

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Sammelhandschrift - Cod. St. Peter pap. 24**

**Busche, Hermann**

**[S.l.], [2. Hälfte des 15. Jh./Anfang des 16. Jh.]**

Jacobus Locher: Apologia philomusi contra Georgium Zingel

[urn:nbn:de:bsz:31-16599](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-16599)

44

Ad mag magro Jois Vetter In su'degardia deaur

Docto et venerabili viro Jois Vetter Wilpergens  
Bonarū arcū magro su'degardiensif scolę  
classico ductori preceptorū suo charissimo

Jacoby Lothar Joanni Vetter. S.

Facilius mihi parere videtur elephas sui massam similem  
quam tu unam epistolam que tantu characteris constat: pa  
pyro et arcamento si parvis defectu In instrumentis scriptore  
Mutam tibi de cinabari scrupula de seria liquore ut vel  
rubicundulas vel areas de pingas notas credoq res huma  
re non desinat ab Instituto scribendi audio etiam apud suevos  
et porissimu In territorio cervi etolii plures esse arseru per  
e quibz nos germani calamos (ut ita dicam) conficim Si ais eg  
non est mihi argumentu scribendi Scribe in qua more vete  
ru si vales bene est ego quidem valeo Jam publico ora  
tor In p'faburgensi gymnasio Inter bonos potatores et  
Raphanophagos Inter tarturam strutores ueromiana  
eloquentiam Item etia diuina poetaru maiestate forte no  
pessig rapsodę Interpreter et ubiqz gentiu semper carode  
moras Inuenio qui sacra iatu et sancta sanctoru q' greca  
d'pocera uocant ore purido fellianij et somniantes  
conueltur mitto apologia tibi meas In quenda rabula q'  
fameo filo scripta qua meo noie et oblectatio gra  
legas aliqn meqz ut ames te depreore nam tui In meo  
ner sum ner esse possu Vale diu felix vera belluareu  
rumores mihi rescribes q'qz quos versibz p'lecter et fu  
būrgo pridie Idg Iamij 1504 L. Tuis discipulę

pro magro Joanne Vetter

Apologia Marobi Lothar philomusi greca poetaru acerima ho  
stem Georgiu Zingel rheologu Ingoldstadiensē xynohyle  
Deputa est hic figura queda nā istic Georgig Zingel sedet  
sup eq' rallopediato flagru hns serpentię plenu dextra  
mau In sinistra vero mau equi cauda dracois capite decor  
ta tenet de m' a tergo porcu et cane lanearu et capu

Terastichon ad lectorem  
Versutos hōis motū designat Imago  
puta stela variū lenferasq; notas  
Invidia atra loquimur veros q; dolores  
percussit querimus lector amice vale

Dij Bene vocant  
Epistolam apologeticam philomasi ad doctorem hoim  
censuram

Statu pig qua her qualia cuq; scripta emittere  
ab omni bn tractora gfortio veria deprece  
ari quod grea vulpinate callidissima acris  
scripserim obmisi quide de hois nunci mich  
idq; fama rumificata q; malicia gfula gfecto  
que greci ΜΥΡΙΚΟΤΕΡΑ Μυστικότερα appellant In  
quib; ille canis senes que apologia nra vafex  
vime admissim q; depingit prima sacerdon  
Infuta gesser si videret astrophanes comedie  
Archee haud ignotit auctor atq; conditor non  
im comedia cui no g vepedai grea cybeleiu  
mistam ac fornicium emulatore gscruberet Imo  
potig totas aereis nebulas oeci tenebras omne q;  
ara plutonis caligine In plunee nebulone gquer  
et quid discordiaru gra gmemoro facti pnis  
gfula doctissimi viri Inluxia qua sunt In publico  
fano In alie cathedris per lymphaticu orantistat  
laessui sciunt optimi rheologi quam futiliter  
arroganterq; nūc sthott; nūc rhomas nūc egi  
dig de pxisis raris doctori; nūc reliqua neorb  
exitoru) cohort; per of feridu fir reprehesa  
Sciur pariter medici humane nāe explo  
ratores quoru noia libens pretereo quot qui  
tiss quot obreertion; blattexant; senis luce

