

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Badischer Beobachter. 1863-1935  
1901**

6.2.1901 (No. 30)

Geschenkt täglich mit Ausnahme  
Sonntags und Feiertags und kostet  
in Karlsruhe in's Haus gebracht  
vierteljährlich 2 M. 60 Pf.  
(monatlich 55 Pf., wenn in  
der Expedition oder in den Algen-  
turen abgeholzt), durch die Post  
bezogen vierteljährlich 3 M.  
25 Pf., mit Verschlußgeld 3 M. 65 Pf.

Bestellungen werden jederzeit  
eingegangenommen.

# Badischer Beobachter.

Samstags-Beilage:  
Das illustrierte achtseitige Unterhaltungsblatt  
„Sterne und Blumen“.

Telephon-Anschluß-Nr. 535.

Anzeigen: Die sechspältige Petit-  
zeile oder deren Raum 20 Pf.,  
Mallamen 50 Pf. Bei öfterer  
Wiederholung entsprechender Anzahl.  
Angebote nehmen außer der Expe-  
dition alle Annonsen-Bureau an.

Redaktion und Expedition:  
Ableiterstraße Nr. 49 in Karlsruhe.

Post-Zeitungss. Liste 855.

Bestellungen werden jederzeit  
eingegangenommen.

Mittwoch, den 6. Februar

1901.

## 8. Ausnahmegesetz gegen die Sozialdemokratie?

Der konservative Abgeordnete Graf Limburg-Stirum hatte in seiner Staatsrede im preußischen Abgeordnetenhaus eine Anerkennung gehabt, die mehrfach so gedeutet worden ist, als wollte er damit sagen, daß er im Namen seiner Partei ein neues Ausnahmegesetz gegen die Sozialdemokratie wünsche. Namentlich die Zeitungen von derjenigen Richtung, die sich den wenig rücksichtigen Beleidigungen der Scharfmacherprese erworben hat, beilegen sich, mit dieser Deutung auf den Plan zu treten; und eines davon, das mit den Worten in dem Chronik angibt, auch öfter zu baltmäßigen Auseinandisungen bemüht wird, that den Auspruch, die Partei des Grafen Limburg-Stirum würde ein großes Verdienst erwerben, wenn sie mit einem entsprechenden Antrag an den Reichstag herantraten und diesen Antrag abstimmen in jeder neuen Tagung von Neuem einbringen wollte. Sei auch jetzt auf Annahme nicht zu rechnen, so würde schließlich doch der Börsenrand dagegen befehlen und ein neues Ausnahmegesetz gegen die Sozialdemokratie vom Reichstage angenommen werden.

Die Scharfmacherei hatte den Ball ausgeworfen. Aber Niemand hat ihr den Gefallen gethan, ihn aufzunehmen und ihm ihr zu weiterem Ausnahmegesetz-Spielchen wieder zu zwingen. Die Opposizionienspielen härrnig zu dem Vorlage; einer davon aber wollte deutlich ab. Dieser eine sagte in überraschender und erfreulicher Weise, die zwar nichts weniger als neue, aber für die Ausdrucksweise der Opposizioniens doch grohe Wahrheit, daß durch neue Ausnahmegesetzungen gegen die Sozialdemokratie diese nur neue Nahrung und wieder größere Feindseligkeit in sich selbst gewinnen würde. Die konservativen Zeitungen aber haben sich merkwürdig still zu der ganzen Sache verhalten, gerade so, als sei ihnen gar nicht wohl dabei; bis nun endlich ein Blatt, das zwar nicht der konservativen Partei unbedingt angehört, aber in deren Reihen doch vollkommen heimisch ist, auch ein Wort der unmittelbaren Abwehr findet. Die agrarische Deutsche Tageszeitung ist es, die „entwaffnet den Gedanken eines Antrages auf Erlass eines Sozialistengesetzes widerrät“ — so ihre eigenen Worte. Noch deutlicher kann man sich kaum in der Ablehnung der gesetzlichen Zunahme ausdrücken; und wieder einmal habeu wir die erfreuliche Thattheit zu verzeichnen, daß der Gedanke einer Ausnahmegesetzgebung gegen die Sozialdemokratie je länger desto mehr allseits zurückgewichen wird. Und auch man dem nicht auch anzunehmen, daß die Regierung selbst ein solches Ausnahmegesetz für mindestens überflüssig hält, solange sie nicht den Entwurf eines solchen beim Reichstage beantragt? Ihre Sache würde es sein, mit einem solchen Gesetzesentwurf hervorzutreten, wenn sie ihn für notwendig oder wünschenswert halten sollte, niemals aber die Aufgabe einzelner parlamentarischer Parteien.

