

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Nina oder Wahnsinn aus Liebe

Paisiello, Giovanni

Mannheim, [ca. 1792]

Nro. 14 Finale

urn:nbn:de:bsz:31-47493

Nº 14.

Finale

Nina.

Was fühl ich
Mi sente

o Himmel!

so ruhig

o Dio!

che calma

moderato

pp

Lento

in mir welche Veränderung
par-mi che inseno Fal-ma

bei dir? bei euch? bei ihm?
con-te? con voi? con lei?

ich fürchte mich nicht
non sappia più tre-

mehr welche Veränderung
mar parmi che Fal-ma

bei dir bei euch hier bei ihm hier
con-te, con voi, con lei,

508

150

Elise Chor

fürch-te mich nicht mehr O Gott! stell ih-re Sinnen ihr jetzt ganz wieder her o Gott! o
sap-pia piu tre-mar Holm Pie-ta vi muo va oh De.i del suo del mio dolor pie-ta oh

Graf

Grafin

Nina

stell ihr die Sinne doch jetzt ganz wieder hier und al-fo mein Herz ge liebter!
De.i vi muova del suo del mio dolor e pos-i mio dolce ami-co Holm o e

wil_se dein Herzge_lichter_ hat feine ganze Liebe dir ganz al_lein ge_weih't
 po_i il tuo lin_de_re tut ti gli affet(ti suoi te_ne_re te spie_g*

Chor

fehet fehet die Hei_ter_keit wie weift durch fo_ al_les
 Ri_de Ri_de si trangui_lo oh come tutto fai Holm
 fehet fehet die Hei_ter_keit si trangui_lo dann al_x
 Ri_de Ri_de si trangui_lo

Nina

die Hei_ter_keit si trangui_lo

du § fa - ge ! du wagtest
 tu co - me o - sasti fie lachelt
 fie lachelt
 si tur - ba
 meine Ni - na wagt ichs
 lor mia Ni - na ofa - i jch nein neindein gelichter Helm
 ah no? il tue lindero efa fie lachelt
 fie lachelt
 si tur ba

Hei - ter - keit.
 fi cal - mo. Holm

Hei - ter - keit. Ergiebtzumersten male den heilgen Nahmen Gattin
 fi cal - mo. o fa la prima volta di sposa fai - ro Nome
 feiner Geliebten hier feiner Geliebten
 dar - ti fe - du - ta qui darti fe - du - ta

Elise

Es hört es auch de_i_ne Eli_se
vi o ra su_fa_nz an_co_ra

hier.
qui.

Graf

voll Freude hörte dein Vater
vi e rail tuo Padre ancora

Georg

und auch der treue Georg auch der treue Georg
e Giorgio anche lui di anche anche lui di

Nina

Gattin o lie_be ach Himmel Gattin o lie_be
Sposa mia ca_ra oh Dio Sposa mia ca_ra

Heim

zärtlich nent er dich Gattin
Sposa ti dif see poi

308

sch Himmel
oh Dio Helm
dannfaßt er ih-re Hände
Pai la tua man' Lin-do-ro
halt lie anfeinen Bu-fen
pref-se la strinse al se-no

unddrückt zum ersten male
ein questo istel-so loco
zuf- feiner, Ni-nke Lippen
vim pref si omio te fo-ro
mit al- ler Glut der Lie-be
un bac cio mio di fo co

305

en
to

0 ! Himmel welchein Entzücken
tu cie_lo ah qual momen_to
den Wonne volliten den Wonne volliten Kuss
a - ni - ma mi - a a - ni - ma co - si

Himmel cie_lo welch Entzücken qual momen_to was jetzt dies Herz empfin-det wünscht ich dir aus zu
cio che nel co - reio fen - to spie gar a te vor -

drücken und fühle mich zu schwach ich wünschte es dir es dir zu sagen vor - re - i
 ne so spiegaro an - cor spiega re a te a te vor - re - i

Chor

und fuh - le mich zu schwach Stär - - - ke gieb ihr Stärcke Himm - mel
 ne so spie - garo an - cor o Himmel gieb ihr se - - - con da - - - teoh De - i se - - - con
 ah secou - gda - ie o Himmel gieb ihr Stär - - - ke gieb ihr
 ah secou - da - te ohDe - i se - - - con
 o Himmel gieb ihr ah secou - da - te

geh
 gat
 ihr Starcke
 teoh De-i
 ver leih ihr
 quei mo ti
 o Himmel
 quei mo ti del suo
 Starcke o Himmel
 da De-i
 Starcke gieb ihr Starcke
 se con da teoh De-i
 o Himmel gieb ihr Starcke
 ab secon da teoh De-i

