

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Scelta di scene, duetti ed arie

posti in musica dei più celebri maestri

No. XXI Scena ed Aria

Mozart, Wolfgang Amadeus

Offenbach sul Meno, 1798

Klavierauszug

urn:nbn:de:bsz:31-46123

Imk 2076

Scelta
di scene, duetti & arie,
posti in musica
da' piu celebri maestri.

Offenbach sul. Mano, presso Gio: Andrea.

Nº XXI SCENA ed ARIA, del Signore MOZART.

Recit.

Moderato.

Bella mia fiamma, ad = dio!
 O meine Theure, Ich wohl!

Non piangere al cielo di renderci fe = li = ci.
 Das neidische Schickfal mißgönnt zu vieles Glück uns.

Ecco re = ciso prima d'esser com = pito quel purissimo nodo che
 Schon trennt es Bande die wir kaum erst knüpften die süßesten Bande die



strinsero fra lor gl' animi nostri con il solo voler. Vivi,
Lebe,
iemals reine Herzen zu beglücken zu be = feeligen winkten.

cedi al destin cedi al dovere. Dalla giurata fede la mia
weiche dem Schickfal. Weiche der Pflicht. Der mir geschwornen Treue ent = =

morte lassolve. A piu degno cor = sorte - o pene! u = nita vivi piu lieta e
= läßt mein Tod dich. Ein würdigerer Gatte, o weh mir! sey bald dir angetraut sein

piu fe = lice vita. Ricordati di me!
Glück mit dir zu theilen. Vergiß nur meiner nicht!

Ma non mai turbi d'un infelice sposo la rara rimembranza il tuo ri =
 Doch die Erinnerung der Leiden deines Freundes, sie müsse deine Ruhe, dein Glück nie

= poso. Regina, to vado ad ubbidirti ah
 stöhren. Gebieterinn, ich gehe zu gehorchen. Ach!

tutto finisca il mio furor col morir mio! Cerere, Al=fe=o, dilet=ta
 nur ein schneller Tod kann Trost gewähren! Ceres, Al=fe=o, geliebte

sposa, addio! Resto o-ca-ra! o ca=
 Gattin, lebt wohl. Aria. Bleibe, Gelieb-te! o blei=

= ra! ac=cer=ba morie mi se=pa=ra, oh Di= o da=te mi se=pa = ra, oh
 = be! der Tod ist bitter der von dir mich tren= nen= foll, der von dir mich

Di = o, da = te. Pren = = di cu = ra di ma sor = te conso =
 tren = nen foll. Wa = = chet, Pren= de, für ihr Le = ben, fuchet

= lar = la almen pro= cu = ra. Vado ahi las= so ad= dio! ad = dio per
 troft = reich ihr bezufte = hen. Ich gehe = er = lie = ge = o Himmel! Lebe wohl! auf

sempre! Quest'af=fanno questo pas= so è terri = bi = le per me è ter=
 e wig! Diefte Trennung, die=fe Qualen, fie zerreißen mir das Herz, fie zer=

= ri = = = = bile ter=ri=bi=le per me. Re= sta
 = reis = = = = = fen mir zerreißen mir das Herz. Bleibe, o Ge =

mf

ca = ra! resta o ca = ra! Ac = cer = ba marie mi se =
 = lieb = te! bleibe, o Theu = re! Der Tod ist bitter der von

= pa = ra oh Di = o! da te, mi se = pa = ra o Dio! da te, Prendi
 dir mich tren = nen soll, der von dir mich tren = nen soll. Wachet

cu = ra di sua sorte conso = lar = la almen pro = cura, almen pro =
 Freun = de fur ihr Leben, sucht ihr trost = reich bey = zu = stehen, o wachet

= cu = ra. Vado ahi las = so ad = di = o! ad = di = o per
 Freun = de! Ich gehe = er = lie = ge! Him = mel! Lebe wohl! auf

sem = pre. Quest'af = fanno, questo passo e terri = bile per me, e ter =
 e = wig! Diese Trennung, diese Qualen, sie zerreißen mir das Herz, sie zer =

= ri = bile, ter = ri = bi = le, è ter = ri = bi = le per me! Ah! quest'af =
 = reissen, zer = reis = sen, sie zerreis = sen mir das Herz. Ha! diese

= fanno, questo passo è terri = bi = le per me, è Trennung, diese Qualen, sie zerreißen mir das Herz, sie ter = ri = bile, ter = ri = bi = le,
 zer = reis = sen, zer = reis = sen,

è ter = ri = bi = le per me, è ter = ri = = bi = le per me, è ter =
 sie zerreißen mir das Herz, sie zer = reis = = sen mir das Herz, sie zer =

= ri = = bi = le per me. Ah! dove è il tem = pio d'ove è
 = reis = = sen mir das Herz. Ha! wo ist der Tem = pel? Wo der Al =

la = ra? Vieni, af = fretta la ven detta, vieni, af = fretta la vendetta, vieni, af =
 = tar? Komm, be = schleuni = ge die Rache, komm, beschleunige die Rache, komm, be =

= fretta la ven detta! Vieni! vieni! Questa
 = schleunige die Rache! Eile! eile! Dieses

vi = ta, così a = ma = ra, più sof = fri = bile non è
 Le = ben, so ver = bittert, ich er = trag es länger nicht,

f p f p Cresc

nò, più sof = fri = bi = le non è. Dov'è il tempio? dov'è
 nein, ich er = trag es länger nicht. Wo ist der Tempel? Wo der

l'ara? Ah dov'è? ah dov'è? Vieni af = fretta la ven = detta; vieni af =
 Altar? Wo ist er? wo ist er? Komm besenleunt = ge die Rache! komm, be =

= fretta la ven = detta. Vieni! vieni! Questa vitta,
 = schleunige die Rache. Eile! eile! Dieses Leben,

così a = ma = ra, più sof = fri = bile non è, nò!
 fo' ver = bittert, ich er = trag es länger nicht, nein!

fp fp Cresc.

O ca = ra! ad = di = o! ad = di = o! ad =
 O Theure! le = be wohl! le = be wohl! le = be

= dio! per sem = = pre! Ah ques = ta vi = =
 wohl! auf e = = wig! Ha! die = fes Le = =

= ta co = = si = a = ma = ra più sof = fri = bile non è, nò!
 = ben fo' fehr ver = bittert, ich er = trag es länger nicht, nein!

fp fp

più sof = fri = bi = le non è, questa vita così a =
 ich er = trag es länger nicht, dieses Leben, fo' ver =

= mara, più sof=fri=bi=le, sof=fri=bi=le non è. Quest'af=fan=no,
 = bittert, ich er=trag'es nicht,er=trag'es län=ger nicht. Die=se Trennung

questo passo, questa vita così a = mara più sof = fri = bi = le, sof = fri = bi =
 fol = che Qualen, dieses Leben so ver = bittert, ich er = trag' es nicht, er = trag' es

Cresc *f*

= le non è, più soffri = bi = le non è, più soffri = bi = le non è, più sof =
 länger nicht, ich ertrag' es länger nicht; ich ertrag' es länger nicht; ich er =

= fri = bi = le non è.
 = trag' es län = ger nicht.

ff