Zu dieser läblichen Enttäuschung trägt ohne Zweifel sehr viel die Erfahrung der letzten Jahre bei. Die Rödele zu dem preußischen Ausnahmegesetz, genannt das kleine Sozialistengesetz, konnte im Jahre 1897 nicht einmal im preußischen Abgeordnetenhaus durchgedreht werden; und der älteste apolitische Bericht, der im Jahre 1899 mit dem sogenannten Ausnahmegesetz im Reichstage gemacht wurde, saherte in einer so geradezu flagranten Weise, daß man recht gut annehmen kann, die Regierung sei am für einige Zeit gezeit von Bestrebungen ähnlicher Art. Solte sie gleichwohl noch einmal einen ähnlichen Bericht wagen, so würde ihre neue Niederlage denen, die sie schon existieren, an durchschlagender Kraft nichts nützen; und alle anderen Verwaltungen lehnen es ab, jüdische Herren zu übernehmen.

Das soll er in Erwiderung auf Beschwerden des Abg. Petelsohn wegen Nichtberücksichtigung jüdischer Stellensuchende gezeigt haben. Die „Bösl. Ztg.“ hat nun sofort den Kaiser selbst ins Treffen geführt, indem sie schreibt: „Als neuordnungs der Kaiser dem Generaldirektor der Hamburg-Amerikanischen Packetfahrgesellschaft Berlin die schnellste Anerkennung zollte: „Er sieht noch nicht an der rechten Stelle, es müsse darin gezeigt werden, daß er dahin gelang.“ erwiderte der Angeredete: „Ja, Majestät wissen wohl nicht...“ „Was“, fiel der Kaiser fragend ins Wort, „daß Sie Jude sind? Das ist mir ganz gleichgültig, das macht mir nichts, das können Sie jedem sagen!“

Man sollte diese Erzählung nicht für glaubhaft halten müssen. Inzwischen ist schon viel Überraschendes über Neben- und Unterredungen des Kaisers erzählt worden,

womit die Wirklichkeit entsprach. Die Sozialdemokratie gerade das Centrum in seinem Einfluß auf die Arbeiterschaft fürchtet; und sie bemüht sich weiter, daß even dieses Centrum in seinem Kampfe wieder die Sozialdemokratie mit den richtigen Waffen treuen.

Sollte das nun einmal auch die Regierung eingesehen haben und diese legiere aus innerer Niedergang heraus

über weitere Ausnahmegesetze verzichten, weil diese der Sozialdemokratie nur neue Nahrung und wieder größere Feindseligkeit geben würden, so wurde die gesinnungspolitische Erfolg der Centrumspolitik zu begrüßen sein. Sonst aber wird das Centrum bei ersten Ausnahmegesetzversuchen stets von Neuem mit großer Rühe und Einsichtslosigkeit den runden Nein sprechen.

## Deutscher Reichstag.

Berlin, 4. Februar.

Statut des Reichstagsamtes.

Abg. Bassermann (natl.) bringt Beschwerden vor über die Verkleinerung von Prozeßien in der bayerischen Pfalz. Redner beharrt weiter die Frage der laufenden Schieds- und Sondergerichte und fragt schriftlich an, wie weit die gelegliche Regelung der Sicherung der Bauhauerrechte geboten sei.

Staatssekretär Dr. Niederding beantwortet, über die Rechtszustände in der Pfalz sich sachlich nicht äußern zu wollen. Wenn ihm Material zugestellt werde, wolle er es prüfen. Was die Frage des Borebuchs bezüglich des Schiffbauhauptdienstes anläßt, so habe sich die niederländische Regierung dazu bereit erklärt, daß die niederländische Regierung die diesseitige Entscheidung annehmen. Mit Belgien

Parlamente komme noch etwas. Der neue Centrums-  
staat hat zum Odmann Abg. Dr. Rathenau, zu dessen  
Stellvertretern Abt Treutels und Dr. v. Fuchs ge-  
wählt. Auch ein slavisches Centrum hat sich unter  
der Obmannschaft des Abg. Dr. Schusterlich provisorisch  
gebildet.

