New York, 21. Febr.

Auf einer hier stattgefundenen Konferenz der großen Arbeiterorganisationen, darunter auch der Eisenbahngewerkschaften, wurde mit 15 gegen drei Stimmen die Gründung einer dritten Partei abgelehnt. La Follette war nicht anwesend. Gleichzeitig beschloß die Republikaner im Senat, die Anhänger La Follette's von den Posten im Senatskomitee auszuschließen. Dieser Beschluß trifft besonders La Follette selbst sehr hart, da er im Finanzausschuß und im Wirtschaftsausschuß zweifelhafte Mitglieder und deswegen Anwärter auf den Posten des Vorkommenden ist.

Die amerikanischen Vorbehalte zum deutsch-amerikanischen Handelsvertrag.

WTB, New York, 21. Febr. (Frankfurt).

Wie aus dem Westen heute verlautet, hat das Staatsdepartement bereits an Deutschland die Anfrage gerichtet, ob es den amerikanischen Vorbehalten zum Handelsvertrag seine Zustimmung gebe. Präsident Coolidge würde, wie weiter verlautet, eine Ratifizierung des Vertrages ohne die Vorbehalte vorgezogen haben. Auch betrachte er den Handelsvertrag als so bedeutungsvoll, daß er sich über die Vorbehalte nicht in lange Erörterungen einlassen wolle, die seiner Meinung nach das angestrebte Ziel nicht befähigten.

Die Gewissensfreiheit der Abgeordneten.

Berlin, 21. Februar.

Der Zentrumsabgeordnete v. Papen hat im Preussischen Landtag an der Abstimmung für die Regierung Marx-Everling nicht teilgenommen, er ist deshalb zusammen mit dem Abg. Sönarß aus der Partei ausgeschlossen worden. In seiner Verteidigung hat nun der Abg. v. Papen an den Vizepräsidenten des Preussischen Landtages ein Schreiben gerichtet, in dem er auf seine Erklärung hinweist, die er in der Fraktionsitzung des Zentrums vom 6. Februar bei der Debatte über die Vertränkung Dr. Marx mit der preussischen Kabinettsbildung abgegeben habe. Es heißt dort u. a.:

„Ich habe aus meiner politischen Auffassung niemals ein Beil gemacht und wünsche dies auch heute nicht zu tun. Insbesondere wünsche ich nicht, später dem Vorwurf der Unmoralität ausgesetzt zu werden. Am 30. Januar habe ich — die Geschlossenheit der Fraktion vorausgesetzt — mich bereit gefunden, den Ministerpräsidenten Braun wieder zu wählen unter der bestimmten Erwartung, daß die Fraktion, wie beschloffen, in kein Kabinett der Weimarer Koalition eintreten wird. Ich habe vollstes Vertrauen zu der Verantwortlichkeit des Herrn Reichskanzlers Marx und hoffe, daß es ihm gelingen wird, eine Regierung zu bilden, die den Bedürfnissen des Landes entspricht. Sollte aber Herr Marx ein Kabinett der Weimarer Koalition konstituieren wollen, so würde bei einer Vertrauensklärung dieses Kabinetts auf meine Stimme nicht zählen können. Seit Bestehen der Partei ist von allen großen Führern der Grundgedanke völliger Gewissensfreiheit anerkannt worden. Dieser dogmatische Grundgedanke bildet kein Fraktionszwang. Die Aufgabe dieses Grundgedankes rüttelt an dem weltanschaulichen Fundament der Partei. Es wird damit eine Frage angeschnitten, die weit über das geringfügige Moment einer persönlichen Mandatsniederlegung hinausreicht. Auch aus diesem Grunde liegt die Entscheidung nicht bei mir, sondern bei den Wählern, deren weltanschaulichen und politischen Sinn zu vertreten meine Pflicht ist.“

An geschätzter Hochachtung

ges. v. Papen, M. d. L.

Die Gehaltswünsche der Eisenbahner.

TU, Berlin, 21. Febr.

Die Deutsche Reichsbahngesellschaft hat den Eisenbahnerorganisationen gestern abend mitgeteilt, daß eine Verhandlung über die von den Gewerkschaften angeforderten Gehaltserhöhungen für die Beamten zurzeit überhaupt nicht möglich sei. Von der Reichsbahngesellschaft wird zu den Verhandlungen ausgeführt, daß der Verwaltungsrat sich mit dieser Angelegenheit, die bei dem gegenwärtigen Stande der Bahnen von allergrößter Bedeutung ist, erst in der kommenden Woche werde beschäftigen können. Die gewerkschaftlichen Organisationen wollen, da sie in dieser Mitteilung eine Ablehnung ihrer gesamten Forderungen in Bezug auf Lohn und Gehalt erblicken, am Montag zusammenzutreten, um über gemeinsame Schritte zu beraten.

Der Tschekaprozeß.

WTB, Leipzig, 20. Febr.

In der heutigen Verhandlung wurde die Vernehmung des Angeklagten Voegel über den Fall Kauf fortgesetzt. Der Angeklagte bestreitet, daß Neumann von vornherein gesagt habe, Kauf müsse erledigt werden. Erst nachdem Kauf als Spindel entlarvt worden sei und die Absicht geäußert habe, seine Genossen hochgehen zu lassen, habe er ersichtlich mit der Möglichkeit gerechnet, daß Kauf erledigt werden solle. Nach der Tat habe Neumann ihn im Auto umarmt und gesagt: Sag's nicht wieder!

Im Verlaufe der weiteren Verhandlung nimmt Voegel seine Aussagen gegen Neumann zurück, wonach Neumann gesagt haben soll: Wo meine Pistole hinsteht, wächst kein Gras mehr! Neumann ruft: Unerbört!

In der Nachmittagsitzung äußert sich Voegel zu den Fällen Fauche und Wegel. Er erstreift von Neumann den Befehl, Fauche zu erledigen. Nachforschungen seien unnötig, da die Spindel Fauches erwiejen sei. Voegel betont, daß es ihm mit der Erledigung Fauches nicht ernst gewesen sei, während Margies ihn über den Haufen stießen wollte. Er fürchtete sich aber vor Margies. Schließlich gelangte er zu der Ueberzeugung, daß Fauche kein Spindel sei. Neumann machte ihnen dann in Stuttgart Vorwürfe, daß sie seine Befehle nicht ausführten. Auch damit, Wegel in Stuttgart zu erledigen, sei es ihm nicht ernst gewesen. Auf Befragen Sauters verneint der Angeklagte, gewußt zu haben, daß Wegel gewarnt und daß die Polizei von den Plänen gegen Schlotter benachrichtigt worden war.

In der Samstagssitzung wird die Vernehmung des Voegel fortgesetzt. Die Fälle Schlotter und Holz schildert er, abgesehen von einigen kleinen Unstimmigkeiten, wie Neumann. In beiden Fällen sei es ihm nicht ernst gewesen. Voegel betont, als seine Verhaftung erfolgte, habe er gewußt, daß nur eine Geldstrafe wegen Uebertretung der Polizeistunde die Folge sein konnte. Er habe auf dem Wege zur Polizei auch Neumann dieses gesagt. Trotzdem habe dieser einen Fluchtversuch unternommen.

Nach weiteren Erörterungen beginnt die Vernehmung des Angeklagten Margies. Ihm wird gestattet, auf dem Platz zu bleiben, da er erklärt, er wisse nicht, ob er sich beherrschen könne, wenn er an dem Schandplatz vor dem Gerichte stehe. Der Angeklagte verweigerte jede Aussage über seine Person. Nach dem Auszug

Fasching.

Faschingszeit, Faschingsnacht — An dem Tor der Hesper wacht, Babel alle ein zum Feite, Faschingsnarren sind die Gäste... Nichterglanz, Wirbeltanz, Bunter Gimpel Firtelanz, Schellenkappe — Nummenschanz — Du und ich — ich und Du Traten haumend auch hinzu — Ich und Du — Du und ich Bogen einen langen Strich, Rechnung wurde aufgestellt, — Narren trugen, schleppten Geld — (Unflut hatet an den Sohlen) Nag der Hesper alles holen — Ach, das Geld, das schände Geld, Narrengeld — es war gestohlen! — Mander Arme schwindelt mit, Bis der Fasching ihn zertritt — Monde Maid, Faschingszeit Ist dem Narrenrausch geweiht! — Die Vermittelt am Tore harri, Bis die Welt sich ausgenarri... Jubel! — Dr. Ungern-Sternberg.

Alles nur kein Bajas.

Von Fritz Kopp.

„Alles nur kein Bajas“ hat der Vater damals geschworen, als sein Zweitklässler auf den Faschingsball spannte, den er zum erstenmal mitmachen sollte, „alles nur kein Bajas“. Warum, wieso, weshalb? hätte in dem Fall unser Lehrer gefragt, wenn er ich gewesen wäre oder ich mein Vater, was natürlich Unfuss ist, darum frage ich lieber Euch: Gibt es denn etwas Schöneres für einen Bub, als einen algerbunten Bajas mit Zypfel und Baden von oben bis unten und an jedem eine Bimmel? Drei Duzend langen knapp, auch der Helm muß schickern, ordentlich raseln muß er, und wer am lautesten tut, ist der Schellenkönig. Na, eine feine Krause hast du

um und eine extralange Pritsche zum Drehsen. Der Zunderbäder malt dir einen Staatskanzler ins Gesicht, für unsont, weil du es bist, und dann tanzt du losflingeln, heididulljöh!, daß man schon von weitem rufen hört: „Mötung, da kommt einer!“

Tage und Wochen hatte man sich in die Rolle hineingeträumt und sich die Gefährter der halben Nachbarschaft ausgemalt, wenn man dahergerauscht käme wie ein Glodenwald und Regenbogen. Die Fenster gingen auf: „Jetzt gud, jetzt schau, Piesl, Hammesle, Springel, laufst, der Schellenkönig kommt. Aber nein, die Pracht, die Musik, aber der ist jetzt einmal fein!“

Freisedel. — Also gut, ich komme heim, da liegt das Zeug. Keine Goldstie, kein Plitter, kein Wimmeln dran, einfach glatt und pechschwarz wie eine Negerhaut. Und die Eltern stehen davor und freuen sich. Ich aber denke: „Gutacht schöner Bajas, aber wenn eurem Schornsteinfräher was passieren sollte, daß er verurteilt oder gar gewiebelt wird, dann hab' ihr's! Oder ist es vielleicht nicht wahr, wenn fünfzig Buben im Ort Bajasse machen dürfen und du allein einen Rufst?“

Die Sache fing denn gleich gut an. Ehe daß ich davon pipie, piffen es schon die Spvachen im Schulhof herum. Meine diversen Spitznamen hatte ich schon weg und meinen Treff dazu.

Beim Mittagessen gab es saure Eimeln und verpente Augen und finstere Miencen, und wie die Nähterin den dummen Bub damit trösten wollte, daß sein Kostüm wirklich sehr fein würde, drach der Damm vollends durch, denn was zuviel ist, halt allemal nichts und zum vernünftigen sein hat man noch lange Zeit und fürs Aparte noch kein vernehmlich. Also wurde einmal losgeplärrt, bis daß die Eimeln im Keller herumschwammen. Und wie es dann immer noch keine Ruhe gab, der Vater die Tür aufschlug und die Mutter den ungezogenen Bub vornahm: „Was heulst du denn so erbärmlich? Wenn du keinen Kaminsfeger machen willst, läßt du es eben bleiben und sechst noch einen Stecken dazu.“ da merkte ich erit, was es geschlagen hatte und brüllte darum noch verzweifelter herans: „Ich

heule ja nicht deswegen, nur — ich habe ja kein Weiterle.“ Janoll, kein Weiterle; die Medizinalrätin hatte ja sagen lassen, sie könne es beim besten Willen nicht finden. Und sie brauchte es auch gar nicht zu finden, absolut ganz und gar nicht, damit sich die Meinungen recht darüber kränken sollten, daß der gute Bub jetzt Kaminsfeger sein möchte und nur keine Leiter dazu hätte. Und ohne Leiter, nein, das ginge nicht, das müßte der stärkste Mann einsehen. So standen also die Aitien, da kam der Faschingssonntag mit Glanz und Gloria. Raum war die Kirche aus, da wußte es schon von allerhand Maskerern, Buzen und anständigen Narren auf allen Plätzen und Gassen. Wie ich beim Konditor vorbeikam, gibt mirs einen Stich. Stürzt da ein halb Duzend Buben heraus mit frischgemalten Bajasschmuckern, zum Trocken über die Mittagszeit. Doch endlich ist es soweit. Auf der Straße tut's, im Hausgang klingelt, rätst und priffst es. Der Weber Karl, der Hafner-Max und etliche andre Bajasse sind gekommen, den Kaminsfeger abzuholen. Man hört schon die Musik, der Vater reißt das Fenster auf, alles rennt durcheinander und ich fahre in die finstre Luft und denke: „Besser so eine, als gar keine.“ und bin ganz siebrig, bis mir eifigfalt einfällt: „Jaso, die Leiter.“

Da klingelt die Mutter, dem Vater zuckt es um die Mundwinkel und er geht und hebt — das Geländer vom Kinderbett heraus. „So, da hast du auch eine Leiter.“ Du heiliger Strohhalm! Das ist doch keine Leiter, das ist doch ein Stück Holz, das heißt es gleich: „Was denn sonst du dummer Kerl? Eine feinere Leiter gibt es im ganzen Nest nicht mehr, so blank vollert und mit gedrehten Spößen.“ „Aber die Zapfen daneben?“ „Die sieht kein Mensch.“ „Und ich kriege doch den Arm nicht durch!“ „So nimmst du sie halt unter den Arm. Da wäre mander froh und gäbe seinen alten Bajas dafür, oder nicht, ihr Buben?“

„Jaso,“ lägen diese und bekommen dafür Fastele. Zugerterlegt stülpt man mir noch eine Kasserolle à la Reichenbitter über die Ohren, mit viel Papier ausgestopft, vom seligen Urarsofater. Ich sehe mich noch im Spiegel und muß

sagen: Apart. So apart, daß, wie wir glückselig unten sind, sich die ganze Bajassbande verdrückt. Die Sache war ihnen doch zu schenau. Dafür bekam ich bald andre Kampanen, denn so klein wie es war, so große Wirkung machte das Häkche mit dem Angstroß und der sonderbaren Leiter.

Der Gerichtsnotar hat abends im Kreuz erzählt, er sei aus dem Mittagsschlummer aufgefahnen, habe ein Rubel Menschen erblickt und lange nichts entdecken können, bis auf einmal ein mächtiger Biedermeierstol mit so etwas wie einem Geländerchen dahergewackelt wäre und all und jung mit Johlen und Gelächter hinterdrein. „Ameiner, wo willst denn mit deiner Bettstatt hin?“

„Er sagt, das sei keine Leiter.“ „D verred.“ Ein Kleinfelr fiel vor mir in die Knie und brüllte: „Du schwarzer Bankert, geh doch hoim mit dem saubumme Poterle.“ Ein Reger war ich, ein Mohr, ein schwarzer Zwerg so gar, alles, bloß kein Kaminsfeger. Also, da hab' ihr's. Den diden Kroß hätte beinahe der Schlag getroffen, so hat er lachen müssen über den Begräbnisbedel und die halbe Bettlade. Ich muß sagen, keine zehn Schellenkönige hätten das bewirkt, ja was, nicht einmal der grünackirische Gel aus Webers Bilderbuch. Und weil mich die großen Zweibeinigen nicht schonten, konnte man es den kleineren nicht denken, wenn sie mit den Tschimborsasso eintrichen und die Reiter ausprobieren mußten, bis auch sie ihr Zeit hatte und weit genug war zum Durchschnuppen für den ganzen Kerl.

Und der Rest heißt Tablo. Der Mohr hat seine Schuldbilgt getan und die Abrechnung kommt hinterher. Denn natürlich, wer war an allem wieder schuldig? Einzig und allein der ungeratene Bub.

Hätte er mit der Karline und seinem Bräuderchen, das einen Pymas vorstell, Bisten gemacht, wie es andre artige Kinder tun, anhalt auf der Straße herumzutrotzeln, so wäre das alles nicht passiert, der kostbare Zylinder nicht vermasselt und das Kleinst nicht aus dem Bett gefallen. Aber so geht es, wenn man den Kindern ihren Willen läßt. Ja Willen, und es geht

Aus dem Stadtkreis

„Ewige Rechte“ (Sonntagsgedanken.)

Ohne bestimmte Dinge kann der Mensch nicht leben. Er vermag sich vieles zu versagen und gerade vielleicht noch durch diese Entsagung glücklich zu werden, aber er kann das nur, wenn Voraussetzungen gegeben sind, die in ihm das Bewußtsein erstarren lassen, daß es sich lohnt, diese Opfer zu bringen.

Es gehört zu den „ewigen Menschenrechten“, daß man ihm Achtung und Vertrauen entgegenbringe. Ohne diese Achtung hat er kein Selbstbewußtsein, fehlt ihm das Rückgrat, wird er ein Spielball seines eigenen Argwohn, ist er — nichts. Menschen, die die Achtung der anderen verloren haben, leiden entsetzlich unter diesem Verlust; sie mögen das noch so geschickt zu verbergen wissen, der heimlichste Wunsch ihres Herzens bleibt doch der, daß es wieder so werden könnte wie früher, wo ihre Mitmenschen nicht die Augen vor ihnen abwandten, wo sie selbst die Augen nicht niederzuschlagen brauchten, wo sie kein Stöhnen in der Stimme hatten, wenn von gewissen Sachen die Rede war.

Wir sollten nicht so grausam sein, ihnen dieses Recht auf die Dauer zu versagen. Haben sie gefehlt, so haben sie auch dafür gebüßt und das heißt doch wohl: sie sind wieder emporgewachsen, aufgerichtet, achtungswert. Die Aufregung, wieder zu erliegen, was verloren war, ist so unendlich vielmal größer als die Mühe zu erlangen, was uns die Gesellschaft manufordert als ihr Glied in den Saß warf.