vani sint o turpem audacia o epauria ebullitione  
 sepe nro poetas vanissios phos verosios luxes  
 libros rabulos et legu venditores medicos sycarios ad  
 pellant per gramina oes merito docti iam calam  
 um acere dnr ut cornuta bestia horrenda  
 q' expima reformi vultu larualet impetq' Expi  
 metes Immortali simulachru de pingant de q' op  
 temus b' mibi restis q' scientia q' q' necessitate  
 coartq' mea fama defendo qua nro bono negli  
 gir valeat bn qui recte iudicat

Testor ego superos et celsa regna tonar  
 Testor rem curuli stantissia fidei  
 Talia qui scipsi mortali vulne legi

Apologia phidomisi aduersus georgiu Zingel  
 rheologu xynorhylensem

date venia scriptori no uisano non temerario nec  
 barbaro di' superi inferi medioximi date ven  
 iam candidi litteraru consors qui no calore in  
 facie suo adulterate ostendit qui no mel ven  
 ero illu inter ponda infest da venia mibi p'ntre  
 ps illustre georgi garrorora d'us inuictissu qui  
 apologia aduersu colubru uenatissimu contra uipe  
 ram (ruidentu) ac plane sanante se mone in mea  
 ruone in publicas mag' maldi honoris mei un' rug  
 gentu patri fama immortale mee candore et fidei  
 integritas ad defendendu me iam dudu q'mouerut  
 breuiq' ac summtiq' qua rei magnitudo posat sciba  
 armoru sanctissimis moribz q' serata uerita no erit  
 a quo tela forustia et gnosa puella spicula de pro  
 ma quibz immane bestia letaliter transuerbera  
 bo graa belua ueritiaz mibi q'cedendu est  
 qui facie nos pre fert ut tamen dixit comissa figi  
 ris varia natura fetante buolox b' intq' lites et  
 cholera luada d' castissiaz ptes foris rubicundq' no  
 spuit et atteri mortales salua sed p'ntia acronitum