Abg. Bösl-Koburg (frei. Volsp.) hält die Zustände  
in der Pfalz für nicht so schlimm und wünscht größere Ein-  
sicht in der Gerichtspraxis. Er fragt an, wie weit die  
gelegliche Regelung der Entschädigung unschuldbare Verhälter  
gediehen sei. Eine darauf bezügliche Resolution wurde er  
bei der 3. Lektion einbringen.

Staatssekretär Dr. Niederding vertheidigt sich dagegen,

dass er in die Selbstständigkeit der Gerichte eingesetzt wolle.

Er glaubt nicht, daß die einzelnen Regierungen geneigt

sind, die Bestimmungen über die Gerichtsvollmachten zu

ändern. Betrifft der Frage der Entschädigung

unschuldbare Verhälter ein, so ist es mit dem

Artikel 1 der Regierungsvorlage zum Vereinsgesetz.

Abg. Stadtbaggen (soc.) tritt lebhaft für die Ent-  
schädigung unschuldbare Verhälter ein und befiehlt die immer  
mehr anwachende Überlastung der Richter.

Staatssekretär Dr. Niederding: Die Beurteilung der

in einem Prozeß sich abspielenden Vorgänge gehörte nicht zu den Aufgaben der Reichsjustizverwaltung. Redner erkennt

die ganz außergewöhnliche Arbeitssucht der Richter in Berlin

auch über, ohne nicht die Rede sein.

Abg. Gatzlinski (Volp.) beschwert sich über die Un-  
sicherheiten bei der Beurteilung des Personenstandes in den

verschiedenen Landesteilen.

Abg. Müller-Meiningen (fr. Volp.) fragt an, wie weit

durch die Regierung die gelegliche Regelung des Privatver-  
sicherungswesens, die Behandlung jugendlicher Verbrecher und

die bedingte Verurteilung gebietet ist.

Staatssekretär Dr. Niederding: Die Vorarbeiten zu

dem Privatversicherungsgesetz liegen im Gange. Die Vorar-

beiten über die gelegliche Regelung der Behandlung jugend-  
licher Verbrecher gefaßt sich leichter. An der Frage der

bedingten Verurteilung müßte das Haus Gesetz haben.

Es wäre ein natürliches Resultat, dem Rechtsauftritt die Er-  
wägungen der Eingehenden zur Belehrung aufzutragen.

Abg. Bösl (bild. antl.) spricht den preußischen

Justizminister die volle Anerkennung darüber aus, daß die

Vertragselthalte in Preußen endlich staatlich angesetzte

seien und hofft den Staatssekretär, daß er jagen, daß die Ge-  
richtsforstes herabgestuft werden. Die Staatsanwaltschaft er-  
hebe vielfach bei Kleinigkeiten Anklage, dagegen sei eine große

Anzahl von Verbrechen noch ungünstig, wie z.B. die Konter-  
partia, wobei in den ersten Tagen verloren worden sei,

energisch vorgezogen. Nach Annahme eines Vertragungsan-  
trages wird die Weiterberatung auf morgen verlegt.

## Deutschland.

Berlin, 4. Februar.

\* Justizminister Schönfeld hat im preußischen Abge-  
ordnetenhaus eine Anerkennung gehabt, die ein gewisses  
Ausmaß erreicht hat.

Die Justizberatung sei, so noch die einzige in der ganzen  
Monarchie, in der überhaupt jüdische Richter angesetzt werden;

alle anderen Verwaltungen lehnen es ab, jüdische Herren zu übernehmen.

Das soll er in Erwiderung auf Beschwerden des Abg.

Petelsohn wegen Nichtberücksichtigung jüdischer Stellensuchende

gezeigt haben. Die „Bösl. Ztg.“ hat nun sofort

den Kaiser selbst ins Treffen geführt, indem sie schreibt:

„Als neuordnungs der Kaiser dem Generaldirektor der

Hamburg-Amerikanischen Packetfahrgesellschaft Berlin die

schnellste Anerkennung zollte: „Er sieht noch nicht an

an der rechten Stelle, es müsse darin gezeigt werden, daß er

dahin gelang.“ erwiderte der Angeredete: „Ja, Majestät

wissen wohl nicht...“ „Was“, fiel der Kaiser fragend

ins Wort, „daß Sie Jude sind? Das ist mir ganz gleich-

gültig, das macht mir nichts, das können Sie jedem

sagen!“

Man sollte diese Erzählung nicht für glaubhaft halten

müssen. Inzwischen ist schon viel Überraschendes über

Neben- und Unterredungen des Kaisers erzählt worden,

womit die Wirklichkeit entsprach. Die Sozialdemokratie

gerade das Centrum in seinem Einfluß auf die Arbeiterschaft

fürchtet; und sie bemüht sich weiter, daß even dieses

Centrum in seinem Kampfe wieder die Sozialdemokratie mit den richtigen

Waffen treuen.