Doch hätte Achtung und Vertrauen allein nicht vermocht, die Menschheit auf ihre Höhe zu führen, noch härter und machtvoller ist die Liebe und das Opfer. Wie sie die Geschlechter aneinander bindet und hält, so drängt sie mit heiligem Eifer die Seelen über Länder und Meere zu gleichgesinnten Menschen, die sich als Hälfte oder als Teile eines Ganzen fassen und erst glücklich sind, wenn sie geheimnisvoll-sympathisches Wesen durchwaltet und läutert!

Was wäre die Welt ohne die großen ausdauernden Herzen, die die Mäde ihrer Mitmenschen über Essen und Trinken, Kleidung und Arbeit die Hände hinausrücken, zu Wollen und Ewigkeit empor lenken, von dort oben das Abbild ihres innersten Lebens empfangend, das unsichtbare Geheiß mit heiliger Notwendigkeit gehorcht.

Sie sind die Helden der Menschheit; sie brachten uns das Prometheusfeuer der Menschlichkeit, ihre Schüler sind wir, alle, die Volksgemeinschaft, „Brüder“, „Schwestern“ und „Freunde“ sagen, wenn wir dabei auch der vielen Unbekannten gedenken, die mit uns in das gleiche Schicksal verweben sind: Kinder einer Stadt, eines Volkes, eines Zeitalters.

Welcher unaussprechliche Reichtum ruht in dieser Liebe! Sie ist das Heiligste der „ewigen Rechte“.

Lasset uns solche Menschen sein.

Küchlide vom Tage.

Sonntag, den 22. Februar.

Johann Gensfleisch zum Gutenberg, der Erfinder der Buchdruckerkunst, geboren zwischen 1397 und 1400 zu Mainz, soll am 22. Februar 1468 zu Mainz gestorben sein. Was er durch seine geniale Erfindung der Beweglichkeit der Typen seiner Mit- und besonders der Nachwelt wurde, ist bekannt. Von 1424—1444 lebte er in Straßburg, verband sich 1450 in Mainz mit Johann Faust zur Anlegung einer Buchdruckerei und trat 1465 in den Hofdienst

des Erzbischofs Adolf von Mainz. Denkmale wurden ihm errichtet in Mainz, Frankfurt a. M. und Straßburg. — Der 22. Februar 1788 bescherte der philosophischen Welt einen ihrer Größten: Arthur Schopenhauer (zu Danzig). Seine Jugend verlebte er zumeist in Frankreich und England. Seit 1811 weilte er abwechselnd in Berlin, Weimar und Dresden. 1820 habilitierte er sich als Dozent in Berlin, stellte aber seine Vorlesungen bald wieder ein. Das Grundwesen seiner Philosophie, die anfangs wenig Beachtung fand, ist „das Ding an sich.“ Seit 1831 lebte er in Frankfurt a. M., wo er auch am 21. September 1860 verstarb. Ein Führer auf dem Gebiete der Landwirtschaft. Oswald Menzel, starb am 22. Februar 1874 in Berlin (geboren 1801 zu Waldenburg in Schlesien). Er war von 1835 an Direktor der Remontedepots in Preußen und führte die Werke „Die Remontierung der preussischen Armee“ und das „Handbuch der rationellen Schafzucht“. Ferdinand August Bebel, der langjährige Führer der deutschen Sozialdemokratie, erblidete das Weltentlicht am 22. Februar 1840 in Köln. Er ward Drechsler und begründete die noch heute bestehende Leipziger Firma F. A. Bebel. Er war einer der jetzt selten gewordenen ehrlichen Verfechter seiner Ueberzeugung und ein schlagfertiger Redner. 1913 verstarb er.

Heimattag in Karlsruhe 1925.

Nachdem der vorjährige Alemannisch-pfälzisch-fränkische Heimattag ein nachhaltigen Eindruck bei den vielen Teilnehmern hinterlassen hat, die aus dem badischen Lande oder benachbarten Teilen unseres deutschen Vaterlandes herbeigekommen waren, trägt man sich im Schoße des Karlsruher Verkehrsvereins mit dem Gedanken, einen solchen Tag der Kundgebung tiefer Heimatliebe und des großen deutschen Heimatgedankens auch im laufenden Jahre zu veranstalten. Bereits ist man in die vorbereitenden Besprechungen mit den in Betracht kommenden Landesstellen und Organisationen eingetreten. Auch diesmal sollen ein Heimattag und ein Festzug Höhepunkte in dieser einjährigen heimattäglichen Kundgebung sein. Aus den Erfahrungen der letzten Jahre heraus will man manches anders machen als bisher, insbesondere soll Sorge dafür getragen werden, daß die Tradentträger und sonstigen symbolischen Vertreter heimischer Sitte und Kultur unter allen Umständen den „Heimattag“ miterleben dürfen und daß der Festzug noch mehr als bisher die heimatliebende und heimaterhebende Note erhält. Zunächst sollen aber Dankesbezüge der Karlsruher Bevölkerung im Schwarzwald und Frankenland Zeugnis von dem schönen Band ablegen, das zwischen Nord und Süd, West und Ost mit der Landeshauptstadt geknüpft worden ist, und es sollen damit neue Verbindungspunkte mit Alemannen, Franken, Pfälzern und Saarländern geschaffen werden. Sobald der Schwarzwald wieder im Frühlingsschleide prangt, gilt ihm ein erster Besuch. Ins Kinzig- und Osttaffel soll im diesjährigen Himmelfahrtstag ein Ausflug mit Sonderzügen gehen, zu einem Stelldichein mit den malerischen und mannigfaltigen Trachten jener herrlichen Berglandschaften, die Kurt Viebig so reizvoll im Bilde festzuhalten verheißt. Am 12. Juli will man den „Baarenern“ und allen ihren Nachbarn danken auf einem besonders reizvollen Fledchen des Hochschwarzwaldes, dem Wartenberg bei Giesingen. Dazwischen wird auch das Frankenland mit dem lieblichen Tauber- und Mainthal seinen wohlverdienten Dankesbesuch aus der Landeshauptstadt erhalten. Palz und Saarland haben schon auf der Kropfsburg den Dank der Karlsruher freudig und erinnerungsreich entgegengenommen. So dürften bald auch die Grundlagen zu den persönlichen Beziehun-

gen und Freundschaften geschaffen sein, ohne die ein Gelingen solcher Verbrüderungsgedanken ausgeschlossen ist.

Der Haus- und Straßenbettel.

Seit einigen Tagen hängen in den hiesigen Geschäften kleine, grüne Schilder mit der Aufschrift: „Gebt den Bettlern kein Geld, sondern Wohlfahrtschek des Vereins gegen Haus- und Straßenbettel e. V. Karlsruhe.“ Auch die früher zahlreich an den Haus- und den Wohnungsfürern vertretenen Schilder des Vereins fallen wieder ins Gesicht, jetzt aber in verkleinertem, geschmackvoller Ausführung mit der Aufschrift „Mitglied des Vereins gegen Haus- und Straßenbettel.“ In den Gastwirtschaften und Kaffees kann man beobachten, daß den Bettlern und Hausierern statt der klingenden Münze die kleinen in grün und schwarz gehaltenen Wertpapierartigen Schecks des Vereins ausgehändigt werden. Der Verein hat also seine im Interesse der Allgemeinheit liegende Tätigkeit in vollem Umfange wieder aufgenommen.

D obwohl die neuermachte Tätigkeit erst wenige Tage dauert, sind die Mitglieder, soweit sie sich schon mit neuem Mitgliedschuld und Schecks versehen haben, über den vollen Erfolg verblüfft. Das lästige hartnäckige Käuten und Klopfen, das sonst den ganzen Tag über Haus- und Geschäftsbetrieb fürte, hat plötzlich aufgehört. Wenn es tatsächlich einmal weilt, so wird dem Bettler der bereit gehaltene Wohlfahrtscheck ausgehändigt, der ihn in den hiesigen Welle an die Geschäftsstelle des Vereins im Rathaus, Zimmer 121, verweist.

Der Verein gegen Haus- und Straßenbettel will aber seiner Aufgabe, den Haus- und Straßenbettel zu bekämpfen, nicht allein dadurch genügen, daß er die Bettler abschreckt, er leistet auch den wirklich Bedürftigen die notwendige Unterstützung und vermittelt, soweit dies irgend möglich ist, Arbeit. Alle Bettler, die die Annahme eines Schecks verweigern oder ihren Dank in herablassenden Schimpfworten zum Ausdruck bringen, sind bestimmt nicht bedürftig. Sie beschäftigen nur, daß die größte Zahl der Haus- und Straßenbettel sich aus arbeits- und lichtsichem Umfeldel zusammenzieht oder aus Leuten, die bereits ausreichend unterstützt werden oder eine Unterstützung überhaupt nicht notwendig haben. Wer wirklich bedürftig ist, wird die Annahme eines Wohlfahrtschecks nicht verweigern und den Weg zur Geschäftsstelle des Vereins, wo seine Verhältnisse sofort geprüft werden, nicht scheuen.

Die Tätigkeit des Vereins kann nur von dauerndem Erfolg begleitet sein, wenn der größte Teil der Bevölkerung ihm anachor oder wenigstens seine Richtlinien befolgt und die Abgabe von Bargeld oder Naturalunterstützung ablehnt. Jedem Bettler nur ein Wohlfahrtscheck des Vereins, der für 5 Pfennig in den gekennzeichneten Verkaufsstellen käuflich ist! Mitglieder des Vereins erhalten den Scheck für 3 Pfennig. Da der jährliche Mitgliederbeitrag nur 3 Mk. beträgt, ist damit zu rechnen, daß die Anmeldungen zum Verein noch in zahlreichem Maße als bisher eingeht und daß bald keine Wohnungsfürer ohne das Schild des Vereins gegen Haus- und Straßenbettel sein wird.

Jugend und Fastnacht. Die in der Arbeitsgemeinschaft Karlsruher Jugendbünde zusammengeschlossene Karlsruher Jugend, die christlichen und freireligiösen Kreise, die politischen und unpolitischen Gruppen, Wandervogel, Pfadfinder und Wehrlagen haben auch zum diesjährigen Fastnachtstreiben Stellung genommen und an den Pfaffenläuten folgende Kundgebung erscheinen lassen: „Fastnacht 1925, Karlsruher Bürger! Seid frühlich! Aber: Zeigt Euch nicht würdelos! Wahrt Anstand und Sitte! Wir schämen uns dieses Treibens! Eure Jugend.“

Der Dank eines deutschen Bürgermeisters. Der Neuburger Bürgermeister Zoller, der bei den Vorkommnissen in Neuburg a. Rh. (Pfalz) schwer verletzt worden war und 40 Tage im Diakonissenhaus Karlsruhe zubrachte, dankt gelegentlich des Jahrestags dieser Ereignisse in einer Anzeige allen denen, die ihn während seiner Krankheit mit Sympathiegedanken erfreuten. Ganz besonderen Dank drückt er der Stadtverwaltung der badischen Landeshauptstadt für die überaus freundliche Aufnahme und besondere Fürsorge vom Tage der Entlieferung als Schwerverwundeter bis zur Wiedererholung aus. Ferner den verschiedenen Vereinen und Körperschaften für ihre von rein vaterländischen Gefühlen getragenen Kundgebungen, so dem Pfälzerwaldverein, Ortsgruppe Karlsruhe, Verkehrsverein und Schwarzwaldverein, die Herrn Zoller durch Ueberreichung je eines Diploms zum Ehrenmitglied ernannt haben. Alle die Beweise von treuherziger Gefinnung sind gleichzeitig erneute Zeugnisse der pfälzisch-badischen Freundschaft, die durch nichts beeinträchtigt werden kann.

Jubiläumsfeier. Die Brauerei Hoepfner veranstaltete, wie man uns mitteilt, zu Ehren von Angefallten und Arbeitern, die 30 Jahre und länger in ihrem Betriebe tätig sind, eine Familienfeier, die in der „Alten Brauerei Hoepfner“ stattfand und zwar in dem früheren Bierkeller, der zu einem schönen Kellerlokal hergerichtet ist. Zu der Feier selbst hatten sich außer einigen geladenen Gästen das gesamte Personal mit Frauen eingefunden. Der Chef der Firma, Herr Hoepfner, begrüßte die Erschienenen und ganz besonders die Jubilare. Er fand Worte der Anerkennung für alle und betonte, daß es ihm ein Gefühl der Genugtuung sei, indem er sagen könne, daß nahezu ein Drittel des Gesamtpersonals unter den Jubilaren zu finden sei. Auch hoffe und wünsche er, daß das gute Verhältnis zwischen den Angestellten und der Firma weiter bestehen möge. Weiter gab er der Hoffnung Ausdruck, daß es ihm gelingen möge, die von seinem Vater errichtete Unternehmungskasse, die durch die Kriegszeit zugrunde ging, wieder aufzubauen, damit Kranken und Invaliden der Firma im Notfall geholfen werden könne. Am Schluß seiner Ansprache überreichte er den Jubilaren ein Diplom sowie eine Medaille. Auch gedachte er des vor-

Ein Würfel Weber's Carlsbader schafft Dem Kaffee Würze, Farb' und Kraft!

Ein schöner, kräftiger Mokka ist für den Alltag zu kostspielig. Mit einer überschaend geringen Menge Bohnen kommt man aber aus, wenn man beim Aufbrühen 1 Würfel „echtes Carlsbader“ zusetzt. — Die aromatischen Extraktstoffe erhöhen sich dadurch beträchtlich. Das Getränk bekommt Würze und Kraft und den vielgerühmten goldbraunen Ton.

Was immer Lohn misst

Die Lindenbäume auf dem Schloßplatz.

Obige Bäume, an denen seit Kriegsbeginn, also seit mehr als 10 Jahren nichts mehr geschehen ist, befinden sich zum größten Teile in einem verwahrlosten Zustande. An sehr vielen Bäumen, hauptsächlich längs der Ketten, sind verwilderte Zweige soweit heruntergewachsen, daß eine auch nur mittelgroße Person nicht darunter durchpassieren kann, ohne den Hut zu verlieren.

Nach § 79 der Straßenpolizeiordnung sind indessen Bäume und Gebirge soweit zurückzuführen, daß der Verkehr ungehindert erfolgen kann.

Es wäre zu wünschen, daß das Finanzministerium, dem die Unterhaltung dieser Anlagen nunmehr obliegt, seiner Verpflichtung in tunlichster Weise nachkommt.

Einer für viele.

Die Kunst dem Volke.

Den Artikel des Herrn Kurt Neufeldt kann ich nicht unwillkürlich lassen. Zunächst gestatte ich mir die Anfrage, mit welchem Recht die Künstler heute für ihre Darbietungen Preise fordern, die teilweise über 500 Prozent der Friedenspreise liegen, während doch allenthalben stets die Rede davon ist, daß jeder Deutsche den sogenannten Entbehrungsfaktor auf sich nehmen soll. In den ausübenden Künften nicht bekannt, daß die Friedensgehälter bei weiten Schichten der Bevölkerung noch nicht annähernd erreicht sind? Woher das Geld für die heutigen hohen Eintrittspreise nehmen, möchte ich fragen, wo es allenthalben im Haushalt kaum zum Nötigsten reicht? Solange die Künstler, gelinde gesagt, mit ihren Donatoren so un-er-nünftig sind, wird der Besuch der Konzerte auch wohl nicht besser werden. Daß das Mittel verlagert hat, unter Zuhilfenahme der Betriebsräte die Konzerte zu füllen, ist leicht erklärlich, denn kein vernünftiger denkender Betriebsrat wird seine Hand dazu hergeben, Kollegen zu nicht unbedingt notwendigen Geldausgaben zu verleiten, während andererseits stets auf Erhöhung der Gehälter gedrängt wird. „Das Volk“ ist, wenn es seine musikalischen Genüsse genießen will, bei den abnorm hohen Eintrittspreisen geradezu ge-

zwungen, die Kaffeehäuser zu bevorzugen, wo ihm für wenige Groschen bei einer Tasse Kaffee diese Genüsse geboten werden.

Aufwertung!

Das Walchensee-Werk, Europas größtes Wasserkraftwerk vollendet! So lese ich in der Abendausgabe des Tagblattes vom 18. d. Mts. Als guter Deutscher freue ich mich über die gewaltige Leistung deutscher Technik, die in der reichen Stromerzeugung von 168 000 PS, in der sich Ausdruck findet. Weniger erbaulich ist mir der Anblick meiner gezeichneten Walchensee-Anleihe, die zu allem Höchsten mit vierwertigen Zinsscheinen ausgestattet ist. Heute geht man fast lächelnd über Forderungen seitens des Gläubigers an seinen reichen Schuldner hinweg. „Diese Anleihe war nicht als wertbezüglich aufgelegt!“ — „Es bestand ja kein Zeichnungszwang!“ wird man einwenden. Das erkenne ich an. Haben aber nicht die kleinen Beträge der Sparer auch Bausteine zu diesem Riesenerwerb geliefert und dadurch dessen Erreichung ermöglicht? Warum ist man so feige und leugnet kurzer Hand seine Schulden? Wohin kämen wir, würde es auch die Geschäftswelt so halten? Hier sollte der Staat energisch eingreifen und eine volle Aufwertung erzwängen; denn schließlich beruht doch letzten Endes unser ganzes Wirtschaftsleben auf gegenseitigem Vertrauen. Ein soa. Aktionär.

Aufwertung des Lebensbedürfnisvereins Karlsruhe.

Unter dieser Ueberschrift befand sich im Karlsruher Tagblatt vom 8. Februar ein Einleitend, das uns zu der folgenden Entgegnung Veranlassung gibt: Angesichts der Tatsache, daß die führenden Personen der Wirtschaft eine Aenderung der jetzt geltenden Aufwertungsbestimmungen streng ablehnen und daß bei der Aufwertung von aufwertungsrechtlichen Ansprüchen die Grenze von 15 Proz. fast nirgends überschritten wird, bedeuten die über die Bestimmungen der dritten Steuernotverordnung hinausgehenden Aufwertungsbestimmungen des Lebensbedürfnisvereins Karlsruhe eine Tat, die nicht ohne Rückwirkung auf das Verhalten anderer Schuldner bleiben

kann. Gerade deshalb haben auch unsere Beschlässe den Beifall vieler Aufwertungsfreunde gefunden.