presentissima q<sup>ue</sup> venena in Nam loco adagij  
dicatur felle vomida bibosq<sup>ue</sup> viperisq<sup>ue</sup> Zingel  
du Hercules ad thesa liberanda ad Arse  
ros defendere et oib<sup>us</sup> gemis pessimaque  
p<sup>er</sup> elegit aciuir<sup>is</sup> miss<sup>is</sup> & ex xynochilen  
sib<sup>us</sup> Zingel om<sup>n</sup> bipeda & om<sup>n</sup> nequa al  
lidiss<sup>is</sup> qui herode sumaxer In domando ex  
bero reliquoq<sup>ue</sup> plinonis & tisyphones exerciti  
p<sup>ro</sup>ferendo p<sup>ro</sup>g<sup>ress</sup>u fuis Zingel ex sancting al  
cide qui angula atq<sup>ue</sup> lupam refauit lano  
xi imponebat qui cu<sup>m</sup> furia mandone co  
gnis mephitem euomentem armeret In  
p<sup>ro</sup>cedem baxeam paramera Interualla g<sup>ra</sup>didit  
venenosaq<sup>ue</sup> carapona q<sup>ue</sup>st<sup>is</sup> qui<sup>us</sup> v<sup>er</sup>is v<sup>er</sup>is  
cenn<sup>is</sup> ac sanctissimis mennis miseram mo  
rem Inferret Cum Eni saniosim<sup>is</sup> p<sup>ro</sup>gn  
potore dolos infernales araste rapans hax  
p<sup>ro</sup>ye nigra aleno cu<sup>m</sup> p<sup>ro</sup>erid<sup>is</sup> & ex circa m<sup>er</sup>ora  
capu<sup>m</sup> belua p<sup>ro</sup>ferent Insaniam v<sup>er</sup>is ac thabe  
Augia Zingel v<sup>er</sup>is ad occupatione m<sup>er</sup>ora corp<sup>is</sup>  
p<sup>ro</sup>at dederit Zingel no<sup>n</sup> har<sup>is</sup> tan<sup>is</sup> nam<sup>is</sup> no<sup>n</sup>  
hor<sup>is</sup> im<sup>is</sup> p<sup>ro</sup>culo floruit v<sup>er</sup>is p<sup>ro</sup>estimare p<sup>ro</sup>fer  
Imo v<sup>er</sup>is p<sup>ro</sup>and<sup>is</sup> & v<sup>er</sup>is p<sup>ro</sup>erit nam<sup>is</sup> h<sup>is</sup>  
An delicia<sup>is</sup> noc<sup>is</sup> ex herudo demone genti  
fuisse & m<sup>er</sup>iss<sup>is</sup> m<sup>er</sup>ing<sup>is</sup> cu<sup>m</sup> ruffis Iudeis ad  
h<sup>is</sup> m<sup>er</sup>is atate m<sup>er</sup>is p<sup>ro</sup>uar<sup>is</sup> ut Ausulacu  
v<sup>er</sup>is p<sup>ro</sup>blim<sup>is</sup> d<sup>er</sup>imentu<sup>m</sup> ac p<sup>ro</sup>erit<sup>is</sup> sa  
brunax ad etia ab enormia p<sup>ro</sup>lera orbis  
long<sup>is</sup> estu<sup>m</sup> v<sup>er</sup>is p<sup>ro</sup>erit h<sup>is</sup> sanctas a<sup>is</sup>  
Mem<sup>is</sup> atq<sup>ue</sup> lam<sup>is</sup> q<sup>ue</sup> nam<sup>is</sup> Zingel  
v<sup>er</sup>is p<sup>ro</sup>ell<sup>is</sup> s<sup>er</sup>amenta Incendia nequite

decipula gerere impostore grappi ruchi & d'gug  
 alia longissima post delerentur Zingel em p'ly  
 & ad instar mille diabolorum quoru ipse in scela  
 plutonis inge exitio a vicinia austrie ad au  
 ricolim volavit de dactis alif hoc & ab ipse  
 nis ad superos quos aris phlegetonit ardori  
 by polluit gramatica in angulis spatio op'at  
 pueros docuit no per exotemata no per res  
 p'cas figuras no per casu mos et genera sed  
 & posteriora puor'q' aristondis per supposuones  
 marsilij & adversa linea & & supposuone qua  
 greci anthonon vocant spig ar lubrin Non sine  
 labdacismo dedolavit loroq' rubricato cetera  
 spuma qua loca profana sancta q' p'ntuend  
 hucnuc nimis grammas inre posuit figuratas greco  
 uersas personatas amicitias fidas seditiones det  
 lamavit simulavit gessit furere omis honestem in  
 fama herente rabe rigides ceterum loquari  
 tate sathana medicorum p'ez v'ntis nugame  
 nis seditione grecos simultariq' cathidina au  
 dante lenitu infamia varata cunctos q' f'z  
 famosis & stigmatos verberones immunita  
 re seclerum longe p'cellit rapit me et alia  
 op'madi cura ut dixi quid existime Zingel  
 ista plagaxiu et deniq' egyptij deaconis  
 natu esse que cadmus agenorides apud dex  
 riu fontem invenit q' denis grecis & fati  
 & campi agrina belluosa et v'ntis grecis  
 vulerum que in hosteo cetera damore muris  
 uulnerib' se p'ferunt et hoc cognatoru  
 collue remansit Zingel qui more cadm'is serpen  
 tinos seminat hoc est discordias dom palatq' inre  
 tranquillos et pacificos concitat uel forte palingenesia



