

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**VI [12] Ariettes Paroles italiennes et allemandes  
accompagnées du Piano Forte, ou de la Guittarre**

[Heft 1]

**Martín y Soler, Vicente**

**à Bonn, [1802]**

No. 2. L'innozenza. (Die Unschuldige.)

**urn:nbn:de:bsz:31-47963**

4.

Nº 2.  
Voce.

Allegretto.

L' innozenza.

(Die Unschuldige.)

Gitarre.

M ha det-to la mia ma-ma, ch'a mor è un bel bam-bi-no, se vien il po-ve-ri-no, io vo-glio acca-rez-zar,  
Wie mei-ne Mutter fag-ge, ist A-mor zum Ent-zü-cken, o sollt' ich ihn er-bli-cken ich lieb-te ihn ge-wifs,

Cembalo.

p. f.

ch'a mor è un bel bam-bi-no, se vien il po-ve-ri-no, io vo-glio acca-rez-zar. ma se mi fa-ra  
ist A-mor zum Ent-zü-cken, o sollt' ich ihn er-bli-cken ich lieb-te ihn ge-wifs. Doch wollt er mich be-

p. f.

p. f.

ma-le, se mi vorra graf-fiar, di-ro, di-ro, di-ro: va via, bri-co-ne! di-ro va via, bri-co-ne! ch'lo  
tri-uen, so sagt ich ihm voll Zorn: hin-weg, hin-weg, hin-weg mit die-sem Lie-uen,hin-weg mit die-sem Lie-uen, das

230.



2.

Ho visto Mama mia  
Quel vostro bambinello,  
Voi dite ch'è si bello.  
Ma bello a me non par.  
Di foco ha pieno il guardo  
Non fa che saettar  
Ah! me! s'io lo guardo  
Me forza sospirar.

3.

Wie meine Mutter fagte,  
Giebt er die Luft des Lebens;  
Doch fucht ich sie vergebens,  
Bei dem den ich erblickt.  
O seine Augen glühen,  
Beklemmet pocht mein Herz;  
Ich möcht' wohl vor ihm fliehen,  
Und seufze laut vor Schmerz.

3.

Ah ch'io vi l'ho già detto,  
Fuggiam da questo loco.  
Nel seno mio quel foco  
Comincia a serpeggiar.  
Già cresce in me la fiamma,  
Già sento mi bruciar,  
Non so mia cara mamma  
Chi mi potra sanar.

3.

Mich schrökst folch Vergnügen,  
Ach laft, ach laft uns fliehen;  
Seht meine Wangen glühen,  
Es zittert meine Brust.  
Ich bin so voll von Schrecken,  
Mich ängstigt dieses Kind!  
Noch kann ich's nicht entdecken  
Was Amors Freuden find.

930.