Zu der Verzinsung der Aufwertungsbeiträge bemerken wir, daß nach der dritten Steuernotverordnung Aufwertungsbeiträge erst vom 1. Januar 1925 ab zu verzinsen sind, und zwar für 1925 mit 2 Proz., für 1926 mit 3 Proz., für 1927 mit 4 Proz., für 1928 und die folgenden Jahre mit 5 Proz. Wir gewähren 4 Proz. Zinsen bereits vom 1. Januar 1924 an, haben uns Zinsverbesserungen vorbehalten und gehen damit über die Bestimmungen der dritten Steuernotverordnung weit hinaus.

Was die Heimzahlung der Schuldverschreibungen im Jahr 1923 anbelangt, so stellen wir fest, daß die Generalversammlung des Lebensbedürfnisvereins vom 10. August 1923 das Verhalten der Gesamtverwaltung und die Motive, die zu den entsprechenden Beschlüssen führten, einstimmig gebilligt hat.

Daß unsere Aufwertungsbeschlässe nicht endgültig sein können, ist von dem Berichtserhalter in der Vertreterversammlung betont und unter Hinweis auf das in Vorbereitung befindliche Aufwertungsrecht begründet worden. Die ausführliche Erörterung und die endgültige Regelung dieser Fragen bleibt unserer Vertreterversammlung vorbehalten.

Lebensbedürfnisverein Karlsruhe.

Bandalismus in Teutschneurt.

Erreichterweise hat unsere Gemeindeverwaltung Ende letzten und Anfang d. J. nachgeholt, was leider viele Jahre verkannt wurde. Sie hat zum Teil die Ortspflichten mit Obhutungen befreit, die einmal, wenn sie soweit sind, unserer nicht unschön angelegten Ort durch Blüthenstaub ein reizendes Aussehen geben. Gleichwohl aber soll auch der einmal zu erwartende Obhuttrag der Allgemeinheit zu gut kommen. Wer nun glaubt, daß diese gut gemeinte Bestrebungen Gemeinut der gesamten Einwohnerschaft ist, befindet sich in einem gewaltigen Irrtum. Nachdem etliche früh gepflanzte Bäume an der Hauptstraße abgebrochen wurden und sonst allenthalben Unruhe an anderen getrieben war (Schreiber dieser Zeilen glaubt nicht an Unruhe, sondern an ganz bestimmte Ab-

sicht), sah sich das Bürgermeisteramt veranlaßt, eine Befehlsung von 50 Mark für den auszuföhren, der die Täter so namhaft machen kann, daß diese strafrechtlich verfolgt werden können. Es glückte einem Bürger, 3 solcher Selben namhaft zu machen, denen in Form eines Strafzettels zu Gemüte geführt wurde, daß junge Bäume nicht dazu da sind, denen einen Halt zu bieten, die über die Polizeistunde hinaus des Guten in überreichlichem Maße zu viel getan. Kaum daß diese Strafbefehle ausgefertigt sind, muß zum Leidwesen jedes anständig denkenden Menschen festgestellt werden, daß niedrig geschnitten Menschen wiederum ein Baum zum Opfer gefallen ist und zwar in der Nacht vom letzten Samstag auf Sonntag. Gibt es denn gar kein Mittel, solch bedauerlich tief gesunkenen Menschen einmal gründlich das Handwerk zu legen? Aber man braucht sich nicht wundern, wird doch solch niedere erbärmliche Gesinnung jederzeit noch geschäft, denn sonst hätte es nicht vorkommen dürfen, daß ein Gemeinderat dem Bürger, der die drei unruhigen Belden zur Anzeige brachte, hierwegen Vorhalt machte.

Schreiber dieses richtet an das Bezirksamt die Bitte, dafür einzutreten, daß die Polizeistunde strengstens eingehalten wird, denn gerade um und nach Mitternacht treiben diese auf niedriger Stufe stehenden „Kulturmenschen“ ihr vandalesches, unfauberes Handwerk. Aber auch die Ortspolizei mit dem Feldhüter dürften in bestimmten Nächten und Zeiten besonders darauf achten, daß solchen, aller Kultur baren, erbärmlichen Geschöpfen in ihrer sinnlosen Zerhörmnasunt nicht noch weitere Bäume zum Opfer fallen.

Kleinrentnerin und Abgaben.

Eine Kleinrentnerin, Witwe, die ein kleines Haus besitzt, richtet an das Finanzministerium und die Stadt die Anfrage, ob es nicht möglich wäre, daß für Witwen, die das 60. und 70. Lebensjahr überschritten haben, und nicht mehr imstande sind, etwas zu verdienen, eine Erleichterung der Steuern und Abgaben im Jahre 1925 zu gewähren. Viele wären für diese Erleichterung zu großem Danke verpflichtet.

Einer für viele.

6 Zylinder
12/50 PS
2-5 Sitzer

6 Zylinder
16/70 PS
2-7 Sitzer

der vornehme Stadt- und bequeme
Reisewagen, offen und geschlossen
in jeder Ausführung
sofort lieferbar

Weber & Freiburger
Veilchenstr. 20 Karlsruhe Telefon 2617

MÖBEL
jeglicher Art liefern in hocheleganter
gediegener Ausführung **sehr preiswert**

Karl Thome & Co.
Möbelhaus Karlsruhe
Herrenstr. 23, gegenüb. der Reichsbank
— Franko-Lieferung —

In Karl Hummel's
Sohlblei erer
Werberstr. 13
mischen
Kastirmesser,
Kastertingen, Haarschneidemaschinen,
Pferde scheeren, Haarschneidemaschinen, Haus-
haltischeeren, Tischmesser, Tafelmesser usw.
sachgemäß schiffen und reistert.

**BAMAG-
TRIEBWERKE**

Vorratslager und Vertretung
Dipl.-Ing. A. Brunner
Karlsruhe
Brauerstrasse 29
Fernruf Nr. 4277

Berlin-Anh. Maschinenbau-Akt.-Ges.
Dessau.

Zweigniederlassung der BAMAG-MEQUIN Aktiengesellschaft.

Geschäfts-Empfehlung.
Zentralgarage Karlsruhe i. B.
Essenweinstraße 6/8, Telefon 4591.

Reparaturen für Personen-, Lastkraftwagen und
Motorräder. Sämtliche Autozubehöre
Vermietung von Einzelgaragen
Einzelhalle für Lastkraftwagen
An- u. Verkauf von Personen- u. Lastkraftwagen
Tankstelle

Wir empfehlen uns zur Ausführung sämtl. einschläg. Repara-
turen. Es ist unser Bestreben, alle uns aufgetragenen Arbeiten
schnell, gut und bei billiger Berechnung auszuführen.

S. Nehr & R. Walter.

Magerkeit
Schöne, volle Körper-
formen durch unser
**Großers
Kraftpulver,**
in 6 bis 8 Wochen bis
30 Pfd. Zunahme Garant.
unschädlich. Aerztlich empfohl.
Strom reell! Viele Dank-
schre. Preis Karton mit
Gebrauchsanweis Mk. 3.-
Ho.-Apothek. Karlsruhe.
Kaiserstraße 201.

**Kinderwagen
Klappwagen**
in
hervorragender Auswahl,
sehr preiswert.

Korbwaren-Haus Otto Weber
Ecke Wilhelm- u. Schützenstraße, Fernruf 1789.

Reste-Verkauf
Reste für Kleider, Mäntel, Blusen, Kassacks
zu enorm billigen Preisen.

Serie I	II	III	IV
1.50	2.50	3.50	4.50

Tatsächlicher Wert: das drei- u. vierfache
Mehle & Schlegel, Kaiserstr. 124h

„Vom Tode errettet . . .“
Lungenleidende! So urteilen Leidensgefährten
„Ich habe jetzt schon von ihnen die sechste Flasche bezogen und ich muß
sagen, der Nymphosan-Syrup hat mich noch vom Tode errettet. Erst
war ich 10 Wochen im Krankenhaus, da hatte ich hohes Fieber und sehr
viel Auswurf; auch war ich so schwach, daß ich nicht mehr gehen konnte.
Dann ging ich nach Oberstorf und da hörte ich von einem Herrn E. von
ihrem Nymphosan-Syrup. Sofort bestellte ich diesen. Ich habe 14 Pfund
zu errommen u. kein Fieber mehr und Auswurf hat auch sehr nachgelassen
und spreche Ihnen meinen herzlichsten Dank aus. Hochachtung v. G. H. in O.
so und ähnlich lauten die fast täglich bei uns eingehenden Dankschreiben. —
Best. Bals. Myr. cos. 3%, Na. benz. 0.1%, Na. br. 2%, Ferr. pept. oxyd. fluo.
aa 5%, Extr. Malt. 24%, Sacch. 16%, L. emuls. Preis pro Flasche M. 3.—. Zu
haben in Löwen-Apothek. Internationale Apothek. Sophien-Apothek.
Alleinherst. Nymphosan A.-G., München 35.

Die
**Herren-Maß-
Schneiderei**
Schröder & Fränkel
Karlsruhe
Kaiserstraße 211
verarbeitet bei mäßigen Preisen
nur beste Stoffe und Zutaten und
gewährt einwandfreien Sitz.
— Fernruf 628 —

Zuschneideschule Johanna Weber
Hirschstraße 28
Öffentliche Anerkennung!
Die unterzeichneten Schülerinnen möchten nicht versäumen Fräu-
lein Weber herzlich zu danken für die sehr gute Art und Weise
ihres Lehrens in der neuen Zuschneidemethode.
Das von Frä. Weber selbst erfundene neue Zuschneidesystem ist
sehr praktisch und sehr gut ausgearbeitet. Wir können Frä. Webers
Lehrmethode nur bestens empfehlen: Frau Schwarz, Frau Schüssler,
Frau Ellinger, Marie Haug, Luise Huber, Anna Curtare, Marie Benz,
Eise Egel.
Jeden Monat am 1. beginnt Zuschneide-Kurs.
**Am Abend-Zuschneide-Kurs
können noch einige Damen teilnehmen.**

Wunderbar laufen Sie
in
Neubert's Reformschuhen
Alle Arten Stiefel und Halbschuhe in nur erstklassiger Qualität.
Spezialitäten für empfindliche und kranke Füße
Reformhaus Neubert, Amalienstraße 25
Eingang Waldstraße

Das Käffel von Wildenwarth
Roman
von
Kathias Blant.
(Urheberrecht durch Stuttgarter Romanzentrale
G. Adermann, Stuttgart.)
(80) (Nachdruck verboten.)

Einen Augenblick schlossen sich Frau Sabines
Augenlider, und zwischen den langen Wimpern
hervor schossen Blitze; ein Lauern war darin.
Die Mundwinkel zogen sich etwas abwärts wie
in Spott. Dann öffneten sich die Augen wie-
der; ein kalter, ruhiger Blick. „Nur Vaune?“
— „Ja!“ Hang es genau. — „Nein! Wir blei-
ben!“ — „Wenn ich bitte, Mama!“ — „Kannst
du dafür nur einen einzigen Grund angeben?“
— „Vielotte würgte. Sie konnte doch die Wahr-
heit nicht sagen; daran würde sie ja erstick-
en müssen.“ — „Ich habe hier Angst.“ — „Vor was?“
— „Ich weiß es nicht. Ich kann auch nichts
sagen. Nur fort laß uns, Mama.“ — „Jetzt?
Nein! Das ist eine Vaune ohne Grund. In
drei Tagen vielleicht oder in vier. Solange
will ich noch bleiben!“

„Aber wenn es in drei Tagen sein kann,
warum denn nicht heute schon?“ — Die Lippen
von Frau Sabine zuckten. „Nein! Ich habe
erst noch eine Nachricht abzuwarten. Wenn
diese mir erst gefällt, dann wollen wir fort.“ —
„Heute.“ — „Nein!“ — „Ich werde nie wie-
der etwas bitten.“ — „Warum? Erst will ich
das Warum hören!“ — „Das kann ich nicht
sagen.“ Und wieder flohen dabei Vielottes
Augen vor dem scharfen, stechenden Blick aus
den kalten, nun leidenschaftslosen, arauen Augen
von Frau Sabine. „In drei — vier Tagen
vielleicht.“ Vielotte beugte den Kopf, sah wie
schuldbehaftet; so würde sie eben solange eine
Gefangene sein!

Frau Sabine von den Bruden aber schaute
an der zierlichen Gestalt von Vielotte nieder;
es war wie ein Abwägen, wie ein Prüfen oder

ein Mißtrauen; dann lachte sie, und in er-
zwungen frohen Tone fragte sie plötzlich: „Der
sollten mein Kleines wieder neue Gespenster
erschreckt haben? Sagst du vielleicht wieder
Traumge-spinnste? Ist es das?“ — „Nein,
Mama, an Gespenster glaube ich nicht mehr.“
— „Um so besser! Abends wollen wir im Kon-
zertsaal souperieren; ich möchte, daß du dein
weißes Spitzenkleid trägst.“ — „Ja, Mama.“

Und Frau Sabine von den Bruden ging
langsam und dabei wie immer mit dem über-
legenen stolzen Gehen hinaus. Aber als hin-
ter ihr die Türe ins Schloß schnappte, da drückte
Vielotte die geballten Fäuste an den Mund,
preßte die Fäuste gegen die Lippen, als sollten
diese einen unwillkürlichen, ungeduldeten Aufschrei
unterdrücken. Aber ein paar Worte kamen
doch wie heiser aus der Kehle, wie erpresst von
einer namenlosen Furcht: „An Gespenster
glaube ich nicht mehr, aber an das Schlimmere
noch muß ich glauben, und kann davor nicht ein-
mal entfliehen.“

Erst abends, als in allen Sälen des Bade-
hotels die Lichter brannten, als dort die Gäste
im Konzertsaal, im Speisesaal und in der
Weinabteilung saßen, als draußen dagegen die
Schatten der Nacht sich niedergelassen hatten,
wagte sich Vielotte hinaus. Die Dunkelheit er-
schien ihr Schutz. Da atmete sie die Luft von
den Wäldern her und vom See; nur da und
dort sah sie einen Schatten, der irgendeinem
Ziel zustrebte. Und sie blieb allein und brauchte
kein Begegnen zu fürchten. Da schauten ihre
Augen sehnsüchtig zu dem schwarzen, hohen
Schatten hinüber, zu der Verahöhe, auf die der
Gantersteig emporführte, und blickten zum
Nachthimmel mit den klimmenden Sternen em-
por, während der Mund mit den schmalen Lip-
pen ein verzagtes Seufzen hören ließ.

In dieser Stille und Dunkelheit suchten ihre
Sorgen dann wieder einen Weg aus aller Not;
sie konnte doch nicht davonlaufen allein, so wie
sie war. Die Welt war ihr so fremd, so un-
bekannt, sie wagte ja nicht, wo sie ein Ausruhen
hätte finden können. Und wärte sie schon alles?
Hatte sie sich auf die letzte Frage schon die Ant-
wort gegeben? Das hatte sie noch nicht ge-

wagt. So weit hatten sich ihre abwägenden
Gedanken getraut: Es gab keine Frau Baronin
von Deyding! Mama hatte sich nur so genannt
und wollte als diese erscheinen; sie hatte dies
getan, als der Zufall Vielotte den Weg führte,
auf dem sie Mama nicht begegnen sollte. Aber
was war dies für ein Weg, daß Mama erst
Kopfschmerzen vorgekühlt, Vielotte fortgeschickt
und sich dann erst entfernt hatte? Warum
dabei das Verleugern und die Flucht, um nach-
her wie schlafend in ihrem Zimmer zu sein?
Warum? Bis zu der Zeit, daß Frau
Sabine auch in jener Nacht nicht in ihrem Zim-
mer war, hatte sich Vielotte auch gewagt. Aber
warum? Das in dieser Nacht im Hotel die
Perlen gestohlen worden waren, daß der Kam-
merherr von Elmenrode von einem Juwelen-
diebstahl erzählt hatte, das waren die auf-
tauchenden Irrlichter. Vielotte wagte sich an
die letzte Folgerung nicht. Aber fliehen hätte
sie mögen, instinktiv flüchten. Und zu einer
Frage hatte sie keinen Mut mehr, denn Mama
hatte sie ja belogen. Was aber sollte Vielotte
tun?

Und kein Mensch, zu dem sie hätte fliehen
können, wo sie Rat gefunden hätte. Wie drängte
in dieser Nacht alle ihre Sehnsucht nach Väter-
chen! Er allein würde ihr den rechten Weg ge-
zeigt haben. Durfte sie denn eine Verdam-
mung über Mama aussprechen? Weg! Nicht
mehr weiter mit diesen Fragen! Das war das
letzte, vor dem sie sich fürchtete. Sie wagte auf
kein „vielleicht“ zu hoffen, aber sie ersah auch
vor der äußersten Erkenntnis, die Mama zu
— zu einer . . . Und ein Frohschauer riefelte durch
die zarte, zierliche Gestalt. Aber einmal mußte
diese letzte Entscheidung fallen, ein Urteil für
oder gegen . . . Wenn sie nur einen Wink für
sich selbst gewußt hätte, in den sich verkrichen
ließ.

„Ich dachte es mir ja, nur eine Gestalt konnte
so zierlich und schlank sein und wie eine Elie
durch die silberne Mondnacht gleiten. Vielotte!“
Nasche Schritte im knirschenden Kies. Ein
jähres Aufschreien, ein rascher Blick, ein tief-
ankatmendes Stehenbleiben und ein Rasen der
beiden Hände nach dem Herzen. Die Schläge

setzten aus. Vielotte mußte nach Atem ringen.
Er! Gerade den sie meiden wollte, vor dem sie
nur in der Nacht hinausgelaufen war, stand
nun bei ihr. Und der Mund ließ sein Antlitz
etwas faßl erscheinen.