Chor

Kraft
 cor
 leife
 zit.to
 lei fe
 zit.to
 feht was hier Liche
 in lei gieb
 schaft. Himmel gieb
 schaft. Himmel gieb
 ihr Starcke Himmel gieb
 ihr Starcke Himmel gieb
 in lei gieb
 par la mer.
 secon da
 Aehl Dei
 secon datech
 Holme
 o Himmel gieb ihr

Elise



159

Stärke verleih ihr verleih ihr o Himmel verleih ihr verleih ihr neu e Kraft
 De-i qui moti qui mo-ti oh De-i qui mo-ti qui mo-ti del suo cor
 Stärke Himmel gieb ihr Stärke verleih ihr verleih ihr o Himmel verleih ihr neu e Kraft
 De-i secund da teoh De-i qui moti qui mo-ti oh De-i qui mo-ti del suo cor
 o Himmel gieb ihr Stärke verleih ihr neu e Kraft o Himmel verleih ihr neu e Kraft
 ah se-con-dada teoh De-i qui moti del suo cor oh De-i qui mo-ti del suo cor

Chor Elise Chor Chor Elise

leife ach leife o Himmel! feht was hier Lie-be schaft. Himmel gieb ihr
 zit-to ah zit-to oh De-i In lei-gia par-la mor se con-da teoh
 Holm.
 leife ach leife o Himmel! feht was hier Lie-be schaft
 zit-to ah zit-to oh De-i In lei-gia par-la mor
 Graf.
 leife ach leife o Himmel! feht was hier Lie-be schaft
 zit-to ah zit-to oh De-i In lei-gia par-la mor
 George.
 leife ach leife o Himmel! feht was hier Lie-be schaft
 zit-to ah zit-to oh De-i In lei-gia par-la mor

308



Holm
Starcke Himmel gieb ihr Starcke verleih ihr ver-leih ihr o Himmel ver-leih ihr ver=
Himmel gieb ihr Starcke Himmel gieb ihr Starcke verleih ihr ver-leih ihr o Himmel ver=

o ah Himmel gieb ihr Starcke Himmel gieb ihr Starcke verleih ihr ver-leih ihr o Himmel ver=

o ah Himmel gieb ihr Starcke Himmel gieb ihr Starcke verleih ihr ver-leih ihr o Himmel ver=

o Himmel gieb ihr Starcke verleih ihr neue Kraft o Himmel
Ah secon da-te oh De-i queimoti del suo cor oh De-i quei

Chor Elise Chor

leih ihr neu e Kraft leife ach leife o Himmel feht was hier Lie-be
mo ti del suo cor zitto ah zitto o De-i In lei gia par la-

leih ihr neu e Kraft leife ach leife o Himmel feht was hier Lie-be
mo ti del suo cor zitto ah zitto o De-i In lei gia par la-

Himmel verleih ihr neue Kraft leife ach leife o Himmel feht was hier Lie-be
De-i queimoti del suo cor zitto ah zitto o De-i In lei gia par la-

gieb ihr neue Kraft leife ach leife o Himmel feht was hier Lie-be
mo ti del suo cor zitto ah zitto o De-i In lei gia par la-



140 Elise Chor Elise Chor

leife. o Himmel leife. Himmel gib ihr verleih ihr neu.e Kraft o verleih ihr neu.e
zmer oh De..i zitto. oh De..i zitto secon_da_te quei mo.ti del suo cor que i mo.ti se.con.
leife. Himmel gib ihr verleih ihr neu.e Kraft o verleih ihr neu.e
zmer oh De..i zitto. oh De..i zitto secon_da_te quei mo.ti del suo cor que i mo.ti se.con.
P Cres F P Cres F P

Elise Chor Allegro

Kraft ihr neu.e Kraft leife leife
da_te del suo cor zitto zitto Holm
Himmel
Graf ha jetzt wag ichs ach!
Georg verleih ihr neu.e Kraft pianer reg.gie ah!
mo.ti del suo cor

Allegro



Nina

wie
o mein Helm
Lindo

Ni-na Ni-na sieh hier ach erkenne hierden Geliebten

Ni-na Ni-na ve-di ricon-osci il tuo la-vo-ro

Ni-na
Ni-nawie mein Helm
Lin do roJa dein Trauter erlieghier zu deinen Füssen
Si Lindo-ro Lindo-ro ecco a tuo pi-e-di

