

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sammelhandschrift - Cod. St. Peter pap. 24

Busche, Hermann

[S.l.], [2. Hälfte des 15. Jh./Anfang des 16. Jh.]

Epigrammata

[urn:nbn:de:bsz:31-16599](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-16599)

Non lucis me fugge ambas in quibus malus illas
frustrat et clauso sit dode simi

^{finis}
Epitaphium palinuro
Sicpe fui forma: natus q' opibus q' Viris q'
felicis huiusmodi moribus Meis animo
Sed id aliter patris ad impio agerent ad dnu
non tu ad nota in p'culo Otisij
Tupig ut cadere tu mihi parra bonoz
ostendit p'rio p'fido a qua tribuit

^{Epitaphium ad p'ari}
Me ego lamigerat mi myr et stula rimet
Capang: forme d'itid - hic Jaco
Mi uca d'itand d'arunt: nigeo pale morio
Medicig: nimeo huciz utroz veng

Mi huc in sig phamir mihi utroz impido
Si me flit yrit huc q' n'p' v'and alij
portuiz huc p'ess: genij day: huc p'ia meij
Cellula su domini casta d'itij
o furia te huc p'ate: r'it'ia maxim
W'et'at d'it'at: p'and'ed'at p'epoz

Hic simoneta s'ar' r'ar'it h'it omis amonid
T'urba: s'ar' d'it'ij r' r'epoz

...pamaria ...pamaria ...pamaria

...rara at huc qd amio ...glad lingue
Causa e: no lane copia no ...
Vid are Geminu no lingua ...
Gratia: nec uesug vena benigna tui:
Sed qd inest vaxq tibi Ceasse in pector tondo.
• Quem nisi amem rabida tygide natq ero.
• Nec te ut amie causa est. Hec me abste copit amare
Cecede mihi pau est solus amorij amio.

• Elegias natalij
• Jam lapidum Vnanimos illi ornare libellu
phrybus: amor: pallas: gratia: musa: fidus

• Albiera
• Mox vna gemina su narta albiza vna
fama ...
fama ...
Vita quide p vmet: or illa diu

• Madrigal
• Prozet: Geminu: musas: popludq supma
Vil vno dno ...

• Claudio me
• Dada hz natura id or fama ...
Sed in hz supas ...
na fa illa quide ...
maxim ...
Co plio qd ...
Laudu ...
Madrigal ...
Hocq forma ...
miden ...

Ep[iscopu]m p[ro]m[iss]u[m] p[re]se
Gloria nobilitas: am[er]i: si: gratia: v[er]u[m]
C[er]tas comit[is] no[n] sup[er]anda p[ar]t[is]: ad Tertias p[ar]tes no[n]
Et dolor et lacrimis: p[ar]t[is] q[ui] v[er]a p[re]terit[is]
Missas q[ui] ta[m] m[er]it[is] ut p[er] ia dona lo[n]g[is]
Troza p[ro]ph[et]ia d[omi]ni p[ro]m[iss]a addece v[er]u[m]
si q[ui] or p[ar]t[is] no[n] foror orba p[ar]t[is]

Troza p[ro]ph[et]ia d[omi]ni p[ro]m[iss]a addece v[er]u[m]
vixit tagar p[er] m[er]it[is] p[ar]t[is] d[omi]ni
Caroli d[omi]ni
na d[omi]ni m[er]it[is] p[ar]t[is] off[er] p[ar]t[is] v[er]u[m]
h[er]it[is] ille man[us] m[er]it[is] d[omi]ni d[omi]ni
Troza q[ui] p[ar]t[is] d[omi]ni p[ar]t[is] p[ar]t[is]
o p[ar]t[is] app[er]tu[m] m[er]it[is] d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
v[er]u[m] h[er]it[is]: quod no[n] auferat v[er]u[m] d[omi]ni

h[er]it[is] q[ui] in p[ar]t[is] v[er]u[m] d[omi]ni d[omi]ni
p[ar]t[is] q[ui] quatuor r[ati]o d[omi]ni d[omi]ni
h[er]it[is] h[er]it[is]
Sic p[ro]p[ri]e suis insignis f[er]it[is] agris
C[er]t[is] v[er]u[m] quos v[er]u[m] leges
D[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
C[er]t[is] d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
At d[omi]ni d[omi]ni: mollet v[er]u[m] f[er]it[is]
D[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
p[ar]t[is] v[er]u[m] d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
h[er]it[is] d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
p[ar]t[is] h[er]it[is] d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni
Inter si p[ar]t[is] v[er]u[m] d[omi]ni d[omi]ni