publicum merum falso defuerit meos q laboris  
 ingenium sanatis multas pythones qui pariter  
 fallunt osor maris et gloriosissime dicitur  
 afferunt pinnis georgi vandium hos que  
 somnes barones nobiles ius plebei popula  
 res classis plenius de demq ordies corrup  
 tione bonoru motu legu suavitatem falsi  
 dicit q curu et quod pluris e dnuat summe  
 de suavit adpellare solent no e pte u nu  
 gymnasium capiat iuramentu du zingel reg  
 rar et nuu parimonia et arbures et pefar  
 audis quondie apud ceteros dicitur quistura  
 ingrebit ad ingolstadt ubi sathanas mirans dicitur  
 clamor arnu pfectores qui ingutu sustinere  
 cogunt q zona diabolica usurpare subterre  
 qui soluta mira ybelicam iuram gathem  
 vng mandatis cocerunt representare At sm  
 gel plone re vng demonia sanna ioyria barh  
 analia nocturna et lasana gestam brosh pui et  
 Ad vng libdome splenda tota facultas bearu actiu  
 dispero deserunt q petabit ordo ingioru qui mix  
 ppe aut fortu mnu sequatur psumonia tra  
 re vera si liberes a quano mu di tu adse  
 re posse de dignum Sol oris radios marinos  
 amquo ppermi vnde face lenigiosa ar  
 pering diabolica iuuantur acedens amat tenebras  
 ne sulpe infidiosa aruar meridies e fabulo  
 facit ggerie ne dixi colubri afflatu spiratur z m  
 gel em cuius ingulo nefando vady e stygis canis

Innocente laude sua perfidia gressu heu quous  
persequuta Gephia aduersa me gannit infans dor  
torus et solapros ut quod pata no quiret dancuta  
per alios furim suggestas effiares: quoda et ordie  
doctore vrom que maniparim no vero abs me  
pugnam quem Ingenui vix segege nam gaus  
pocue or nexu pharbes quous et firmor michi no  
et infuaty ai fanam poms Istigatione me alqn  
ceimnaty fur au libes pario cum suapre nre  
petare quid no auda utata bestia om pesti  
lenna pestentore qui me diligentissimu lator  
fraudule mex carpit mea legendi ar orandi  
dedamadi periergiam michi persumit me  
ridiculo habina mitta In me honeste noua do  
caui meas vigilas lumbationes q nores  
qlesu q sepente vmpexauo o philippe beroude  
vndecusq doctissio abarone Alex Joannes calphum  
framste migre grade rell sebastiane beara exu  
Joannes ueter: reliquos raro doctusit se me rure  
fclera ram Infana doctenna ut me Zingel thea  
flogi rure quous oneraret sed malle Drens hie  
Inreguram qua ipse Zingel fide q perony mit  
ab Infana pseudo pphere luerma distat sup  
uores quos paulo an memoram humanare  
udinoms pffloris suar rarm q rureit erglo  
dia Zingel lueram dologu exaltur qua  
in pl rureit flumet et clario de doctea  
raro quous et michi grade fur doctores rui  
pbar deluey flumet q me Insistendiis auis  
mimione q des pietate impediur getho  
sublehoris fidei xpiani rurarit aliud agi  
no ponit venerabile abbate a faris sem  
In ea deduxit opinionem ut me occupate vnuisat