308

ich so glücklich mein Va _ ter
Me fe _ li _ ce oh Pa _ dre o Himmel o Himmel

jts ein

Son qui

* lieb und zartlichkeit
more e fe' del - ta

o Bi _ o o Himmel o Himmel

* Traumbild bin iches felbsten segt mir es
defto e fogne il mio per pie ta wollthrimtaufchen oder ist es Würcklichkeit o _ der
nonninganna te dehpar la te per pie ta deh par

ift es Würcklichkeit o - der ift es Würcklichkeit
la - te per pie - ta deh par - la - te per pie - ta

Holm hier E-li-se hier E-
fo-no lo-ro fo-no

Graf hier dein trauter
hier den Va - ter
fon tuo Pa - dre

li - se Nina ift dann al - so glücklich Nina ift dann al - so glücklich
lo - ro e fa - ra Ni-na fe - li - ce e fa - ra Ni-na fe - li - ce

wird Georgen... auch sie kennen
anche Giorgio ve lo - di - ce

144 Chor



Larghetto

Leid
zra

Graf

feid Zeagen dieses Bundes
Numi del ciel deh fiate

jhr Engel reiner Liebe
della promef sa mi-a

ihr Engel reiner Liebe
della promef sa mi-a

Larghetto

305

Holm

O las in ihrem Herzen
Numi cle men ti ah fa te

mich Ewigkeiten leben

mich Ewig-

chionel suo cor le

ch'io nel

die ihrunshier umschwebt
voi tes ti moni egnor

Nina

von welcherfauf ten Regung

Deh voi ha Ni na da te

keiten leben towiesie in mir lebt

suo cor le fti a com'ella e nel mio cor



fühlt Nina ih - ren Bufen fühlt Nina ih - ren Bufen itzt wieder neu be - lebt
 vir - tu - te ond' el - la si - a vir - tu - te ond' el - la si - a degno del lo - ro amor

Nina
 Helm von welcher fanf - ten Regung fühlt vir -
 deh voi a Ni - na da - te

Graf O lafs in ih - rem Herzen ih - rem Herzen mich ch'ie
 Nu - mi , clemen - ti ah fa - te ah fa - te

Seid Zeugen die - fes Bundes feid Zeugen die - fes Bundes
 Nu - mi del ciel deh sia - te Nu - mi del ciel deh sia - te ihr del -

Ni-na ih-ren Busen
tu-te on d'ella fia
E-wig-kei-ten le-hen
nel suo cor le ftia
En-gel rei-ner Liebe
ala promef-sa mi-a

Jetzt wieder neu be-lebt
degna del lo-ro a-mor
so wie fie in mir lebt
com el-la e nel mio cor
die ihr uns hier um-schweht
vei testi-mo-ni ognor

föhlt Ni-na
vir tu-te
mich E-wig-
ch'io suo
ihr En-gel-
del la pro-

ih-ren Busen
ond' el-la fia
kei-ten leben
cor le ftia
rei-ner Liebe
me-sa mi-a

Jetzt wieder neu be-lebt
degna del lo-ro a-mor
so wie fie in mir lebt
com el-la e nel mio cor
die ihr uns hier um-schweht
vei testi-mo-ni ognor

Jetzt wieder neu be-lebt
degnadel lo-ro a-mor
so wie fie in mir lebt
com el-la e nel mio cor
die ihr uns hier um-schweht
vei testi-mo-ni ognor

Jetzt wieder neu be-lebt
degnadel lo-ro a-mor
so wie fie in mir lebt
com el-la e nel mio cor
die ihr uns hier um-schweht
vei testi-mo-ni ognor



Allegretto.

neu he_lebt
lo ro_a_mor
in mir lebt
e nel mio cer
die ihr uns hier um schwebt
voi testi_mo_niegnor

O liebster heiter Va_ter
Ah ca_re Padre mie
mein mia

O meine gute Tochter
Ah cara figlia amata

PP $\frac{1}{4}$

Allegretto.

teu_erster Ge_liebter
del_ce ami co_oh! Di

Elise

O mein ge_liebtes Freulein
Nina ca_ra Pa_dro_ci_na

Chor

wir sind de zu be_
Not anchesiam

O meine theure Nina
Pernia Nina ado_ra

Georg

ietzt geht es wieder lustig
fa via allegramen_te

Nina

reit da zu find wir be-reit. jhr lieben ihr lieben lebtglücklich lebtglücklich freut euch nun al-le
 qua fia mo qua fia mo qua. mici ca-ri mici ca-ri ad-di-o ad-di-o tut-ti ra-vui-se

