

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Lieder für Kinder zur Bildung der Sitten und des
Geschmacks im Singen**

Seidel, Erasmus

Prag, 1799

No. 12. Die Schamröthe

urn:nbn:de:bsz:31-45301

Die Schamröthe.

Mäßig, verlegen

N^o 12.

Was - heißt das Roth das mein Gesicht auf einmal über - zieht, Freij
aufzu - sehen wag ich nicht, und meine Wän - ge glüht, Vielleicht bin ich itzt
in Gefahr was bö - ses zu be - gehn und mein Gewis - sen nimt es wahr und warnt mich
vor - zu - sehn.

The musical score is written in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written in German and are placed between the vocal and piano lines. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

DIE SCHAMRÖTHE.

Was heißt das Roth, das mein Gesicht
Auf einmal überzieht?
Frey aufzusehen wag' ich nicht
Und meine Wange glüht!

Vielleicht bin ich itzt in Gefahr
Was böses zu begeh'n,
Und mein Gewissen nimmt es wahr,
Und warnt mich vorzüseh'n.

Die Warnung fördert Wachsamkeit,
Ich nehm' sie folg'fam an:
Und bin in meiner Seel' erfreut,
Daß ich ihr folgen kann.

O Farbe meiner Unschuld bläh!
Bläh' und verwelke nicht!
Die Lust zur Sünde wische nie
Dich mir vom Angesicht.

Weisse.