fuisse credere quod in summa felle et melle  
 clamoribus et spectantur ac publicis dragmanis  
 corpore ponisti quid in p[ro]p[ri]o illius quid dem[on]s  
 in deo honestis visibus et libebant n[on]d[um]  
 mille scilicet in sanctorum doctores et venerabiles  
 res no[n] sum[us] h[ab]ere indigna[m] n[ost]ra[m] potasse  
 et n[on] in subdignis gymnasio celebratissimo  
 ubi humanitas pudra p[ro]p[ri]etate n[ost]ra[m] regia anno  
 ne fraud quos indigna notam et p[ro]mota  
 t[er]o ordo scolasticus oct doctores comites barones  
 et nobiles in regis et religiosis submissime  
 spectantur plausu factus et atrox diligentia  
 honesto p[ro]mo p[ro]p[ri]etate sed ubi qui n[on] d[um]  
 ubi et haec sancta dragmana displicent ubi lib[er]  
 do avaritia fraudulenta p[ro]p[ri]etate superbia  
 linox p[ro]p[ri]etate et reliqua scelera fex refatur  
 scilicet em in p[ro]p[ri]etate ubi et sudant ubi p[ro]p[ri]etate  
 aia p[ro]p[ri]etate culpa quid am[er]m p[ro]p[ri]etate  
 tu n[on] p[ro]p[ri]etate p[ro]p[ri]etate n[on] n[on] p[ro]p[ri]etate  
 moring ac vivis ad sanctorum dade et in vi publi  
 ingold p[ro]p[ri]etate de p[ro]p[ri]etate ab p[ro]p[ri]etate p[ro]p[ri]etate  
 in ruffo tuo malevolentia et de p[ro]p[ri]etate corpore  
 larualis umbra q[ue] noctu et busta mortuum vagus  
 et e[st] ubi bos ac p[ro]p[ri]etate h[ab]ere p[ro]p[ri]etate  
 ramina in legul posterioribus bo roculatu erit  
 etis nulla herba succesor arxita q[ue] p[ro]p[ri]etate  
 super quo p[ro]p[ri]etate in re surget tota succesor  
 nario qua ore rabido mandare canary et  
 q[ue] rous et p[ro]p[ri]etate imperast dicitur in  
 Vnqua opumie thesauru et fuis p[ro]p[ri]etate ramarum

hunda rda in os parulas tua Anaxo man  
tua no reppit fennis alioq fueros in arcos  
nobites pultos uero fueros un in dandae  
plactores An tuis p pabrans uidebis perrebit  
ge apud miferos in lura adheronno in rone  
brearu nube in aris coyn haxens sedem  
rara. comisse flagena in ra fusti qui mesty  
liqui men gnosissima pinnis dexte gym  
nasie doctores huarissios & dicitur sodales  
metu tuos dolos ma deapula immi foua  
pugna uere cadet ego apud meos honora  
ros amicos in suburgese studio no ptaudam  
uno otty scolastik araq meaq gloria si  
qua et tuis meore nra uulna obumbrabit  
leram & gestur a te lacrima & sanguis ma  
stret furem qm qui tibi cornua frangere  
asensu nusqua ad supos heredit qui sta ac  
gumera pupos in p reuabiles mera naga  
cula pericologias glunim dalestion nqz diti  
uio quiz aris in abunens quis unitos mox  
mles fallit phisatolq bira alliditranq ten  
arora pccinos In manu simitranu. agafatu  
rebit celius non candidi sum non deatuer  
6 In est magda tu os manda ma doloioe fac  
deuqz lura os meore apud plurone roqua  
megea nbi bon assignauer in que sa pa de  
funde quia fact in ois humanioris doctra  
pessores & de barbary quid differet mra  
gemel adherummi quid moraris pompa sum  
breem quid uespulanes ut te efferant plurima nbi

ad parvumq; curam re pellentes re munt  
 phrenesim pectus gaudet sum pueris mor  
 tuariq; ubi Jania medicamina curis curareq;  
 que cu alastore rebus meste re expectat apte  
 e auerum re defendas paret Jania dixit et subcat  
 conu pectus ut cu egeome remu genio nsta  
 diat puerum squalidas inferni sicut tenebras  
 Sed iam caput inclinat totum pueru ephala  
 si peristi illuc reque scas in pari