Holm

er-hei-tre deine Seele
 se-re-na il tuoblo re

Graf

laff je-de Funft 12t schwinden
 zh lascia ogni ti-mo-re

laf Kranz die Jetze
 e tuo e tuo lin



Chor

hier wird ihr Glück sie finden und volle Heiterkeit und volle Heiter-
e fau-ca eicoll-a su-a la tua fe-li-ci-ta la tua fe-li-ci-

winden die Hand dir geweiht
ado ro tuo Padre ate lo - da

Nina

keit ihr lieben lebt glücklich
sta Miei cari ad di - e

Holm -

Chor

hier wird ihr Glück sie finden und
e fau-ca eicoll-a su-a la

er - heite deine Seele
fe - re - - - il tuo bel core

Ist je-de Furcht z'schwinden
oh lascia ogni ti - mo-re



Andante

volle Heiterkeit und volle Heiterkeit
tua felicità la tua felicità

Holm
Ich bin dein mein theures Leben
fengia tuobell dol mi o

Andante

Nina

jeh bin dein mein theu res Leben ach nun werd ich glücklich fein
fi mio ben già tua son i e spe rard i più non so

athme jetzt nur für dich al lein athmet jetzt nur für dich al lein athme jetzt für dich al lein
e tuo sempre io vi ve ro e tuo sempre io vi ve ro e tuo sempre io vi ve ro

308

The image shows two staves of musical notation on a page from an old book. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The lyrics are in German and Italian, alternating between them. The lyrics include:

- mein theures Le - ben ich bin dein zchnun wird ich glücklich fein mein theures Le - ben
giatu se n i - - si mio ben e - sperar di piu non so gta tua sen i - -
- mein theures Le - - - - - ben athme nur fur dich al - lein ich bin dein mein theures Le - - - - -
bell J dol mi - - - - - e tu sempre io vi ve - re songia tu bell J dol mi - - - -
- Graf
ihr habt bei de mir ver - gehen ich bin von der Schulditz rein bin von meiner Schuldjetzo rein
or che pago eil mio de - si - - - - - piu ri - mer - si alcornen ho piu ri - mer - si alcornen ho

The bottom staff continues the musical piece, starting with a bass clef, a key signature of one sharp, and common time. The lyrics continue in a similar pattern:

- ach nun werd ich glücklich fein ich bin dein mein theures Le - ben ach nun werd ich glücklich fein be - ster
e sperar di piu non so si mio ben gta tua sen i - - o e spe - rar di piu non so ca - ro
- athme jetzt fur dich hal - lein ach ich athme fur dich hal - lein athme nur fur dich al - lein bester
e tuo sempre io vi - vro e tuo sempre i - o vi - vro e tuo sempre egnor sa - no ca - ro
- bin von meiner Schuldjetzo rein ihr habt bei de mir ver - gehen ich bin von der Schulditzrein.
piu ri - mer - si alcornen ho or che pago eil tuo de - si - - - - - piu ri - mer - si alcornen ho

308

Vater O mein Trauter endlich wird der Zorn des Himmels doch für uns ges
 Padre ca-ro ca-ro con-tro noi degl-as-tri ira-ti il ri-go-real
 Vater meine trau-te endlich con-tro
 Padre ca-ro ca-ro
 liebste Kinder doch ge-endet für
 fig-li-a-ma-te il ri-gore al
 sendet fein doch ge-endet für uns itzt fein für uns für uns für
 sin cef-so il ri-gore al fin cef-so al fin al fin al
 doch ge-endet il ri-gore
 uns ist fein endlich wird der Zorn des Himmels für uns doch
 sin cef-so con tro noi degl as-tri ira-ti il ri-gore

uns ist fein für uns für uns für uns ist fein
 fin cef-so al fin al fin al fin cef-so Ich bin dein mein theures Leben ach nun werd ich glücklich
 se mio ben gix tua son i-o e spe-rar di piu non

 fein mein theures Leben ach nun wird ach nun wird ich glücklich fein mein theures Le-be-n
 so gix tua son i-o si mio ben e spe-rar di piu non so gix tua son i-o
 ich bin dein mein theures Leben athme jetzt für dich al-lein ach ich athme furdich allein
 son gix tuo hell j-del mio e tuo sempre io vi-vi-ro e tuo sempre io vi-vi-ro