Sie starrte ihn an, ohne Mut zum Sprechen,
ohne Mut zum Fliehen, willenlos und gebeugt.
Vielotte, was sollte dieser schreckliche zweite
Brief? Warum mußte er sich erschrecken, da
Du doch wissen müßtest, daß er nichts mehr an
dein ändern würde, was mit dem ersten zur
Erfüllung wurde? Immer hatte ich nach Dir
ausgesehen, Dich gesucht, um aus Deinen An-
gen zu lesen, das alles nicht wahr sein kann.
Du liebst mich, Du hast es gesagt! Und solche
Liebe kann doch von einem Tage zum anderen
nicht faß werden. Vielotte! Ich bin da, ich
will ein Wort von Dir, ich will Licht in das
Dunkel, das aus Deinem Brief spielt.“

Immer wärmer sprach er, immer sehnender.
Aber Vielotte durfte nicht darauf hören! Sie
konnte doch ihm nicht sagen, was in ihrem Her-
zen an Dual begraben lag, sie durfte doch nicht
gestehen, daß sie seiner Liebe nicht mehr wert
war, daß sie wie eine Unwürdige vor ihm war
— um — um Mamas willen. Sie durfte nicht
erkennen, was sie erlebte, was sie litt, denn er
würde diese letzte Folgerung ziehen, vor der
sie immer noch zögerte. Das würgte in ihr.
Aber Worte?

Angstvoll, wie Hilfe suchend, war ihr Blick.
Und keine Stimme hat bereits wieder: „Ich
glaube nicht, was du nur im Fieber geschrieben
haben kannst. Warum soll denn vorher sein,
was kam begonnen hatte? Das hat irgendein
Wahn geschrieben, an dem das Herz nunmäßig
beteiligt sein konnte. Vielotte sage nur eins,
das eine, das einzig bestimmend für uns beide
sein darf. Liebst du mich denn nicht mehr, Vie-
lotte?“ Wie jedes Wort in ihr einschlug; da
schrie in ihr das Herz vor Weh: Ja — ja, ich
habe dich lieb. Und die Lippen mühten sich auf-
einanderpressen, weil sie es doch nicht sagen
konnten: Ja, aber Mama ist eine . . . Nein, das
konnte der Mund nicht sagen.

(Fortsetzung folgt.)

aus dem Strafregister des Amtsgerichtes Burg ist er wegen gefährlicher Körperverletzung und schweren und einfachen Diebstahls vielfach vorbestraft, einmal mit 10 Jahren Zuchthaus. Der Angeklagte verweigert auch jede Aussage über seine Zugehörigkeit zur kommunistischen Partei, ebenfalls darüber, wie er nach Berlin gekommen sei. Von dem Falle Seede will er erfahren haben, als er bereits erledigt war. Neumann bestreitet dies. Er habe Margies unterrichtet, daß Seede erledigt werden sollte. Der Vorsitzende bemerkt: „Das war also nicht richtig.“ Rechtsanwalt Wolff protestiert dagegen, daß Neumann als Kronzeuge behandelt werde. Der Vorsitzende lehnt jede Beanstandung des Verteidigers als Kritik ab. Wenn das nicht anders werde, so müsse die Verteidigung die Konsequenzen ziehen und ihr Amt niederlegen. Rechtsanwalt Fränkel schließt sich ebenso wie Dr. Ebenthal als nicht kommunistischer Verteidiger an. Der Vorsitzende bemerkt, er habe nicht Neumanns Angaben als richtig hinstellen wollen, sondern nur dessen Aussage wiederholen. Nach längerer Beratungspause erklärt Fränkel, die Verteidigung müsse bei ihrer geküßelten Auffassung bleiben. Der Vorsitzende vertagt hierauf die Verhandlung auf Montag.

Die „Entstellungen“ des Darmaffreundes Heilmann Eine Richtigstellung des Reichsfinanzministers.

WTB. Berlin, 21. Febr. Gegenüber den Erklärungen, die Zeitungs-nachrichten zufolge der Abg. Heilmann in der gestrigen Landtags-Sitzung abgegeben haben soll und wonach der Reichsfinanzminister v. Schlieffen einem Herrn v. Rakowski Empfehlungsschreiben und Kredite in Höhe von 500 000 M. von staatlichen Geldinstituten verschafft haben soll, wird festgestellt, daß der Reichsfinanzminister v. Schlieffen Herr v. Rakowski überhaupt nicht persönlich kennt, niemals persönlich mit ihm gesprochen und ihm niemals einen Kredit verschafft hat. Richtig ist vielmehr lediglich, daß das Reichsfinanzministerium um der Notlage der Beamten entgegenzuwirken, der Deutschen Beamtenvereinschaftsbank, die eine gemeinnützige Selbsthilfeeinrichtung ist, zur Unterstützung ihrer Forderungsmassnahmen für die Reichsbeamten eine Bürgschaft gegeben hat. Ebeniudenia hat Herr v. Schlieffen etwas mit der Verwertung der als Sicherheit angenommenen Grundstücke zu tun, wie ihm auch von dem Verkauf reichs-eigener Grundstücke an den Deutschen Beamtenvereinschaftsbund oder an die Deutsche Beamtenvereinschaftsbank nichts bekannt ist. Es ist daher völlig unverständlich, wie Maßnahmen des Reichsfinanzministers, die der Beamtenvereinschaft, besonders den unteren Gruppen, zugutekommen sollen, als Korruption bezeichnet werden können.

Die Untersuchung gegen die Depositen- und Handelsbank.

Im Verlauf der Untersuchung gegen die Depositen- und Handelsbank hat sich, wie die „Presse“ aus Berlin meldet, herausgestellt, daß Jengen, die für die Untersuchung von großer Bedeutung sind, es vorgezogen haben, Deutschland zu verlassen, um der Verhaftung durch die Staatsanwaltschaft und die Finanzämter zu entgehen. Durch die überstürzte Abreise dieser Personen wird es leider auch nicht mehr möglich sein, Werte für den Staat zu retten, die der Reichsbahn oder der Reichspost zur Abdeckung der Verluste nützlich wären, die sie durch die flüchtigen Direktoren Wolpe und Kleffler erlitten haben. Immer mehr stellt sich jetzt heraus, in wie geschickter Weise diese geschäftlichen Leiter der Depositen- und Handelsbank es verstanden haben, die Gewinne, die sie gemacht haben, so anzulegen, daß sie dem Zugriff des Staates entzogen bleiben. Direktor Wolpe hat A. B. im Jahre 1923 aus den ungeheuren Verdiensten, die sich für ihn aus den Krediten der Staatsstellen ergaben, bei Romo einen Wahl-

zum Preise von 1 Million Dollar gekauft. Dieser Wald soll nun gegenwärtig für Wolpe verwertet werden, und zwar vollzogen sich diese Transaktion in Deutschland, ohne daß es möglich ist, auch nur einen Teil dieser Beträge zu erfassen. Herr Wolpe hat es bekanntlich verstanden, noch vor seiner Flucht die lettische Staatsangehörigkeit zu erwerben, und hält sich gegenwärtig in London auf. Von dort aus verwertet er das in den Kommerzialbanken gelagerte Geld, das über Memel an deutsche und ausländische Firmen verkauft wird. Die Abrechnungsbücher befinden sich in Berlin, doch war Herr Wolpe so klug, mit dieser Abwicklung der Geschäfte die englische Tochtergesellschaft einer deutschen Firma zu betrauen. Diese englische Tochtergesellschaft hat ihren Sitz in London und nur eine Zweigstelle in Berlin, sodas also an die Geschäfte des Vorkländer Wolpe nur schwer heranzukommen ist.

Deutsches Reich

Aus der Deutschnationalen Partei.

WTB. Berlin, 21. Febr. Die deutschnationale Volkspartei hielt heute einen Vertretertag im Plenarsitzungs-Saal des Landtages ab. In der Sitzung referierten die Vorsitzenden der Reichs- und Landtagsfraktion, die Abg. Graf Westarp und Winkler, über die politische Lage. Auf der Tagesordnung stand die Wahl des Parteivor-sitzenden und des Parteivorstandes. Reichs-innenminister v. Schiele machte längere Ausführungen über die Ziele der Politik, die er als Innenminister verfolgt. Hierauf sprach der Abg. West über die Aufwertungsfrage. Der Vertretertag wählte einstimmig durch Jura den Abg. Dr. Winkler zum Vorsitzenden der Partei. Bei der Vorstandswahl wurden einzelne ausgeschiedene Mitglieder durch neue ersetzt. Hierbei wurden mehrere Frauen hinzugezählt. Im übrigen wurde der Vorstand wiedergewählt.

Vertretertag der Deutsch-Völkischen.

TU. Berlin, 21. Febr. Die deutsch-völkische Freiheitsbewegung hielt heute im Reichstag ihren ersten Reichsvertretertag ab, der von etwa 200 Vertretern aus dem ganzen Reiche besichtigt war. Die Verhandlungen waren vertraulich.

Reichstagsauschuss für die besetzten Gebiete.

TU. Berlin, 20. Febr. Der Reichstagsauschuss für die besetzten Gebiete beschloß, am 26. Februar eine Sitzung in Köln abzuhalten, an der der Minister für die besetzten Gebiete teilnehmen wird. Der Ausschuss nahm dann einen Bericht über den Stand der Pariser Verhandlungen entgegen. Vom Minister wurde angefragt, einen Kommissar zur Prüfung verschiedener Fragen nach Koblenz zu entsenden. Angenommen wurde ein deutschnationaler Antrag, den Bewohnern der besetzten Gebiete volle Entschädigung für ihre Verluste zu gewähren und die Festsetzung der Entschädigung lediglich durch deutsche Behörden durchzuführen zu lassen.

Badische Politik

Das Ortskirchensteuergesetz.

Dem Landtag ist eine Novelle zum Ortskirchensteuergesetz zugegangen. Sie betrifft die Verlängerung der Frist zur dauernden Festlegung der Verhältniszahl für die kirchliche Besteuerung der Einkommen einerseits und der Grund- und Gewerbesteuerwerte andererseits bis zum 1. April 1930. Bis dahin hofft man, brauchbare Unterlagen zu gewinnen. In der Uebergangszeit bestimmt das Staatsministerium das Verhältnis zwischen der Belastung von Einkommen- und Gewerbesteuerwerten.

Die Landtagsdebatten über Eisenbahnfragen.

Zur Ergänzung unseres Berichtes über die Landtags-Sitzung, in der die Eisenbahnerentlastung zur Sprache kamen, ist mitzutellen, daß

bisher nach den Feststellungen des Abg. Wirth im Bereich der Reichsbahndirektion Karlsruhe 4620 Beamte, 59 Angestellte und 8800 Arbeiter entlassen wurden. Am 20. Februar ist weiterhin 750 Arbeitern die Kündigung ausgestellt worden. Geplant waren 1000 neue Entlassungen, auf Vorkstellung der badischen Regierung wurde die Zahl vermindert.

Der Ausbau der Volksschule.

Wie verlautet, soll in nächster Zeit im Rahmen der Volksschule eine höhere Bürgerschule errichtet werden, in der die französische Sprache Pflichtfach sein soll. Englisch soll nur fakultativ gegeben werden. Für eine solche Schule hat sich insofern ein starkes Bedürfnis geltend gemacht, da es für die Ausbildung der Mädchen, die einen praktischen Beruf ergreifen wollen, an einer geeigneten Schule zwischen Volksschule und Mädchenschule fehlt.

Personalabbau.

Man schreibt uns: Auf Grund einer vom G.D.M. gegebenen Anregung fand im Finanzministerium Karlsruhe mit dem in Frage kommenden Referenten eine Aussprache über den Personalabbau statt. Es wurden die Wünsche insbesondere der Behördenangestellten vorgetragen, die dahin gehen, daß auch für Baden ähnlich wie in Sachsen durch einen Beschluß des Gesamtministeriums der Personalabbau als erledigt angesehen werden möchte. Die Wünsche wurden durch Vorgänge in einzelnen Amtsstellen weiter begründet und ergänzt. Die vorgetragenen Gedankengänge haben volle Beachtung gefunden. Es ist zu erwarten, daß schon in aller Kürze die Personalabbauverordnung aufgehoben wird. Damit werden endlich wieder all die Befragten zerküßt werden, die heute in den Reihen der Beamten und insbesondere auch der Behördenangestellten bestehen.

Berschiedene Meldungen

Die Untersuchung des Dortmunder Unglücks.

WTB. Dortmund, 21. Febr. Nach einer in der Presse verbreiteten Information soll die Untersuchungskommission für das Unglück auf der Zeche „Miner Steier“ an der Unglücksstelle das Vorhandensein von ungeheuren Kohlenhaufen, sowie in einer Bremskammer Ansammlung erheblicher Schlagwetter festgestellt haben. Ebenso steht fest, daß an dem Tage vor dem Unglück an der Unglücksstelle ein außerordentlich starker Gebirgsdruck vorhanden gewesen sei, der 18 eiserne Stützen gebogen und zerbrochen habe. Von unterrichteter Seite wird dazu mitgeteilt, daß diese Meldungen durchaus unzureichend sind. Die Untersuchungskommission hat die Untersuchung noch nicht abgeschlossen.

Empfang der deutschen Pilger durch den Papst.

TU. Rom, 21. Febr. Bei dem heutigen Empfang der deutschen Pilger sagte der Papst in seiner Ansprache, er heiße die aus Deutschland nach Rom gekommenen herzlich willkommen, weil sie von ferher geeilt seien, um an den Vorgängen des Heiligen Jahres teil zu nehmen. Er wisse aus eigener Erfahrung, wie ernt es die Deutschen mit religiösen und katholischen Fragen im allgemeinen nähmen und erteile deshalb gern allen nach Rom gekommenen und in Deutschland Verbliebenen seinen apostolischen Segen.

Die Unwetterkatastrophe in Italien.

WTB. Rom, 20. Februar. Die Menschenopfer der letzten Unwetterkatastrophe in Italien werden auf 10 geschätzt, darunter 5 Arbeiter, die im Morone-Tal bei Campo Doleno verunglückt wurden, die bereits gemeldeten beiden Kinder bei Domodossola und zwei Opfer, Vater und Sohn, die im Vigezzo-Tal verunglückt wurden. Wie aus Pavia di Cadore gemeldet wird, wird der Ort Ribiana von Schneelawinen bedroht. Der Tagliamento nördlich dem Hochwasserstand von 1882. Er hat zahlreiche Orte unter Wasser gesetzt und eine Brücke bei Spillimbergo zum Einsturz gebracht. Die Straße nach Parvis-Destereich ist durch einen

Erdrutsch gesperrt. In Brescia ist heute schwerer Hagelschlag bis zu 4 Zentimeter Höhe niedergegangen. Ihm folgte ein Orkan, der mehrere Kurzschlüsse und Brände verursachte. In den Häfen sind zahlreiche Schiffe zusammengebrochen. In Triolo wurde eine Frau durch eine Lawine verschüttet. Nach der „Epoca“ hat der Sturm der letzten Tage im Hafen von Neapel einen Schaden von 4 Millionen Lire angerichtet. In den norditalienischen Alpen seien drei Kinder durch Lawinen verschüttet worden.

Zünderexplosion bei einem Reichswehr-Artillerieregiment.

WTB. Dresden, 21. Febr. Das Bezirkskommando IV teilt mit: Gelegentlich des Transports von Zündern für die Minenwerfermunition von Zeithain nach Dresden am 20. Februar explodierten aus noch unauferklärten Gründen bei Rosenhain eine Anzahl Zünder. Zwei Mann und zwei Pferde des Artillerieregiments Nr. 2 wurden schwer verletzt. Die Untersuchung ist im Gange.

Massenvergiftungen durch gekochtes Fleisch.

WTB. Dortmund, 21. Febr. Nach dem Genuss von gekochtem Fleisch sind in Dortmund-Dortfeld über 30 Personen mehr oder weniger schwer erkrankt. Das hiesige Medizinalamt ordnete vorsichtshalber die Ueberführung sämtlicher Erkrankten ins Krankenhaus an. In keinem Fall besteht Lebensgefahr.

Dampferzusammenstoß.

WTB. Neuenport, 21. Febr. Die einsauenden Oceanampfer „Tosana“ und „Rochambeau“ stießen bei dichtem Nebel in der Nähe der Quarantänestation zusammen. Beide wurden nur unerheblich beschädigt. Die Fahrgäste und die Besatzungen blieben ruhig.

Für die Opfer des Grubenunglücks bei Dortmund

find in unserer Geschäftsstelle weiter eingegangen:

- Rechtsanwälte Stetzel und Brombacher 50 M., Frau E. S. 5 M., C. und D. E. 5 M., R. U. 2 M., G. in G. 2 M., A. E. 10 M., Frau St. Weininger Witwe 10 M., Elise Römer 5 M., Walter Römer, Frau 5 M., Direktor Adolf Reime, Karlsruhe, 20 M., Unemann 2,50 M., Clara Butt 50 M., Dr. W. 3 M., B. Saemide 2 M., zwei Schwefeln 4 M., S. E. 5 M.
- Zusammen . . . 181,50 M.
- Bereits veröffentlichte Spenden 3350,35 M.
- Summa . . . 3531,85 M.

Da die Gaben-Sammlung morgen, Montag abends abgeschlossen und an die zuständige Stelle in Dortmund abgeführt werden soll, bitten wir, noch beachtliche Zeichnungen im Laufe des Montags bei unserer Geschäftsstelle zu veranlassen.

Schon heute danken wir allen Gebern, die sich in so hochherziger Weise in den Dienst der Menschlichkeit gestellt haben.

Berlag des „Karlsruher Tagblattes“.

Pfarrer Heumanns Heilmittel

stets auch vorrät. Alleindepot: **Alte Sachs'sche Apotheke von 1727** Dr. Fritz Lindner, Karlsruhe, Kaiserstraße 80, Telefon 488.

Das große **Pfarrer Heumanns-Buch** 320 Seiten, 200 Abbildungen, enthält jeder Leser, der seine Adresse einschickt, von der Firma **L. Heumann & Co.**, Nürnberg, 11. 167 gratis und franko zugesandt. Postkarte erwirkt.

logar noch weiter, denn nach alledem, für den Dienstagskinderball schien der abgemeldete Schornsteinfeger doch nicht salonsfähig genug und das andere Belegeländer war zum Glück festgelegt. Also was nun? Not macht erfindertisch und wer in dieser Situation fliegen frist, muß in diesem Fall selber herhalten. Merkt ihr etwas?

