

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Colma**

**Zumsteeg, Johann Rudolf**

**Leipzig, [1794]**

Sehr geschwind.

**urn:nbn:de:bsz:31-45428**

Langsam.

Hier muß ich siz - zen, hier al - lein; hier muß ich siz - zen. hier al - lein!

The first system of music consists of three staves. The top staff is a vocal line in 6/8 time, with lyrics written below it. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the bottom staff starting with a fermata and a 'p' dynamic marking.

Sehr geschwind.

The second system of music consists of three staves. The top staff is empty. The middle and bottom staves contain piano accompaniment in 6/8 time, starting with a fermata and a 'p' dynamic marking. The bottom staff features a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes.

## Recit.

*A - ber wer sind die dort un - ten lie - gen auf der Hai - de —* *Mein Ge - lieb - ter? mein*

*Bru - der? re - det, o mei - ne Freun - de!* *Sie ant - wor - ten nicht. Wie ge - äng - stet ist mei - ne See - le —*

*Ach sie sind todt! —* *Ih - re Schwer - ter roth vom Ge - fecht.*

O mein Bru-der, mein Bru-der, wa-rum hast du mei-nen Sal-gar er - schlagen?

O mein Sal-gar, wa-rum hast du mei-nen Bru-der er - schlagen.

Ihr wart mir bey-de so

Colma.