 Ihr hält beide mir vergeben
 or che poggi il mio de-sio

ich
ion

ach nun werlich glücklich fein ach nun werd ich glücklich fein ach nun werd ich glücklich ich werde
e sperar di piu non so si mio ben già tua son i - o e sperar di piu non so già tua

ath - me jetzt für dich al - lein ath - me für dich al - lein ath - me jetzt für dich al - lein ach ich
e tuo sempre io vi - ve - ro bell J - dol mi - - o e tuo Sem-pre vi - ve - ro son già

ich bin von der Schuld jetzt rein bin von meiner Schuld jetzt rein ich bin von der Schuld jetzt rein ihr habt
piu ri - mor - si al coronon ho piu ri - mor - si al coronon ho piu ri - mor - si al coronon ho cor che

glücklich glücklich fein ach nun werd ich glücklich fein bester Va - ter o mein Trauter
son io se mio ben e sperar di piu non so ca - ro Pa - dre ca - ro ca - ro

athme theu - res Le - ben athme jetzt für dich al - lein better Va - ter mei - ne Traute
tuo bell J - dol mi - o e tuo sempre io vi - ve - ro ca - ro Pa - dre ca - ro ca - ro

bei de mir ver - ge - ben ich bin von der Schuld jetzt rein liebste Kinder liebste Kinder
pego e il mio de - si o piu ri - mor - si al coronon ho figlia - mati figliamati

end_lich wird der Zorn des Himmels end_lich doch ge_endet sein auch ge_en.det
con_tro noi degl astri ira_ti il ri_go_re alfin cef_so il ri_go_re
end_lich con_tro
doch ge_endet ge_en.det sein end_lich wird der Zorn des Himmels
il ri_go_re alfin cef_so con_tro noi degl as tri ira_ti

ge_endet sein ge_en.det sein ge_en.det sein ge_en.det sein ge_en.det sein
al fin cef_so
end_lich doch ge_endet sein ge_en.det sein ge_en.det sein
il ri_go_re alfin cef_so al fin cef_so

Allegro

Elise

welche Wonne welch Entzücken
oh che dolce sospi - ra - re
strahlet itzt aus ihren Blicken
oh che te-ne - ro momente

welche -
oh -

p F p p

Allegro

Chor

welche Wonne
che allegrezza

Nina

welch Entzücken
che sonnen - to
hawie trofennachidien
fiantra noi in belle

Holm

ha wie -
Graf

X

Leiden
gä-re uns der Liebe fülfse Freuden
pa-ce amo-re te ne-rezza uns izt der Liebe fo fülfse Freuden
pa-ce a-mo-re e tene-rezza

uns der sie izt
pa-ce

P. F.

Chor

welche Won-ne
che con ten-to

Nina
Elise
Hahn

nach den Leiden ha wie lohnnet mit Ent-zucken nach den Schmerzens
che alle-greza ed ap-prend ogn amato-re come amo-re in

Graf
Gedig

F P Cres F P Cres

308



Augen blicken
pochi iftan - ti
wie lohnnet nach den Schmerzens Augen blicken
ap prenda co.me amo.re in pochi iftan - ti
uns die Lie.be
fuo! pre mia - re

Fo P. Cres F P P

all unfre Threnen
o langhi planti
mit dem bef - ten schonsten Lohn
di una te - ne - ra pie - ta
fie er - ful - let er -
fi spe ra - te spe -

X Chor

F

X **Moderato** **Tempo primo**

Nina
Holm
Graf
Gräfin

Astill all eu_er Sehnen
stra te ailliti amanti fie fie
hebt euch mit auf ih_ren Thron ha wie lehnnet
fig_lie e amor del la pie_tz ed ap pren

Moderato

• thit Ent_zucken nach den Schmerzens Augenblicken
da ogn amate.re come amo re in pochi iftan_tz
wie lohuet nich den Schmerzens Augen-
*p - prenda come amo .re in pochi

P Cres P F P Cres

308

308

308

x *Moderato* *Tempo Imo*

feh-nen amanti
sie si
sie hebt euch mit
heft euc mit auf ih-ren Thron
figlio e a-mor del la-pie-ta.

auf ih-ren Thron
della pie-ta auf ih-ren Thron
della pie-ta

Musical score page 165 featuring four staves of music. The top staff begins with a vocal line in German: "sie leh - net sie leh - net hebt euch mit auf ih - ren Thren. spe - ra - te spe - ra - te figlie e a - mer del la - pie - ta." The tempo is marked "Crescendo Moderato" followed by "Tempo I^o". The second staff starts with a piano introduction. The third staff continues the piano part. The fourth staff concludes the piece with a forte dynamic and the word "Ende". The page number "308" is visible on the left margin.