Der Drechlermeister, der die Verklebe reparierte, bekam gleich ein Paar Boßbüchsen in Auftrag.

In der Nacht zum Dienstag raffelte die Nähmaschine, da waren die Heimgewandchen am Werk und andern Tags, o Wunder, war aus dem Jeger ein schwarzer Teufel geworden.

Ich seh' mich noch im Spiegel und muß sagen: Noch aparter. Bloß ein Haken war halt wieder dabei und der hing hinten am Steiß. O Bajas, o Kammerfeger, bist war ich erst verraten. Ja sogar doppelt blamoren, einmal durch das Anhängel hinten, zum andern durch das Anhängel zur Seiten in Gestalt meines Bräuderleins, das bekanntlich einen Pimam vorzustellen hatte oder, wenn ihr wollt, einen Kanallentwogel und ebenfugot einen Kästchen oder eine Unterblume oder einen Eiböcker, wenn nicht die Gebühret selber, indem es weder Flügel noch Schnabel hatte, sondern einfach gelb überzogen war und nicht rollen noch flöten konnte, höchstens pöfen. Na gut. Wie wir dann in den Saal geschoben wurden, wo es nach Kaffee und Kuchen büffete und einem vor lauter Getriebe und Gedie die Luft ausging, drückte sich der Teufel an die Wand und der Kleine drückte mit und hing wie eine Klette an dem Bruder Satan, indem er wohl denken mochte: „Sie tun dir schon nichts, denn er hat ja einen Schürhaken.“ Die Medizinalrätin aber, uns erblicken und auf uns beschauern: „Mein, wie deßlich, wie apart!“, war eins. Und da half kein Sträuben und Schenieren, wir mußten uns von der ganzen Gesellschaft bemustern und bewundern lassen, denn, das muß ich sagen, einfaß waren wir unter all den Bajasen und Bajasinnen, die da herumtollten. Bloß soll mir einer das Kunststück vormachen daß er vorne grinst, wenn er sich hinterwärts zu tot scheniert

Zu allem Unglück kam jetzt noch das Mischen herangeffingelt, um mich zur Polnäs zu gaschieren, ansgerchnet das Mischen, die Schönste von allen, der ich voriges Jahr eine gebüht hatte, als ich ein glücklicher Buz war. Warum ich so finster schaute, wollte es wissen und weshalb der Kleine so heule. Den hatten die Buben ausgefragt, was er denn wäre. Und wie er sagte: Ein Kanallentwogel, hatten sie ihn ausgelacht und gelagt: „Dann weißt doch du Simbel.“ Tadiol! Also ich wollte nicht und ich konnte nicht, sondern klemmte mich krampfhaft auf die Bant, das Bögeln zur Seite und die Dintierfront wider die Wand geklebt, bis dann die Eltern kamen und schalteten, ich blamierte sie und befam wieder Kaffee noch Kuchen, wenn ich nicht mitmache. Also stürzte sich der Teufel in den Trubel, wurde an den Ohren gejobelt und am Webel gezerrt, trat dem Mischen diverse Male auf die Füßchen und kam erst zu sich, als er hinter der dampfenden Tasse sitzen und ordentlich mampfen durfte; da war er wenigstens ein Kerl.

Was soll ich noch berichten? Es war schön, ja es war schön und wurde noch schöner, als gegen Schluß des Baubers der ledige Salanswedel durch den Saal floß zum allgemeinen Gaud, und am schönsten, als sich der abgeschwänzte Teufel nachher noch auf eigene Faust im Freien verlustieren durfte, obwohl es aus allen Trausen goß und bald so düster war, daß man schwarz vor weis nicht mehr unterschied und nicht Männlein von Weiblein, es sei denn am Gesdrei. Ein sonderbar Vergnügen, sich unter einen Torbogen zu drücken, während einem die Haut klebt und die rote Bräue von Kragen und Manschette über Hals und Hände rinnt, aber was frage ich danach? Hier unter den Buzen, Kummelkränzen und Strolchen ward dem Teufelchen erst richtig pudelwohl, und wie so ein Schlampeper vorzüglich: „Ala, mit in die Krone,“ war die Ohrenstappe gleich dabei. Denn von dorther scholl Musik und Hallodri und im Hof hinten stand noch der gezeierte Leiterwagen vom Karnedalszug, den man überm Kinderball verpöht hatte. Ob es nicht möglich wäre, wenigstens ein paar farbige Bänder oder

ein Fähhchen zu kapern, um doch sagen zu können: „du warst auch dabei?“

Doch da will es der Kuckud, daß, wie wir hinkommen, bereits aufgefressen wird, und noch ist der letzte Krasteler nicht hinaufgusiert, da werden die Gänge schon von all dem Wirrwarr und Getöse, fieseln hoch und funken übers Pfaster. „Recht oder nie,“ denkt der Satansknirps und schon hängt er hinten dran. Das hätte mein Gesteirer sehen sollen, und er hat es zeitig genug erfahren, denn „Aufsch, meine Hand!“ tritt mir so ein Hallunkte darauf. Ich lasse los und schlage lanwegs mitten in die Schof-lade und bin ein rechter, echter, armer Teufel, ein Dredspak und Schreihals, ein Hinfelbein und ein Nasebluterich, alles, alles, nur kein Bajas.

Theater und Kunst

Der „verhinderte“ Regisseur.

Es gibt nicht nur „verhinderte Dichter“, sondern auch verhinderte Regisseure. So hat der jetzt zwei Jahren am Deutschen Theater in Berlin engagierte Regisseur Martin Korb bisher noch kein einziges Werk inszenieren können. Nunmehr hat sich dieser verhinderte Regisseur Hilfe von Bühnen-Schiedsgericht geholt. Von diesem Bühnen-Schiedsgericht wurde das Deutsche Theater verurteilt, den Regisseur noch im Februar mit den Proben zu einer „Gogol“-Auf-führung zu betrauen.

Selma Lagerlöfs neuester Roman. Nach einer längeren Pause in ihrem Schaffen hat Selma Lagerlöf einen großen historischen Roman vollendet: „General Wodenstjörns Ring“, dessen Handlung während der Regierung Karl XII. spielt.

Spielpläne auswärtiger Theater.

Mannheimer Theater. National-Theater: Sonntag, 22. Febr. „Betrübtes Wundbar“, Anfang 7 1/2 Uhr. „Die schöne Helena“, Anfang 7 1/2 Uhr. Montag, 23. Febr. „Bummelstudenten“, Anfang 7 1/2 Uhr. Dienstag, 24. Febr. „Die schöne Helena“, Anfang 7 1/2

Uhr. Mittwoch, 25. Febr. Die Entführung aus dem Serail. Anfang 7 1/2 Uhr. Donnerstag, 26. Febr. Die Ratten. Anfang 7 1/2 Uhr. Freitag, 27. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 1/2 Uhr. Samstag, 28. Febr. Die schöne Helena. Anfang 7 1/2 Uhr. Sonntag, 1. März. Tristan und Isolde. Anfang 5 Uhr. Montag, 2. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Dienstag, 3. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Mittwoch, 4. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Donnerstag, 5. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Freitag, 6. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Samstag, 7. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Sonntag, 8. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Montag, 9. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Dienstag, 10. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Mittwoch, 11. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Donnerstag, 12. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Freitag, 13. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Samstag, 14. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Sonntag, 15. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Montag, 16. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Dienstag, 17. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Mittwoch, 18. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Donnerstag, 19. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Freitag, 20. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Samstag, 21. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Sonntag, 22. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Montag, 23. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Dienstag, 24. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Mittwoch, 25. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Donnerstag, 26. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Freitag, 27. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Samstag, 28. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Sonntag, 29. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Montag, 30. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr. Dienstag, 31. März. Die Verlobung. Anfang 5 Uhr.

Spielplan der Städtischen Theater in Frankfurt am Main. Opernhaus: Sonntag, 22. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Montag, 23. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Dienstag, 24. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Mittwoch, 25. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Donnerstag, 26. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Freitag, 27. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Samstag, 28. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Sonntag, 29. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Montag, 30. Febr. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Dienstag, 1. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Mittwoch, 2. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Donnerstag, 3. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Freitag, 4. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Samstag, 5. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Sonntag, 6. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Montag, 7. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Dienstag, 8. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Mittwoch, 9. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Donnerstag, 10. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Freitag, 11. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Samstag, 12. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Sonntag, 13. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Montag, 14. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Dienstag, 15. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Mittwoch, 16. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Donnerstag, 17. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Freitag, 18. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Samstag, 19. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Sonntag, 20. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Montag, 21. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Dienstag, 22. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Mittwoch, 23. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Donnerstag, 24. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Freitag, 25. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Samstag, 26. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Sonntag, 27. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Montag, 28. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Dienstag, 29. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Mittwoch, 30. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr. Donnerstag, 31. März. „Lobengrin“. Anfang 6 Uhr.

Frühjahr 1925

Neue

Herrnstoffe

Kammgarn, Gabardin, Ripspopelin, Korbgeflecht, Nadelstreifen, Cheviot, Saxony, Parketmuster, impr. Mantelstoffe, mit u. ohne Abseite, Hosen- & Westenstoffe, Schottische Homespun.

Leipheimer & Mende

Sum Frühjahr empfiehlt Neue Herren- und Damen-Fahrräder verschiedene Marken. Bereifung u. Ersatzteile äußerst billig. Schnellverleumdung. Raden mit Reparatur-Werkstätte. Wilh. Bez, Adlerstr. 32

Honig

neuer Ernte, garantiert rein. 1 Pf. netto Mk. 10.10 3 Pf. netto Mk. 6.40 einschl. Porto u. Verpackung gegen Nachnahme. Nicht-erfallendes nehme zurück. Wilhelm Wortmann, Großbäckerei Ostersechens 28, del. Edewecht i. O., Post-scheckkonto Hannover 7972.

In 30 Minuten

Ihr Paßbild nur im Photoatelier Kaiserstr. 50 Eine Adlerstr.

Kein Husten mehr!

Das alte Hausmittel. Zu haben in d. Charlotten-Apoth. Karlsruhe-Bäppurr, Hof-Apothek. Kronen-Apothek. Zähringerstr. 43 Sophien-Apothek. Ecke Sophienstr. Drog. Dehm, Nachfolg. Fr. Guggen-Reinstr. J. Lisch, Herrenstr. H. Reichard, Fritz Reis u. a. Drogerien und Apotheken.

Korbmöbel nur bei: RIFFEL am Ludwigsplatz KARLSRUHE

Rich. Kittel Uhrmacher-Meister Uhren-, Gold- u. Silberwaren Am Stadtgarten 1 Hauptbahnhof Telefon 2540 STAND- Uhren Wundervoll in Form & Klang, doch dazu präzis Gang!

Wollen Sie gute Bücher lesen? dann benützen Sie die Leihbibliothek Herrenstraße 3, im Abonnement - auf Tage Geöffnet von 1/2 2-1/2 7 Uhr.

Nur 300 Mk. kostet diese Neue moderne National Kontroll-Kasse mit Totaladditionswerk

Wichtig! Die Führungsschlitze der Betragshebel sind nicht offen, sondern gegen Eingriffe abgedeckt Die Anzeiger sind gross und weithin erkennbar Beschreibung kostenlos Bezirksvertreter:

Fritz Tritschler, Karlsruhe-Baden Kriegsstr. 89 Tel. 2800 Originalzitate in Musterlager vorrätig.

Magnet-Zentrale Karlsruhe Tel. 4827 Sommerstraße 30a Tel. 4827 Spezial-Reparatur-Werkstätte für Magnet-Apparate und Auto-Licht- und Anlasser-Anlagen aller Systeme. Großes Ersatzteilager. An- u. Verkauf von neuen u. gebrauchten Magneten u. Zubehör.

Ludwig Schweisgut Erbsprinzenstrasse Nr. 4 durchaus zuverlässige Bezugsquelle von Flügel Pianinos Harmoniums Alleinige Vertretung altbewährter, allererster, deutscher Fabriken wie: Bechstein Grotrian Steinweg Blüthner Schiedmayer & Söhne Thürmer Mannborg

Herrn- u. Damenbekleidung getr. jedoch gut erhalten, auch neue, kaufen Sie sehr bill. v. Friedberg, An- u. Verfr. Jähringerstr. 28 JULIUS EWALD KARLSRUHE Markgrafstr. 43 Telefon 5819

liefert Kachelöfen in einfacher und moderner Ausführung

Die Gesundheit der Frau erhalten und fördern tiel. Ausspülungen mit Antiseptikum Freber. Überraschend kräftigende und erfrischende Wirkung, stark desinfizierend, beseitigt schlechte Gerüche. Aerztlich empfohlen, seit über 20 Jahren erprobt, preisgekrönt. 100 Gramm-Flasche Mk. 1.50 doppelter Inhalt Mk. 2.50 erhältlich in allen einschlägigen Geschäften. bestimmt bei Wörner, Kleinert & Co., Waldstraße 49

Ein Balsam für das Leder ist Pilo in der schwarzen Dose. Genau wie der Mensch die notwendige Nahrung nicht entbehren kann, braucht auch das Leder zu seiner Erhaltung bestimmte Stoffe. Diese enthält PILO. Verwenden Sie deshalb nur PILO, und Sie werden von dem Erfolg der Behandlung überrascht sein. Für Lackschuhe gibt es nichts Besseres als Pilo weiß! Sie können alle Ledersachen mit Pilo neu u. glänzend machen. Pilo

Badische Baustoffbeschaffung G. m. b. H. Karlsruhe Kaiserstraße Nr. 26, Fernruf Nr. 5308/09, Drahtianchrift: Baustoff liefert Zement Backsteine Dachziegel Kalk Gips sowie sämtliche Materialien für Rohbau und Ausbau Preiswert. Gut. Prompt

Eine Reise durch Rußland.

Von
M. van Blankenstein.

IX.

Die christlichen Religionen in Rußland.

(Nachlassen der Religiosität. — Die antireligiöse Propaganda. — Kampf zwischen Staat und Kirche. — Die Schulfrage. — Religiöser Fanatismus.)

Die Behauptung, in den russischen Städten sei der Zulauf zu den Kirchen nie größer gewesen als jetzt, ist ganz gewiß übertrieben, denn auch in den Städten kann man z. B. beobachten, wie die alte Sitte des Kreuzschlagens vor Kirchen geschwunden ist. Trotzdem ist die Stellung der Kirche in den Städten noch stark genug und man kann kaum von Erfolgen der antireligiösen Propaganda der Kommunisten in den großen Zentren reden. Auf dem Lande dagegen ist der Einfluß der Kirche jedoch auffallend zurückgegangen. Es ist eine unverkennbare Gleichgültigkeit eingetreten. Kirchliche Sitten und kirchliche Festtage werden unverändert eingehalten, denn der Russe verzichtet nicht gerne auf ein Fest oder einen Ruhestag! Selbst der kommunistische Kalender hat die alten kirchlichen Festtage unter anderem Namen so ziemlich alle beibehalten oder jedenfalls durch andere ersetzt. Mit hergebrachte Prozessionen sind nicht abgebrochen worden. Die Stellung des Papen ist im Dorfe nie besonders stark gewesen. Man liebt ihn nicht, man fürchtet ihn. Die innere Stellungnahme manchem Müßiggänger zu der Religion hat aber eine bedeutende Veränderung erfahren, denn trotz aller sentimentalen Vorstellungen, die man sich von ihm in Westeuropa zu machen beliebt, ist er ein Materialist.

Die antireligiöse Propaganda in Rußland ist von einer erschreckenden Grobheit. Es gibt z. B. eine Wochenchrift, den „Besbojnik“ (Der Gottlose), deren Bilder und Text das Denkbare an Beschmacklosigkeit in Blasphemie darstellt. Ihre Pöbelheit ist derart, daß sie geeignet ist, die tiefste Empörung bei jedem ernstlichen Menschen zu erwecken.

Zu meinem Erstaunen bemerkte ich, daß diese Schrift in großen Teilen Rußlands verkauft wurde, und daß man nichts besonders daran zu finden schien. Die Art der Wirkung des Besbojnik wurde uns später klar: der Bauer sieht sich beim Anblick der Zeichnungen und beim Lesen des Textes, wenn es so weit kommt, Dingen gegenüber, deren Möglichkeit ihm bisher unmöglich schien.

Das häßliche Element seiner kirchlichen Gesinnung, die Furcht, die ihn vom Papen abhängig machte, ist erschüttert. Mit seinem eingeborenen Konservatismus wird der Bauer in den meisten Fällen an den alten Formen hängen. In den Bauernhäusern habe ich gewöhnlich noch die Ikonen (Bilder) vorgefunden, oft neben dem Bild Venus. Die protestantische und katholische Geistlichkeit in den bei den Kolonien erklärten mir immer und mit Recht, daß die Religiosität in ihren Gemeinden nicht nachgelassen hatte, eine Beobachtung, die ich selbst machte. Aber sie berichteten gleichzeitig, daß in den russischen Dörfern eine sehr starke Entfremdung von der Kirche eingetreten sei.

Eine merkwürdige Mischung fand ich in Sibirien, dort waren in Bauernhäusern die Ikonen mit Blumen geschmückt und bildeten zweifellos noch den Mittelpunkt des häuslichen Kultus; aber mit der gleichen Hingabe waren die Bewohner des Hauses Anhänger der kommunistischen Lehre, die sie aus den kommunistischen und sozialistischen Büchern schöpften, die ich bei ihnen vorfand.

