

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lieder für Kinder zur Bildung der Sitten und des Geschmacks im Singen

Seidel, Erasmus

Prag, 1799

No. 15. Abendlied

urn:nbn:de:bsz:31-45301

Abendlied.

Langsam mit Empfindung.

N^o 15.

Handwritten musical score for 'Abendlied'. The score is written on four systems of two staves each (treble and bass clef). The music is in a 2/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The tempo/mood is 'Langsam mit Empfindung'. The lyrics are written in German and are placed between the staves. The lyrics are: 'Herr, der du mir das Leben bis diesen Tag ge-geben dich bet ich kindlich an! Ich bin viel zu ge-ringe der Treue die ich singe, und die du heut an mir ge-than, und die du heut an mir ge-than.' The score ends with a double bar line and a fermata over the final notes. There is a 'p' (piano) marking in the fourth system.

Herr, der du mir das Leben bis diesen Tag ge-geben dich
bet ich kindlich an! Ich bin viel zu ge-ringe der Treue die ich
singe, und die du heut an mir ge-than, und die du heut an mir ge-than.

ABENDLIED.

Herr, der du mir das Leben
Bis diesen Tag gegeben,
Dich be' ich kindlich an!
Ich bin viel zu geringe
Der Treue, die ich singe,
Und die du heut an mir gethan.

Mit dankendem Gemüthe
Freu ich mich deiner Güte;
Ich freue mich in dir.
Du giebst mir Kraft und Stärke,
Gedeihn zu meinem Werke,
Und schaffst ein reines Herz in mir.

Bedeckt mit deinen Segen
Eil ich der Ruh entgegen,
Dein Name sey gepreift!
Mein Leben und mein Ende
Ist dein; in deine Hände
Befehl' ich Vater, meinen Gei't!

Gott, welche Ruh der Seelen
Nach deines Worts Befehlen
Einher im Leben gehn!
Auf deine Güte hoffen,
Im Gei't den Himmel offen,
Und dort den Preis des Glaubens sehn!

Ich weis an wem ich glaube,
Und nahe mich im Staube
Zu dir, o Gott, mein Heil!
Ich bin der Schuld entladen,
Ich bin bei dir in Gnaden,
Und in dem Himmel ist mein Theil.

Gellert