

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Lieder für Kinder zur Bildung der Sitten und des
Geschmacks im Singen**

Seidel, Erasmus

Prag, 1799

No. 2. Morgenlied

urn:nbn:de:bsz:31-45301

Morgenlied.

Etwas langsam, feierlich

D 2

Ge = lo bet seift du Gott den Macht, gelobt seij dei = ne Treue, daß
ich nach einer sanften Nächt mich die = ses Tags er = Freue.

The musical score consists of three staves of music. The first two staves are in common time (indicated by a 'C') and the third staff is in 6/8 time (indicated by a '6/8'). The key signature changes from F major (one sharp) to C major (no sharps or flats) and then to G major (one sharp). The vocal line is supported by harmonic chords. The lyrics are integrated into the musical structure, with the first line starting on the first staff and the second line continuing on the second staff. The third staff provides harmonic support for both lines. The music concludes with a final cadence on the third staff.

MORGENLIED EINES KINDES.

Gelobet feyst du Gott der Macht,
Gelobt sey deine Treue!
Dafs ich nach einer sanften Nacht
Mich dieses Tags erfreue.

Laß deinen Segen auf mir ruhn,
Mich deine Wege wallen;
Und lehre du mich selber thun
Nach deinen Wohlgefallen.

Nimm meines Lebens gnädig wahr,
Auf dich hofft meine Seele.
Sey mir ein Retter in Gefahr,
Ein Vater, wenn ich fehle.

Gieb mir ein Herz voll zuversicht
Erfüllt mit Lieb und Rühe,
Ein weises Herz, das seine Pflicht
Erkenn' und willig thue.

Dafs ich, dem Nächsten beistehn,
Nie Fleis und Arbeit scheue,
Mich gern an Andrer Wohlergehn,
An ihrer Tugend freue.

Dafs ich das Glück der Lebenszeit
In deiner Furcht genieße,
Und meinen Lauf mit Freudigkeit
Wenn du gebutzt, beschließe.

Gellert

C