Die Beziehungen zwischen der Regierung und Kirche sind noch immer sehr unklar und hängen von der Haltung der einzelnen Behörden ab. Sind die Leiter der Behörden fanatische Bekämpfer der Religion, dann ist auch die Lage der kirchlichen Organe schwierig. Aber in den meisten Fällen herrscht ein modus vivendi vor, denn die Obrigkeit muß immer noch eine große Vorsicht beobachten, besonders bei der Bauernbevölkerung. Moskau gibt die Parole aus: die Sowjetregierung kann ohne gute Beziehungen zu der Landbevölkerung nicht existieren. Dem ist Rechnung zu tragen! Auch wenn bei den Bauern eine Entfremdung der Kirche gegenüber eingetreten ist, lassen die Dinge sich doch nicht auf die Spitze treiben.

Die Sowjetregierung hat schon in einem ziemlich frühen Stadium ihrer Herrschaft mit einem Teil der Kirche paktieren müssen, wodurch das religiöse Leben nicht ganz aufgehört hat, wenn auch später starke Verschiebungen und Umschichtungen nachher noch festgestellt haben. Doch Geistliche, die sich mit der Regierung verfein-

det hatten, sind wieder in gute Beziehungen mit ihr getreten.

Der Gegensatz zu der römisch-katholischen Geistlichkeit bildet ein besonders Kapitel, denn er ist fast rein politischer Natur. Die Sowjetregierung hält jeden katholischen Geistlichen für einen polnischen Spion, weil die Mehrzahl der katholischen Geistlichen in Rußland Polen sind.

In dem Pakt, den die Kommunisten mit den vorhandenen religiösen Strömungen haben schließen müssen, spielt die Schulfrage eine ganz besondere Rolle, denn die Schule ist das wichtigste Kampfmittel der Sowjet Herrschaft gegen die Religion. In den Großstädten war es ein Leichtes, sie dazu zu machen. Geeignetes Personal war reichlich vorhanden. Auf dem Lande, sogar schon in den Randstädten, war es dagegen sehr schwer, Schullehrer für diesen Kampf des Bolschewismus zu finden. Die Kommunisten haben wirklich die besten Absichten gehabt, eine allgemeine Schulbildung in Rußland durchzuführen, wobei sie durch die Verhältnisse in gewissen Beziehungen sehr begünstigt wurden. Viele Bauern waren aus der Armeekriegsgefahr mit einer ganz neuen Auffassung von dem Wert des Schreibens, denn sie fühlten die Abhängigkeit in den Schützengräben von dem Wohlwollen der wenigen Schreibkundigen, die in der Truppe Dienst haben und die meistens so in Anspruch genommen waren, daß nur äußerst selten eine Nachricht nach Hause gelangen konnte. Umgekehrt war der Briefverkehr genau so schwerfällig. Außerdem war man gezwungen, Fremden Einbild in die intimsten Angelegenheiten zu geben, aber Niemand liebt das weniger, als der Bauer.

Die aus Deutschland heimgeführten Kriegsgefangenen berichteten Wundergeschichten von dem gelehrten deutschen Bauer, wozu er fähig sei, wie herrlich er lebe usw. So kann man es als eine Folge des Krieges bezeichnen, wenn das russische Bauernvolk jetzt ein starkes Unterrichtsbedürfnis hat.

Die Bekämpfung des Analphabetentums, deren psychologische Vorbereitungen so gutartig waren, wurden aber in jeder Beziehung durch Materialmangel behindert. Es fehlten geeignete Lehrbücher und das Geld, sie zu kaufen; in vielen Dörfern ein Schulraum und besonders: Lehrpersonal.

Das große Hindernis für das kommunistische Unterrichtsziel bildete der Papen, der früher der einzige Lehrer war, und ein Ersatz war in den meisten Fällen gar nicht zu finden. So ist es jetzt noch. Das Gehalt eines Dorfschullehrers, das in den meisten Fällen kaum mehr als 15—20 Goldrubel monatlich beträgt, ist nicht gerade geeignet, brauchbare Kräfte anzuziehen. Tatsächlich erreicht denn auch der Schulbesuch auf dem Lande noch gar nicht die Höhe der Vorkriegszeit. Gründliche Hilfe zu schaffen, ist jedoch sehr schwer, ohne daß man die kirchlichen Lehrkräfte wieder in Anspruch nimmt. In manchem Dorf war sogar der alte Zustand wieder nahezu hergestellt: der Staat hat nachgeben müssen, um nicht eine noch viel schlimmere Vernachlässigung des Unterrichts zu verurteilen.

Wird man eine weitere Entkirchlichung erleben oder sind religiöse Reaktionen möglich? Diese Frage ist schwer zu beantworten. Denn es sind auch Anzeichen einer religiösen Rückkehr vorhanden. Man erinnere sich, daß Rußland stets das Land der merkwürdigsten Sittenbildung gewesen ist.

Das große Rußland ist das Reich der überraschenden Elementarausbrüche. Niemand kann weisagen, was aus allen wird.

Ich habe nur von den christlichen Religionen gesprochen, weil ich über die Lage des Islams kein Urteil habe. Bei den Kirosen, in den Sibirischen Steppen fand ich Moslems vor, die ihren alten Sitten ganz treu geblieben waren. Bei den Süd-Tartaren und den Moslems im Kaukasus hatte sich manches geändert; aber schwer zu sagen war, in wie weit Moskau oder türkische antiklerikale Einflüsse dabei ausschlaggebend gewesen waren.

Eine Rede Brunses.

Moskau, 21. Febr. Der neue Kommissar für die Rote Armee, Brunse, hielt eine Ansprache an die Offiziere der Moskauer Garnison, in der er, laut „Riff. Rig.“, erklärte, daß der russisch-japanische Vertrag die Anerkennung Rußlands durch Amerika beschleunigen dürfe. Andererseits sei das Gerücht über einen russisch-japanischen Friedenspakt nur die Frucht einer starken Einbildung. Es könne keine Rede davon sein, daß Sowjetrußland ein Bündnis mit dem imperialistischen Japan eingegangen sei. In praktischer Weise nahm Brunse Stellung zu der rumänischen Frage, die bei dem gegenwärtigen deutsch-rumänischen Konflikt für Deutschland nicht uninteressant ist. Indem er sich auf seine besarabische Abkunft berief, er-

klärte er: „Ich lann der rumänischen Regierung versichern, daß wir den König und seine Armee nicht fürchten. Lediglich unser inniger Friedenswille gestattet es den rumänischen Bojaren, die Ausnützung der verklärten Massen in Besarabien und der Bukowina fortzusetzen.“

Napoleon.

Die gewaltigen Gehehnisse unserer Zeit fordern zu Vergleichen heraus, die unsere Blicke oft weit in die Vergangenheit schweifen lassen. An den großen Führergehalten der Geschichte bleiben sie haften und die eben neu erwachte Tätigkeit auf dem Gebiete der Literatur wagt sich trotz aller Not und der Schwierigkeiten, die sich dem Abfag der Geistesarbeit entgegenstellen, auch an jene Männer heran, über deren Leben und Persönlichkeit bereits ganze Bibliotheken entstanden sind. Zu diesen gehört auch der große Czar, dessen überragendes Genie — sei es als Staatsmann, Feldherr oder Organisationsführer — auch den Angehörigen der heute wieder tief gebeugten deutschen Nation immer wieder tief gebend in die Hand drückt. Das ist das wahrhaft Große an den Einzelercheinungen der Geschichte, daß sie stets von Neuem zu Betrachtungen laden und dem Forscher wie dem Pflauderer immer wieder neue Seiten und immer neuen Stoff bieten.

Zu solchen Sichern gehört auch Emil Ludwigs. In podender Sprache weiß er den Mann der Tat zu schildern. Wie vor hundert Jahren zieht die französische Nation tiefe Furchen in den Boden des alten Europa und läßt unseren Erdteil nicht zur Ruhe kommen.

In diesem Werke hat der Verfasser die innere Geschichte Napoleons geschrieben. Alles Neuzere, das den Lebensweg des Mannes kennzeichnet, erschien ihm dabei belanglos. Ueberall tritt Napoleons Persönlichkeit im Verkehr mit seiner nächsten Umgebung hervor, auch wie sie sich gegen Freund und Feind im weiteren und weitesten Sinne ergab. So wurde hier nicht die Gestalt Napoleons, die die Nation zu unvergleichlichen Taten aufstiege, in den Brennpunkt der Betrachtungen gestellt, sondern der Verfasser zeichnete in den Bildern dieses Lebens die inneren Stimmungen, aus denen sich der Auf- und Abstieg bis zum „Felsen“ von St. Helena ergab. Immer wieder kommt der Bonaparte selbst zu Wort um den Zweck der Darstellung zu erreichen: „Das Innere des Korien ständig zu prüfen, seine Entschlüsse und Hemmungen, Taten und Leiden, Phantasien und Calcüle aus den Stimmungen des Herzens zu erklären.“

„Erst wenn er stille steht, kann man den Motor studieren“, sagt Ludwigs in seinen Schlussworten und fügt hinzu, daß in diesem Bude kein Sark Erdindung sei, mit Ausnahme der Selbstgespräche.

Wenn Napoleon 6 wiesen hat, was ein Mann durch Selbstgefühl und Mut, Leidenschaft und Phantasie, Fleiß und Willen zu erreichen vermag, dann läßt diese Tatsache die Frage in uns laut werden, ob und wann auch unserem so schwer geprägten Volke noch einmal solch ein Mann erscheine, dem es gelingt, die starken, in den Tiefen unseres Volkes schlummernden Kräfte zusammenzufassen und sie — in klarer Erkenntnis nicht nur des zu Erreichenden, sondern auch des Erreichbaren für das Gesamtvolk, — für Ehre und Freiheit — einzusetzen.

Das vorliegende Buch reißt sich würdig den anderen Werken aus der Feder des Verfassers an und gibt uns durch die Aktualität seiner Gedanken und Probleme reiche Gelegenheit, über seinen Helben als Vorbild und Warnung unserer Tage nachzudenken.

*) Verlag Ernst Rowohlt, Berlin W. 35.

Zeitschriftenchau.

Die in München neubearbeitete Monatschrift „Das Welttheater“, geleitet von Dr. Ernst Leopold Stahl und herausgegeben vom Kunstbeirat der Münchener Volksbühne (Allgemeine Verlagsanstalt München) bringt in ihren Nummern 3 und 4 eine Reihe von Originalaufsätzen aus dem weiten Gebiete der Theaterkunstgeschichte, so ein Bekenntnis des freiwillig aus dem Leben geschiedenen Wiener Robert Müller „Zwischen den Theatern“ Betrachtungen über das Bühnenbild von Prof. Benno Becker und Luitpold Ruffer — von letzterem über den „Barrenther Brüdner“, sowie Beiträge über Georg Kaiser, Walter Braunsfels, Molliere, Hebbel usw. Mitarbeiter sind diesmal u. a. noch Rudolf Schneider, A. C. Ritra, Alfred Einstejn, Franz Pucci Entel, Karl Bauer, Elise Rosenheimer, D. S. Schuh, E. L. Stahl, H. A. Goldschmidt.

Bunte Chronik

Eine Gefängnisstrafe von mehreren hundert Jahren ist kürzlich über einen Staatsangehörigen in der spanischen Stadt Navalnoral verhängt worden. Der Angeklagte hatte sich mehrere Amtsverbrechen schuldig gemacht. Die Verhängung von derartigen Kleinstrafen scheint eine besondere Spezialität des Gerichtshofes dieser Stadt zu sein. Der Bürgermeister des Dorfes Cananon wurde von demselben Gerichtshof vor kurzem sogar mit einer Strafe von 306 Jahren bedacht, weil er in seinem Amte Veruntreuungen begangen hatte. Die Verurteilung zu lebenslänglichem Zuchthaus ist im Vergleich zu diesem Urteil die reinste Bagdadiqua.

In wenigen Tagen 8 Millionen Markt „verdient.“ Ein oberschon reicher amerikanischer Industrieller namens William Durant hatte das Glück, an der New Yorker Börse in ein paar Tagen ein Vermögen von rund 2 Millionen Dollars zu gewinnen. Selbst in Wallstreet, wo man in diesen wilden Hauszeiten sich daran gewöhnt hat, in wenigen Tagen Millionenvermögen aufzuwachen zu sehen, wird der Fall des Herrn Durant als märchenhaft bezeichnet. Durant hat im Jahre 1923 zu einem Kurs von 20 Prozent Aktien einer Metallgesellschaft erworben, die in überraschender Weise in ein paar Tagen bis zur Kurshöhe von 235 Prozent emporstiegen.

Die bisher größte Radioreichweite ist in diesen Tagen erzielt worden. Man hörte ganz deutlich in Sidon und Melbourne und ebenso im Bismarck-Archipel nördlich von Neu-Guinea auf eine Entfernung von 8000 Meilen eine Mittelwellenstation, die von der Westküste von Alaska in den Vereinigten Staaten von Amerika gesendet wurde. Das ist die größte Entfernung, auf die es bisher einer Radiostation gelang, sich verständlich zu machen.

Aeroplane in Kriegsbesetzung. (Ein Beitrag zur Ausrüstung.) Augenblicklich werden in England neue Versuche auf dem Gebiete der Flugzeugbemalung (zum Zweck der Irreführung bei Luftgefechten) gemacht. Dabei wurde vor allem ein Typ vorgeführt, der den Reford an Grobheit darstellt. Die Bemalung hatte ein berühmter Künstler ausgeführt und zwar auf eine solche Weise, daß es sogar auf geringe Entfernung unmöglich war, den Typ der Maschine festzustellen. Alle Teile schienen ihre Proportionen verloren zu haben, alle geraden Linien erschienen gebogen und die Flügel sahen aus, als ob sie im nächsten Augenblick abfallen wollten. Und dieser Eindruck wurde allein durch die Anwendung der Farben schwarz und gelb hervorgerufen. Das Ganze sah aus wie ein fliegendes Zebra. Man hätte es für alles Mögliche halten können, nur nicht für eine Flugmaschine.

Die Hauptfrage bei den Experimenten ist natürlich, einen Anstrich zu finden, der bei Luftgefechten den Feind so irreführt, daß er sich weder über die Manöver noch die Geschwindigkeit der bemalten Maschine klar ist.

An unsere Postbezieher!

Die Post hat bereits mit der Vorlage der Februar-Quittung begonnen. Lösen Sie die Quittung vor dem 25. Februar ein. Sie sichern sich dadurch pünktliche Zustellung und sparen die Nachgebühr.
Neu hinzutretende Bezieher brauchen nur den anhängenden Bestellchein auszufüllen dem Postboten abzugeben oder unfrankiert in dem Briefkasten werfen.

Bestellchein.
An das Postamt
Ich bestelle hiermit das wöchentl. 12 mal erscheinende „Karlsruher Tagblatt“ mit 14 Wochenbeilagen zum monatl. Bezugspreis v. 2.00 Mk. auschl. Postgebühren. Der Betrag ist durch den Voten zu erheben.
Name:
Ort:
Straße u. Nr.:

D' THOMPSON'S Schwan SEIFENPULVER. Ist ausgiebig im Gebrauch, spart Zeit und Mühe. Dr. Thompsons Seifenpulver (Marke Schwan) das Paket 30 Pfg.

Die stürmisch verlangte zwölfseitige Karnevals-Ausgabe „der Latern“ (herausgegeben von Th. Dilzer, Karlsruhe) können Buchhändler u. Zeitungsverkäufer bei der Buchhandlung K. Constantin Puttitzstr. 6, Telefon 2351, beziehen. Ausgezeichnete Verdienstmöglichkeit. Erstauflage wurde in einigen Tagen ausverkauft.

Winkelhausen Alte Reserve

DIE MUSIK

Georg Friedrich Händel.

Zu seinem 240. Geburtstag.

Von

F. Schweifer.

Als Beethoven gefragt wurde, wen er für den größten Komponisten halte, der je gelebt habe, war seine augenblickliche Antwort: „Händel.“ Für den heutzutage ich meine Arie.“ Dieser Ausspruch des Tongewaltigen über seinen Bruder in Apoll sollte denen zu denken geben, die bei Händel nur die große Feride sehen. Und auch denen, die stets bei der Hand sind, Händel mit Bach zu konfrontieren und diesen gegen jenen auszuspielen. Wozu dies? Wir kennen Händel als Gesamtercheinung noch zu wenig — viel weniger als Bach — um ein abschließendes Urteil über seine Bedeutung fällen zu können. Sein Lebenswerk in seinem ganzen Umfange und in der beispiellosen Mannigfaltigkeit und Fülle der es einschließenden Leistungen vollständig zu übersehen, ist heute noch gar nicht möglich. Dies wird erst möglich sein, wenn die begonnene Händelrenaissance, die nicht die Wiedererweckung, sondern die Erweckung Händels bedeutet, vollendet ist.

Die bei fast allen großen Musikern anwendbare Vererbungslehre vermag bei Händel vollständig. Er entstammte einer gänzlich amüsischen Familie. Sein Großvater war Kupferschmiedemeister in Halle und sein Vater Barbier. Als Chirurg und Feldscherer hand er lange Jahre in kursächsischen, schwedischen und kaiserlichen Diensten. Nach Halle zurückgekehrt, gelangte er zu dem mit persönlichem Ansehen verbundenen Amte des Leibchirurgen des Herzogs August, nachdem er dessen gebrochene Arm glücklich kurieren konnte. Händels Mutter war eine Pfarrerstochter. Sie stand im 35. Lebensjahre, als sie ihrem um 28 Jahre älteren Gatten am 28. Februar 1685 den Sohn gebar. Beide Eltern waren nüchterne, klar und praktisch denkende Menschen. Beziehungen zwischen ihnen und dem früh sich offenbarenden musikalischen Sinn des Kindes lassen sich nicht erdennen. Der Vater muß der Musik überhaupt abhold gewesen sein. Die von tiefer Frömmigkeit erfüllte Mutter scheint eher Verständnis für sie gehabt zu haben. Es geht die Legende, sie habe dem Knaben ein kleines tragbares Clavierorgel verschafft, auf dem er heimlich in einer Bodenstube spielen konnte. Musikalische Anregungen floßen ihm jedenfalls von der Schule zu. Schließlich erlaubte es der Vater, daß er wie die andern Bürgerkinder zum „Verquänen“ musizieren durfte. Daß dieses Musizieren seines Sohnes mehr als bloß zum „Verquänen“ war, sollte der alte Händel bald erfahren. Der neue Herzog hatte seinen Hof nach Weissenfels verlegt. Des Leibchirurgen Pflichten riefen ihn von Zeit zu Zeit dahin. Manchmal nahm er Georg Friedrich mit. Die Mutter der Hofkapelle, die diesen seines erstaufländlichen Talentes wegen schätzte, setzte ihn einmal auf die Orgelbank, wo der Achtjährige durch ein improvisiertes Postludium den Herzog derart fesselte, daß er dem alten Händel wegen der Laufbahn seines

Sohnes ernstlich ins Gewissen redete. Der Vater wollte aber nichts vom Künstlertum wissen, von dem er nicht viel hielt. Nach seinem Willen sollte sein Sohn ein Doktor juris werden. Dazu ließ er sich jedoch herbei, daß der Knabe neben dem Studium für seinen künftigen Beruf bei dem ersten Musiker in Halle, dem Kantor F. W. Bachow Unterricht erhielt. In Bachows strenger Lehre schloß sich der junge Händel das Klügzeug, kraft dessen er auf allen Gebieten der Musik Meisterwerke ins Leben rief, vor denen nicht nur wir, sondern auch spätere Generationen bewundernd stehen werden.

