

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**VI [12] Ariettes Paroles italiennes et allemandes
accompagnées du Piano Forte, ou de la Guittarre**

[Heft 1]

Martín y Soler, Vicente

à Bonn, [1802]

No. 4. La Pastorella. (Die Schäferin.)

urn:nbn:de:bsz:31-47963

8.

Nº 4.

Voce.

Guittarre.

Cembalo.

La Pastorella. (Die Schäferin.)

Allegro.

La bella pas-to-rella sen va col suo pas-tor
Den Schönen, Viel-ge-treu-en liebt fei-ne Schä-fer-in,
In questa par-te in quel-la spie-z
des Le-bens sich zu freu-en ift

g an-do il proprio amor, in questa par-te in quel-la, an-drò col mio te-sor, an-drò col mio te-
ih-re Luft, ihr Sinn. Auch mich soll Lieb'-be-glück-en, da ich noch rei-zend bin, da ich noch rei-zend

sor. Io son la pas-to-rella e questo è il mio pastor, In que-sta par-te in quel-la an-
bin. A-mint ift mein Entzü-cken, ich fel-ne Schä-fer-in; auch mich soll Lieb'-be-glück-en, da

**BLB**Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

9

dro col mio tesor. La bella pastorella sen va col suo pastor, in questa parte in ich noch reizend bin. Den Schönen, Viel getreuen liebt seine Schäferin, des Lebens flich zu

quel-la spiegando il proprio amor, in questa parte in quel-la andro col mio tesor, andro anz freu-en ift ih-re Luft, ihr Sinn auch mich soll Lieb' be-glück-en, da ich noch rei-zend bin, da ich, da

dro col mio tesor, andro andro col mio tesor.

ich noch rei-zend bin, da ich, da ich noch rei-zend bin.

230.