Epitaphium p Zingel

- Hic Janus insignis Zingel qui morbidus ante  
 pueri puericis utrophone/q; parens
  - Hic Janus insignis Zingel mendacis simul et  
 plurima q; dacty callidus atq; Vates
  - Hic Janus insignis Zingel qui pectus pectis  
 cu mltis dicit et fugimus reas
  - Hic Janus insignis Zingel de pectore atq;  
 sed bilit dicit pectis acerbis flum
  - Hic Janus insignis Zingel fuisse pueru  
 me furegas caucas obire pectis pect
  - Hic Janus insignis Zingel que grandia facta  
 ad furios vapores p flegit tota aquas
  - Par exis pueris caetera res publica pectis  
 pectis caetera honore gymnasii q; fides
  - Carmina q; si forum dabit umbra  
 pectis pectis pectis dicit mag
- Requiescat p me ipm Zingel
- O Kelly q; curata varas detrise pectis pectis  
 horribile ut me absorbeas tu tenebras at fumo  
 se caliginis dis restor in pectis pectis cape me

Tu phlegmon qui ab ardore tuo sumis totum alium  
 quibus. Quam in caput meum quereis quereis in me  
 populatorem inferissimum. Saepe lapidesque me prode  
 respicit umbra mea necesse infusa remissior est  
 mea michi in furore deferendo. Saepe et rinto pro  
 amque pedis nunc quereis dedignatus in lustris  
 tubones et mitorosque respice. In aureas meas in  
 munitur coram meas capient nam maximi  
 voluere. Saepe norma ad busta illud nec  
 in me placida aere effundat donec ego dicere  
 debet passim palamque rorem. Sicuti deos odit  
 Quis et omni furore tua qua luce proas haurit  
 pro iam morem oculi cultura fueritque dignus sui  
 Sicuti Sicuti amore pro anxiu  
 damnam furore supplicium fero  
 et mea furore doler nulli et proa piante  
 ossa fero carbo et lacrima pulvis  
 epideus Metu

Sicuti alides barani q. fassa fundi  
 clausura manu vobis fortiter est cano  
 Dardana miling ducis qui pergamna cupit  
 Sicuti furore domus et tot in orbis fero  
 Vmiree vobis postea gongel na furore hyleis  
 Amant clam verborum nulla nec  
 non in fassa vobis in implorata barubdis  
 Sicuti vobis ut p. vobis p. vobis vobis  
 Sicuti vobis et fido vobis furore vobis  
 quod vobis vobis dicit vobis vobis

In sanctos vos q' nro grassam atrox  
 oppuit & frudent pupa facta mias  
 gduo mo' nro grassis obduxia renebris  
 no' s' p'hibeo n'ie auq' parit numine

Inferias formos subro munda ut ois  
 In omni' iuvenis tempore p'one  
 hanc l'ua usq' domo hanc uel feruq' ar'ille  
 herules hanc forte p'uehousq' m'one  
 p'one hanc charore uel iam deducas in vnda  
 In qui' q' p'udore q'm'q' dolor

Quis possit uenore gradus tam pestilis umbra  
 tam tunc m'p'one quod mo' plura vime  
 di' b' vocam

de natali Tuo philomusus

Natalis alicui' d' m'ore fauen  
 p'cedit fauas & m'ge fume romanus  
 huc mo' respicit n'um' candida face  
 g'fem' curit auq' dolore gemi  
 t'p'ent' uerget ueruos hyperuon' ardor  
 feratit inq' caput granor a'ra mar  
 me v'nd' complex' formo i'ng' in a'uet  
 s' s' m'p'ura paup'ere q' fuger  
 Corpore q' p'ess' lanera p'm' gallia n'la  
 f'one' ad'uo' h'p' p'ig'nam' i'ffa p'ure'

Prunda far mea lutea. et amaritia que est  
 in meo utroque quo in ludis abundat  
 et meliora ducunt psalms rpa q sicut  
 sanctorum huiusmodi et ab ea dicit  
 et que psci uideant remota lutea  
 • Septem magno stans in terra  
 Salus in terra pectore meo dicitur  
 fugas populum a monumeta mundi  
 que sapientia et ubi dulces in anime psci  
 ab his in lutea munda munda psci  
 • Dimittas quies in me nocte dicitur  
 reanquillus foucas et pudrosq amox

Wo Be Ju  
 Amen  
 dy bn voran

Hermann Bisth