Der Vater war gestorben. Nach seinem Willen bezog Georg Friedrich die Universität, um Jurisprudenz zu studieren. Da geschah es, daß die Organistenfelle an der Domkirche in Halle plötzlich frei wurde. Man bot sie dem Siebzehnjährigen an, der sie auch annahm. Das war für seine Entwicklung ausschlaggebend. Statt das corpus juris zu wählen, wählte er die Orgel schlagen, Kantaten, Motetten, Psalmen, Choräle sehen und die Aufführung der Gesänge leiten. So wurde er zu einer regen schöpferischen Tätigkeit geradezu gezwungen. Die in Halle entstandenen Kompositionen sind nicht mehr nachzusehen. Manche mögen in späteren Werken aufgegangen, oder wie die Oboennoten überarbeitet worden sein. Ein Jahr lang verließ Händel den Organistenbänk in seiner Vaterstadt. Dann kehrte er ihr den Rücken und ging nach Hamburg. Dort wollte er an der Oper, die Reinhard Kaiser zur Höhe geführt, den dramatischen Stil kennen lernen. Zu dem Zweck wirkte er zunächst als Geiger und dann als Gemaltes im Orchester mit. Wie rasch er sich den „dramatischen Stil“ aneignete, bewies er mit seiner ersten Oper „Almira“, die musikalisch fast alle Werke übertrug, die über die Hamburger Bühne gegangen waren. Zwei weitere Opern „Nero“ und „Florindo und Dafne“, sowie eine Johannes-Passion entstanden noch in Hamburg und wurden da aufgeführt. Ihren Schöpfer litt es aber nicht mehr länger in der Stadt mit dem grauen Himmel. Sein Geist strebte in andere Höhen und Weiten. Eine unbezwingliche Sehnsucht zog ihn nach dem Süden.

Die nächsten drei Jahre verbringt er in Italien, schaffend und im Schaffen lernend. Abwechslung lebte er in Florenz, Rom, Neapel. Überall mit den ersten Musikern und in den höchsten Kreisen verkehrend, überall als Klavier- und Orgelspieler wie als Komponist gefeiert. Mit Kantaten, Oratorien, Kirchenstücken, vornehmlich aber mit den beiden Opern „Rodrigo“ und „Agrippina“ aemittet er ebenso wohl die Kenner wie das grobe Publikum. In Venedig macht er die Bekanntschaft hannoverscher Prinzen. Sie führt auf Empfehlung des berühmten Komponisten und ausgezeichneten Diplomaten Stettini am hannoverschen Hofe zu seiner Anstellung als Hofkapellmeister in Hannover. Hier kommt man ihm außerordentlich entgegen und gibt ihm logisch einen längeren Urlaub, damit er einer schon in Venedig erhaltenen Einladung nach London folgen kann. Ueber den Umweg nach Halle, wo er

seine Mutter besucht, reist er nach der englischen Metropole und schreibt dort auf Veranlassung des Direktors des Haymarket Theatre innerhalb 14 Tagen die Oper „Alcinao“, die 15 Aufführungen erlebte. Darauf tritt er seinen Posten in Hannover an, der ihm aber wenig befriedigt, da ihm nur ein kleines Orchester zur Verfügung steht. Dementsprechend beschränkt sich sein Schaffen auf Kammermusik.

Im Herbst 1713 reist Händel zum zweitenmal nach London und bringt seine Opern „Al Pastor Fido“ und „Teseo“ zur Aufführung. Mit einer Geburtsode für die Königin Anna, gewinnt er sich deren Gunst, so daß ihm, dem Nichtengländer, gegen die Tradition die Komposition zur Feier des Utrechter Friedens, das sogenannte Utrechter Telemus übertragen wird. Durch den Tod der Königin kommt die hannoversche Linie mit König Georg I. auf den englischen Thron. Händel, der endgültig nach London übergesiedelt ist, schreibt seine Wasserorgel zwecks angeblicher Ausbesserung mit dem König. Die ruhigste und glücklichste Zeit erlebt er dann als Kapellmeister des Herzogs von Chandos, dessen vorzüglichem Instrumental- und Vokalchor in Cannons er leitet. In diese Zeit fallen die zwölf berühmten Chandos-Motetten, das erste Oratorium „Esther“ und das Pastorale „Aciis und Galatea“, das von dem 1708 in Neapel entstandenen, außer dem Titel gänzlich vertrieben ist.

Henry Purcell, der größte Komponist, den England hervorgebracht hat, hätte vielleicht zum Schöpfer einer nationalen engl. Oper werden können, wenn ihm ein längeres Leben vergönnt gewesen wäre. Als Händels Wirksamkeit in England begann, war er bereits fünfzehn Jahre tot. So kam es, daß die italienische Oper trotz manchen Widerstands, immer mehr entgegenkommen fand. Dieser Umstand veranlaßte geschäftstüchtige Männer, die zu der Zeit John Xaviers, der schwedischen Sidiex- und ähnlichen Gesellschaften sich bis in die höchsten Kreise fanden, eine italienische Operngesellschaft auf Aktien zu gründen, bei der selbst der König beteiligt war und die als „Royal Academy of Music“ führte. Die Italiener Ariosti und Bononcini, sowie Händel wurden als die musikalischen Leiter der Akademie bestellt und dieser beauftragt, auf dem Kontinent zu reisen und die besten Gesangskräfte zu engagieren. Mit jenem Augenblick trat Händel in Lebenskämpfe ein, die sich Jahrzehnte hinzogen und die auch dann noch nicht zu Ende waren, als er sich von der Oper löste und dem Oratorium zugewendet hatte. Die einzelnen Phasen der Tätigkeit Händels als Operndirektor und Unternehmer zu verfolgen, ist hier nicht der Raum, ebensowenig wie alle die Namen der Opernwerke aufzuzählen, die er für seine Unternehmungen geschrieben hat. Von Siegen zu Niederlagen und wieder zu Siegen führten die Kämpfe, die er zu führen hatte gegen die Missgunst und die Intriguen anderer Komponisten, die Caunen und Annahmungen der Kaiserin und Primadonnen — die berühmte Cuzzoni drohte er aus dem Fenster zu werfen, weil sie

eine Arie aus seiner Oper „Theophane“ nicht singen wollte — gegen die Gesellschaft, die sich in Claque und Parteien gegen ihn zusammenschloß, gegen die Nationalisten, gegen die sogenannte „Vettersoper“, der seine eigene Oper eine zeitlang weichen mußte. Wiederholt mußte sich Händel bankrott erklären, wiederholt wird er vom Schläge getroffen; einmal ist er dem Wahnsinn nahe — aber seine Niebennatur und sein unbengamer Wille siegen. Je mehr auf ihn einströmt, desto mehr wächst seine Kraft und sein Fleiß. Oper auf Oper schreibt er; mit ungläublicher Schnelligkeit wirft er seine Werke hin. 41 Opern hat Händel in London für seine drei Opernunternehmungen geschrieben. Hierzu kommen noch die 5 in Hamburg und Italien komponierten Jugendopern.

Am 19. April 1732 war im „Daily Journal“ zu lesen: Auf Befehl seiner Majestät: im königlichen Theater am Haymarket: Dienstag, den 2. Mai, „Esther“. Von da an beginnt die zweite Periode in Händels Schaffen, die Zeit seiner Dratorien. Auf diese „Esther“ in zweiter Fassung folgen rasch: „Dehora“, „Alhania“, „Alexanderse“, „Saul“, „Israel in Ägypten“, „Gedult“, „Allegro, il Benferojo ed il Moderato“, „Messias“. Mit ihm hat sich Händel die Popularität gesichert. Nach dem „Messias“ entstehen noch weitere 17 Dratorien, darunter Werke von überragender Bedeutung wie „Samson“, „Gerakles“, „Judas Maccabaeus“. Wiederholt schreibt er weiter. Erst das völlige Erlöschen seines Augenlichtes nimmt ihm die Feder aus der Hand. Rechnet man zu den Opern und Dratorien, die kirchliche und weltliche Gesangsmusik, sowie die Musik für Orchester und Orgel mit circa 80 Werken, die Klaviermusik und die Trio- und Solofonetten, etwa 50 an der Zahl, so erhält man einen Begriff von der beispiellosen schöpferischen Kraft des Meisters Händel.

Gleich Mozart hat Händel eine erstaunliche Fähigkeit des Auffassens. Den ganzen musikalischen Stoff seines Zeitalters weiß er sich einzuverleiben mit einem außerordentlichen Talent der Anpassung. Die deutsche kontrapunktische Organistenfelle ebenso wie den italienischen Gesangsstil mit seinen erlesensten Feinheiten, die ganze theatralische Kunstfertigkeit, Geschicklichkeit und Routine der neapolitanischen Opernsänger, die Virtuosität der Klavieristen und Organisten, die Kammer- und Orchesterkunst beherrschte er vollständig, die Chorleitung schafft er ganz neu, in allem und jedem die höchsten Leistungen der Schulen erreichend, in vielen weit überragend. Händel war der größte Dramatiker vor Gluck. Je vertrauter man mit seinen Opern wird, desto mehr erkennt man, daß der Brennpunkt des Händel'schen Schaffens des Dramatischen liegt. Hat man früher Händels Opern gleichsam als Vorstufe zu seinen Dratorien angesehen, so sieht die heutige bessere Einsicht, daß das Händel-Dratorium seine Ueberwindung der Händel-Oper ist, sondern daß diese mit jenem auf die gleiche Stufe zu stellen ist. Händels Opern mit ihren ungeheuren musikalischen Reichthümern der Welt zu schenken ist das Ziel der immer weiter sich ausbreitenden Händel-Bewegung.

Joseph Haydns Lärche.

Von

Anton Rudolph.

Joseph Haydn absolvierte seinen täglichen Spaziergang. Tags zuvor war allerdings nichts daraus geworden. Da hatte er im Palais des Fürsten Schwarzenberg die private Uraufführung seiner „Schöpfung“ geleitet, und war er auch sein Anfänger mehr, dem bei solchen Gelegenheiten das Herz beständig zur Reibe hupft, so war's doch das erste Dratorium, mit dem er, Haydn, vor die Wiener Musikwelt getreten war. Man konnte nicht wissen, ob die künstlerische Kraft auch zum Füllen dieser großen Form ausgereicht hätte — aber Gott Lob und Dank, sie hatte ausgereicht. Und nicht etwa der „haydnmäßige“ Weisfall (er lagte in sich hinein) war ihm für diese Erkenntnis maßgebend gewesen, sondern sein eigenes, unbestechliches Urteil.

Wie jung fühlte er sich noch mit seinen 66 Jahren. „Schau's her, ihr Weaner, i Hanter noch trotz eurer Gedenk!“ Und er machte in Gassen- und Bierhäusern ein paar gezielte Rastfortschritte.

Blödsinn aber war er wieder in tiefen Gedanken. An die Musik natürlich. Mein lieber Herrgott, was lieh sich noch alles mit ihr machen. Nicht ausdenken ließ sich das, nur ahnen. Und würd' er 200 Jahre alt, die vielen Möglichkeiten waren trotzdem nicht auszuschöpfen. Wenn er die Sache so betrachtete, stand er eigentlich erst am Anfang. Vielleicht war die Einleitungs- musik zur „Schöpfung“, das Drächerstück, das das Chaos malt, ein Wegweiser, wo er hinwollte und hinwollte. Die Musik gibt ja Ungeheures her, wenn man ihr nur kühn und unbefürchtet folgt. Deshalb braucht's nichts Unedles oder Häßliches zu werden. Daba, in den Streichquartetten hatte er auch schon manche Ruh zu machen gegeben. Aber so war's in ihm aufgeflogen und so hatte er's niedergeschrieben.

Er der Deizel, wohin war er denn während dieser Meditationen geraten? Diese enge Straße mit den niedern Häusern war ihm völlig unbekannt. Ganz gleich! Er hatte sich ja ordentlich auslaufen wollen, darum weiter. Er würde schon wo landen, wo er sich wieder auskennt. Aber, beim Himmel, was war denn das? Das war ja aus seiner „Schöpfung“!

„Nun heut' die Flur das frische Grün —“

Eine entzückende Sopranstimme, rein, feuch, warm. Aus dem Haus gegenüber, durch das halboffene Fenster. Die Sänglerin kannte offenbar nur die ersten Textworte, führte aber die

Melodie noch ein ganzes Stück auf „lalala“ weiter.

Das war ja kaum zu glauben! Gestern war die Arie zum erstenmal halböffentlich erklungen — und nun hier schon ein Wiederhall? In dieser engen, armlischen Straße? Und schon wieder begann es dort oben:

„Nun heut' die Flur das frische Grün —“

Alles das war ja ein netter harter Kontrast, der jetzt dazu einjochte. „Dort steht endlich auf mit der ewigen Blärrerei und gibst dich ernstlich an die Arbeit? Der Dheim soll nur nochmal kommen und dich auf d' Galerie beim Schwarzenberg nettschmuggeln wollen, dem werd' ich den Mark schlagen. Auf die Musik verkeh ich mich, denn die and're ist doch nur Tagelieder!“

Das war eine energiegelbe, scharfe Frauenstimme und gehörte offenbar der Frau Mutter.

Sie bekam aber heraus.

„Beim Singen geht's Schaffen nur nochmal so rasch und gut! Und ich sag' dir, wenn der Vater das getieren fällt' erleben dürfen, in jede Aufführung von der „Schöpfung“ wär' er mit mir gangen, bis wir das ganze Stück hätten auswendig singen können. Ach, der Josef Haydn, wo die Musik gemacht hat, ist einfach zum Suffeln!“

„Om — Donnerwetter“, murmelte der drunten. Der mütterliche Diskant droben kriegte jetzt aber zu den höchsten Regionen.

„Haydn heißt er auch noch? Das ist kein schon das rechte Beidentum, seine Zeit und seine Kraft so zu verpötern! Der Mann soll's was Rechts ich a'ffen, dann tät ihm die Luft zum Dudeln vergehn! Anstatt dem verdreht er jungen Dingen nur den Kopf, daß sie ewig vom Singen lernen und von Theaterklobern reden.“

„Da muß ich eingreifen“, dachte Joseph Haydn. „Ich muß meine Kunst und mich rehabilitieren und auch dem jungen, talentierten Ding helfen, wenn's möglich ist.“

Einige Sekunden später klopfte er schon an die Wohnungstüre. Die Frau, eine lange und hagere Person mit scharfem, bleichem Gesicht, öffnete selbst. „Grüß Gott“, sagte Haydn und trat rasch und ungerührt in die sehr saubere Stube ein.

„Maria und Joseph“ — rief das etwa 17-jährige Mädchen, das Wäsche plätzte. Es ließ das Bügelisen auf den Fußboden fallen und stand wie entzückt da.

Haydn wandte sich der Mutter zu. „Liebe Frau, unser Herrgott hat Ihnen und mir heute eine große Freude machen wollen, drum hat er

mit in Ihre Straße und in Ihre Wohnung dirigiert. Ich bin nämlich der gewisse Joseph Haydn, der Tagelied, der Kern, der dudest und nichts Rechtes schafft, der Kerl, der den jungen Weibern den Kopf verdreht, daß sie von nichts mehr als vom Singen und Theater träumen.“

Der Frau rauschte das Blut ins Gesicht, aber ihre Miene verfinsterte sich noch. Auf's erste fand sie jedoch kein Wort. Haydn nickte jetzt freundlich dem Mädchen zu und rief: „Sie hat ein superbes Stimmchen, Mamsell! Und musikalisch ist Sie auch! Das kommt' niemand besser feststellen als ich! Wie wär's, wenn wir's mal probierten, wie's sonst mit dem Geist ausreicht?“

„Interrot wurde das junge Ding und blickte ängstlich nach der Mutter, die wie von einer Farnantel gestochen, aufsprang war.“

„Geht“, rief sie mit lipigem Lachen. „Als ob ich meinen Selgen hören tät! Der hat immer vom Geist gefaselt und uns in der Armut zurückgelassen! Ich pfeif' auf euren Geist, ich komm' ohne den Geist durch!“

„So, liebe Frau“, entgegnete Haydn, aber sehr scharf und hochaufgerichtet. „Sie will nichts vom Geist wissen und ist doch eine Schmaroberin des Geistes? — Gut, ich werd' ein Wortlein mit dem Kaiser reden und seinem Gericht. Dann sollen die Ihr mal alles hier austräumen und Sie soll sich dahintermachen müssen, alles sich selbst wieder zu bauen und zu zimmern! Den Stuhl da, den Tisch und den Schrank! Dann dämmert's Ihr vielleicht, wieviel Geist dazu gehört und auch Kunst, wenn's nicht etendes Jena sein soll. Daß Sie noch nicht mal Ihr Bügelisen zustande bringt? Will Sie weitem gegen etwas, was Sie überhaupt noch nicht kapier' hat? Höri Sie nicht, daß der Geist auch st'ngt? In Ihrem Klub und in mir? Will Sie Gottesgaben zertrampeln, die auch Ihr ausgedacht sind? Die Sie herausgehoben können aus der Gassen, da? Hochmütsvoll gegen den Geist, das nur deshalb so arm und geschlagen ist!“

Er drehte sich kurz ab und gegen das Mädchen: „Ich erwart' Sie morgen früh um zehn Uhr in meiner Wohnung! Ist Sie nicht da, dann soll mir der Kaiser doch noch in Bewegung geraten! Und damit: Gott befohlen!“ Mit starken Schritten, die noch drohen sollten, verließ er das Zimmer.

Funft zehn Uhr am andern Morgen war das Mädchen bei ihm. Je, habe die Mutter einen Schreck, sie habe sie schon bei Zeiten fortgebrängt. So sei ihr wahrhaftig noch nie aufgetrunnen worden. Aber wenn die Mutter auch so streng

tu, sie meine es doch auf mit ihrem Kind. Und es scheine fast, sie lege jetzt eine Hoffnung darauf, daß der selige Vater seinem Töchterchen so früh schon die Lust zum Singen und an der Kunst beigebracht habe.

„Probieren wir mal erst! Sing' Sie mir Lieder, die Sie ganz kennt.“

Und sie sang. Sie stand feillich vom Spinettstühl und schaute ihm, der frei begleitete, mit hingebungsvollen Widen in die Augen, las gewissermaßen den Ausdruck daraus, den er zu hören wünschte. Ihm wurde immer wärmer, Besch' unverdorbene Stimme! Wie rasch ließ sich aus der was Gutes machen! Und dann, das ganze, süße Schöpfel! Wie sie die kleinen, vollen Lippen ründete, gleich einem Vogel, der los- ausfliehet! Und ganz genau so drehte sie das Halschen, hob und senkte sie das Köpfchen. „Zum Ansehen“, dachte er. Himmel, Herrgott nein, er wollte, er müßte ein ernster Lehrer sein; denn von ihm sollte sie ausgebildet werden, das stand jetzt schon bei ihm fest! Aber diese Lippen — diese reizenden Lippen! Und die hatten doch gektern von Bussert für den Josef Haydn gesprochen! Schmal wurde ihm, er brach ab und iprang auf. „Prächtigt, Kind, ganz prächtigt“, rief er und konnte es nicht verhindern, daß sich seine Arme ausbreiteten. Mit Tränen in den Augen warf sie sich an seine Brust. „O lieber Papa Haydn!“ Dann blickte sie wie ein Kind zu ihm auf, der halb betroffen, halb gerührt zu ihr niedersah. Da waren nun diese frischen, köstlichen Lippen, zum Küssen nahe, aber „Papa“ hatten sie gesagt. „Papa Haydn!“ Mühten sie nicht rein bleiben für den herrlichen Gena? Er, als „Papa“, durfte nur die Stirne flüßen und er tat's ihnen und fürz wie ein süßlicher Liebhaber. Unwillkürlich flog es ihm durch den Sinn: „Der Mozart wär' nicht so dumm gewesen.“ Dann lächelte er schmerzlich und gab sie frei.

Unermüßlich arbeiteten die Beiden zusammen. Die Nebenstunden mit Barbara Willhofer — so hieß das Mädchen — wurden sehr fruchtvolles Bedürfnis. Er komponierte für ihre schlante, bewegliche Stimme reichsfolorierte Stücke. Sein „Vercherl“ war sie, sein inbitterendes Vercherl. Später empfahl er sie dem Fürsten Esterhazy, seinem alten Gönner, an dessen Hof sie Triumphe feierte. Joseph Haydn hat sein „Vercherl“ nie vergessen und es noch in seinem Testament mit einem Geschenk bedacht.

Verantwortlich: A. Rudolph, Karlsruhe.

Restaurant zum Moninger

Fastnacht=Sonntag, =Montag und =Dienstag

Frühschoppen-Konzert

« Schlachtfest »

Verschiedene Wurstwaren aus eigener Schlachtung

Berthold-Bier

Krocodil / Karlsruhe

Heute ab 8 Uhr abends

Großes Faschingskonzert

Ausschank von Münchener Löwenbräu
Märzen-Bier direkt vom Fass.

J. Möloth.

Hotel „Goldene Traube“

Steinstraße 17.

Fastnacht-Dienstag, abends 7 Uhr

Künstler-Konzert

Löwenrachen

Kaiser-Passage 17

Telephon 4742

SONNTAG BIS DIENSTAG

Gemütliches Faschingsstreiben

in den vorderen Lokalen

LAZZ-BAND | AUSSCHANK V. BERTHOLD-BRÄU
Polizeistunden-Verlängerung

Pfannkuch

Für

Fastnachtsküchle

Weizenmehl	Auszugsmehl
Spezial 0	
5 Pfund 1 18	5 Pfund 1 28
10 Pfund 3 36	10 Pfund 3 56

Merckwürdiges
Weizenauzugsmehl
in prakt. Handbuch- und
Widertuchpackungen

5 Pfund-Säckchen	10 Pfund-Säckchen
1 65	3 20

Milchöl	Speiseöl
1 Liter 1 10	1 Liter 1 30
	und 1 50

Raffinierter
reines Pflanzenfett
offen 64 Pfund

1 Pfund 70 Pfund

Margarine
von 65 an 95 Pfund

Warmelade
Gemischte Dreifrukt
20 Pfund 26 Pfund

Konfitüren
aus Früchten von Fastnachtsküchle

Italiener Neuprodukt
Vollfrische, schwerste

Eier

10 Stück 1 45

Versand nach auswärts

Pfannkuch

Hotel Germania

Sonntag, den 22. und Dienstag,
den 24. Februar, abends 8 Uhr
in den neuen Räumen

Karnevalistischer Gesellschafts-Abend

in Anwesenheit von

Serenissimus

und seinem getreuen Kindermann

Künstlerische Darbietungen

Leitung: Hans Blum. — Mitwirkende: Evi Klooble,
Olga Mertens-Leger, Fritz Herz, Willy Eder,
Hans Blum.

Künstlerische Ausschmückung
Kunstmaler K. Vocke und Bildhauer K. Seckinger.

Ballmusik: 2 Kapellen.
Kostüm oder Gesellschaftsanzug. Masken nicht zugelassen.
Die Tische sind nummeriert. — Bestellungen und Karten
beim Portier. — Preis: Mark 5.—, Steuer: Mark 1.25

Restaurant z. Schorsch-Fritze

Gerwigstraße 2 OSTSTADT Telephon 2608

Adolf Kürner

Fastnacht-Sonntag von 11-1 Uhr

Frühschoppen-Konzert

ab 6 Uhr

Abend-Konzert

Vorzügliche Weine — Höpfer-Pilsner — Gute Küche

KAFFEE BAUER

Fastnacht-Sonntag und Fastnacht-Dienstag

Große Karnevals-Konzerte

Verstärkte Kapelle

Öffentliche Vortragsreihe

von Herrn Wilhelm Salewski, Warrer in
der Christengemeinschaft

Jeden Mittwoch, 8 Uhr, Waldstr. 79, (Konj. Muns)

1. Vortrag Natur u. Mensch, Engel u. Dämonen

Eintritt 50 Pfg. (freier Beitrag). — Bisherig. —
Fragebeantwortung.

(Nächste Themen: „Der Christus des Neuhumanismus“ — „Die Kirche des Kindes“ u. s. f.)

Öffentlicher Vortrag

Montag, den 2. März, abends 8 Uhr,
im Saal, Ritterstraße 7, über

Der Vegetarismus als

Grundlage innerer Entwicklung

Rednerin: Frau Isa Ewing.

Eintritt 1.— M., Studierende 50 Pfg.

Theos. Gesellschaft Fr. Hartmann, Karlsruhe.

GASTHOF ZUR ROSE

AM KAISERPLATZ

Faschingssonntag und Dienstag ab 5 Uhr

KONZERT

wozu höflichst einladet A. Kötte Ww.

CAFE DES WESTENS

Rosenmontag 8.30 Uhr

Großes karnevalist. Konzert

Orchesterverstärkung. Eintritt frei!

Ausschank von Ratsherrnbräu.

Art-Bund St. Barbara K'ruhe

Generalversammlung

am Sonntag, 8. März, nach 3 Uhr, bei
Kamerad Ziegler, Baumeisterstraße 18.

Tagesordnung:

1. Geschäfts- und Rechenschaftsbericht
2. Beitragsregelung und Steuerbegeld
3. Neuwahl
4. Verschiedenes.

Um recht zahlreiche Beteiligung wird
gebeten.

Der Vorstand.

Humorist

gutes Revuekolle. Fasch-
nachts-Montag u. Dienst-
tag noch frei. Ange-
bote unter Nr. 8344 ins
Tagblattbüro erbeten.

Heirat!

Viele reiche
Ausländerinnen...
viele vermög. deutsche
Tamen, a m Realität.
Heißt x. wünsch. allg.
Heirat. Herren, a ohne
Bermö., Ausstun. bei
Stabren, Berlin 118.
Stolpischstraße 48

Heirat!

Viele Herren
Ausl. in best. Position.
Fabrikant, Beamte x.
wünsch. allg. Heirat.
Damen, a ohne Bermö.,
Ausl. distret. Stabren,
Berlin 118. Stolpisch-
straße 48.

Badisches Landestheater

Sonntag, 22. Februar.

F. 16. Th.-G. 3701/4000.

Reininkubiert:

Boccaccio

Kom. Oper von Suppe.
Musik. Leit. Schwabe.
In Szene gef. v. Busard.

Personen:
Giov. Boccaccio Goff-
mann-Heuser
Pietro Panfael-Prei-
bura u. G.
Dok

Scalpa Beatrice Bah-
schmann
Gottfried Busard
Nabella Joseph
Lambertuccio Joseph
Veronella Mofel-Lome-
sch

Niametta Stichert
Leonetto Weber
Ant. 9/2, Ende n. 10.
Sperre 1. Abt. 7 h.

Rosenhaus.
Zum erstenmal:

Der wahre Jakob

Schwank in 3 Akten von
Arnold u. Bach. In
Szene gef. von Busard.

Personen:
Peter Struwe Müller
Rita Genter
Lotte Blase
Gehilfenrat Stille
nagel Gemmede
Poette Clement
Helmut Preiter
Fred Broch
James Effron Grotz
Antana 7, Ende 9 Uhr.
Parfett 1. Abt. 3.50 h.

Badisches Landestheater

Montag, 23. Februar.

F. 17. Th.-G. 4401 b.

4800, 5801-5800.

Der böse Geist

Lumpazivagabundus

oder

Das tieferliche A'eeblatt

Janberpöste mit Gelung
in 3 Akten von J. Ne-
tron. Musik von A.
Müller. In Szene ge-
f. v. Busard. Musi-
kal. Leitung: Schläger.

Personen:
Stellarinus Preiter
Fortuna Preiter
Prilantine Kofner
Amorosa Scheinling
Wulstax Gemmede
Klarius Grotz
Hilaritus Santen
Lumpazivagabundus
Dablen

Ein Verlehrs-
Kuhmann West
Rein Kofler
Swin Müller
Antierem Gera
Eianora Palviti Genter
Samilla Perlow
Laura Scheinling
Gobelmann Trend
Peppi Blase
Gertrud Frauendorfer
Röbert Clement
Kandl Schreiber
Strudel Deug
Anastasia Gobel-
mann Kühner
Ein Panferrer Böder
Ant. 7, Ende n. 10 Uhr.
Sperre 1. Abt. 4.50 h.

DRITTE MITTELMEERFAHRT

DER HUGO STINNES LINIEN

in der
schönsten
Jahreszeit!

AB GENUA 9. APRIL 1925

Messina, Port Said, Konstantinopel, Athen,

Neapel, Algier, Malaga, Lissabon nach

HAMBURG 12. MAI 1925

D. GENERAL SAN MARTIN

Grundpreis für die gesamte Reise Mk. 1450.—

Tellstrecken:

Genua-Orient Neapel • Neapel-Hamburg

soweit Platz vorhanden.

Prospekte und Buchungen

HUGO STINNES LINIEN

HAMBURG 36, JUNGFERNSTIEG 30

TELEGRAMMADRESSE: STINNREISE

oder

Hermann Meyle,

Karlsruhe, Kaiserstraße 141.

ZWEITE MITTELMEERFAHRT

AUSVERKAUFT

LEIPZIGER MESSE FRÜHJAHR 1925 1.-7. MÄRZ TECHN. MESSE 1.-11. MÄRZ

Auskunft erteilen

der ehrenamtliche Vertreter des Meßamts für den Handelskammerbezirk Karlsruhe: Vizekonsul C. F. Otto Müller, Karlsruhe in Baden, Kaiserstr. 144, Fernspr. Nr. 243, die Handelskammer in Karlsruhe, Fernsprecher Nr. 823 und 825 und die Agentur des Norddeutschen Lloyd, Karlsruhe, Kaiser-Str. 183, Tel. 2776

Fahrkarten

für die Meß-Sonderzüge mit Fahrpreismäßigung im Lloydreisebüro, Karlsruhe, Kaiser-Str. 183, Tel. 2776

Meßabzeichen

zu Vorzugspreisen durch den ehrenamtlichen Vertreter, den Norddeutschen Lloyd

und das

Meßamt für die Mustermessen in Leipzig

Die Stadt Sparkasse Karlsruhe

besorgt u. a. die Diskontierung von Wechseln bei Gestellung entsprechender Sicherheit zu mäßigem Diskontsatz und pflegt u. a. das

Kontokorrent-Kreditgeschäft die Gewährung von Darlehen in laufender Rechnung gegen entsprechende Sicherheit, bei mäßigem Zinssatz, pro rata gerechnet und ohne jegliche Provision. Nähere Auskunft mündlich und schriftlich durch das Städt. Sparkassenamt.

Deutsche Literatur - Stunden

erteilt Robert Schinzinger Parkstrasse Nr. 9, I. Sprechstunde von 3-4 Uhr.

Advertisement for J. Gottwald, WIEN VI, Gumpendorferstr. 55, featuring illustrations of a woman and a child.

Achtung Hausfrauen! Kein Reiben der Wäsche mehr durch die berühmte „Waschkrone“ garantiert unschädlich, säurefrei. Preis per Dose 0,80, 1,40 und 2,50 Mk., zu haben bei Hartmann & Eckert, Zirkel 30, Telefon 4867, Wiederverkäufer erh. Rabatt.

COLOSSEUM Täglich 8 Uhr die große Revue Carnevals-Träume

Hurra alle Neune

Onkel Max und Familie beim Tischkegelspiel

er lustigen angenehmsten, interessantesten und unterhaltendsten Beschäftigung für Vereine, Gesellschaft und Familie. Bei diesem Spiel mit der geheimnisvollen Kugel, die sich im Kreise bewegt, kann jeder Mitspieler von seinem Platz aus spielen. Es ist überallhin bequem mitzunehmen. Sämtliche Spiele der Kegelbahn können damit gespielt werden. Gegen Einsendung von 3 Mk. auf mein Postscheckkonto Köln 47779 versende ich das Spiel portofrei jeder deutschen Poststation.

Firma Jos. Brab, Aachen, Tel. 1950 Handelsgerichtlich eingetragen.

Hauspäne

solange Vorrat, pro Zentner ... Mk. 1.00 zugeführt ... 1.30

Eichen-Brennholz

pro Ztr. Mk. 1.70 - zugeführt Mk. 2.00

Georg Adam Hallenbach & Sohn G. m. b. H. Telefon 2115

Möbel kaufen Sie

in bester Qualität - zu billigen Preisen im Möbelhaus ERNST GOSS Kreuzstraße 26. Lagebesichtigung ohne Kaufzwang.

Advertisement for Hassia and Hassiasana shoes, featuring an illustration of a high-heeled shoe and the brand name 'TIETZ'.

Advertisement for a bicycle repair shop, featuring an illustration of a bicycle.

Advertisement for K. Hafner, Amalienstr. 51, specializing in typewriters and office machines.

Advertisement for Salon-Stehlampen (elektr.) and Holzbearbeitungswerk KARL GUHL.

Advertisement for Coburger Tageblatt, a newspaper from Coburg.

Advertisement for Korbmacher-Zeitung, a magazine from Coburg.

Advertisement for a dressmaker, featuring an illustration of a dress.

Advertisement for a knitwear shop, featuring an illustration of a sweater.

Advertisement for Salouie-Rolläden, featuring an illustration of a roller blind.

Advertisement for Möbel, featuring an illustration of a chair.

Sonderangebot! Herrenkleiderstoffe

nur ausgesucht prima Qualitäten, neuste Dessins per Meter Mk. 18.-, 16.-, 12.-, 10.-, 6.50 3.90 Lagerbesuch für jedermann lohnend! Arthur Baer, Kaisersstr. 133 Eingang Kreuzstrasse gegenüber der kleinen Kirche. Verkaufslokal nur eine Treppe hoch.

Carnevalaufnahmen

Postkarten 1/2 Dtz. Mk. 7.00 Postkarten 1 Dtz. Mk. 10.00 Aufnahmen abends vor dem Balle, bitte vorherige Anmeldung. Whologe. Atelier Rembrandt Karl-Friedrichstr. 32. n. Hotel Germania Sonntag geöffnet Telefon 2331.

Advertisement for Josef Goldfarb, Der Schneider des elegant gekleideten Herrn.

Advertisement for Prof. Dr. med. Linzenmeier, Badischen Landeshebammenlehranstalt und Landestrauenklinik.

Advertisement for M. Kilsheimer und Frau geb. Margstein, Forbach, z. Z. Karlsruhe.

Advertisement for Frau Rosa Beisel Wwe., saying thank you to the family of Heinrich Beise.

Advertisement for Susanne Hinkel, saying thank you to Georg Hinkel and his family.

Row of advertisements for various piano and harmonium models from the Lang brand, including models like v. Berdux, Ritzmüller, Römhild, Müller, Steinberg, Hildebrandt, Goetze, Baldur, and Rosenkranz.