Sollte das nun einmal auch die Regierung eingesehen

haben und diese legiere aus innerer Niedergang heraus

über weitere Ausnahmegesetze verzichten, weil diese der

Sozialdemokratie nur neue Nahrung und wieder größere

Feindseligkeit geben würden, so wurde die gesinnungs-

politische Erfolg der Centrumspolitik zu begrüßen sein.

Sonst aber wird das Centrum bei ersten Ausnahmegesetz-

versuchen stets von Neuem mit großer Rühe und Einsichts-

losigkeit den runden Nein sprechen.

## Baden.

Karlsruhe, 4. Februar. Heute Vormittag 11.15 Uhr traf  
Seine Königliche Hoheit der Kronprinz von Schweden und  
Norwegen aus London, über Paris reisend, hier ein. Die  
Großherzogliche Herrschaften empfingen den hohen Besuch  
am Bahnhof und geleiteten ihn zum Großherzoglichen Schloß.  
Am Bahnhof waren noch anwesend Seine Großherzogliche Hoheit  
der Prinz Max und Ihre Großherzogliche Hoheit  
die Fürstin Sophie zur Lippe, sowie der Königliche Preußische  
Gouverneur von Eisenberg, der Kommandant von Karlsruhe,  
Generaldirektor von Borsig, und der  
Oberschloßhauptmann von Offenbach-Berkholz. Der Kron-  
prinz ging sofort in das Schloß und traf dort den Kronprinzen von  
Schweden und Norwegen.

Um halb 1 Uhr erfolgte die Ankunft Ihrer Königlichen

Hoheit der Kronprinzessin von Schweden und Norwegen mit  
ihrem Bruder dem Prinzen Gustav. Ihre Königliche Hoheit  
reiste von Frankfurt aus in Begleitung

Ihres Königlichen Hoheits der Erbprinzessin von Sachsen-

Weiningen, Hofstrophe zum Brücke der

Großherzogliche Herrschaft hier eingetroffen ist. Im Geuge der

Kronprinzessin standen ihr die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.

Die Hofsäume gaben sich die Hofsäume Freiheit von Alt-

und der Sammlung von Personen.



+ Der katholische Kirchenmusikverein St. Bonifatius trat am vergangenen Sonntag mit einer Bezeichnung größeren Stils vor die Öffentlichkeit, indem derselbe Abends 7 Uhr im Saale des Gesellenhauses ein Konzert gab, das von Seiten der Vereinsmitglieder und eingeladenen Gästen überaus zahlreich besucht war. Außer dem hochw. Herrn Kästen Lutz und seinem Herrn Kaplan hatte sich Herr Oberstiftsrath Pfarrer Frits eingesandt, sowie die Herren Dirigenten der drei übrigen katholischen Kirchengemeinde und andere Musiker — ein Beweis für das lebhafte Interesse, das man auch außerhalb der Bonifatiuspfarrei dem austreibenden Verein entgegenbringt. Und so lohnt sich in der That, selbst vom entferntesten Ende der Stadt nach dem Gesellenhaus zu pilgern, um sich an den herlichen Darbietungen des Chores zu erfreuen. Wer nicht öfters Gelegenheit hatte, die Leistungen derselben aus eigener Anhörung zu beurtheilen, der müsste in der That erstaunt sein über die erfreulichen Fortschritte, die der Bonifatius-Kirchchor während der kurzen Zeit seines Bestehens gemacht und die bei diesem Anlaß überzeugend in die Erziehung traten. Schon gleich die erste Nummer des sich in fünfjähriger Zeichnung präsentierenden Programmes („lob Gottes“ von Bach) zeigte nicht nur die schönen Mittel, über welche der ca. 50 Mitglieder zählende Chor verfügt, sondern vor Allem auch die Kunst des Vortrags, die zu einer des wunderbaren Erfolgs geführt. Den Reigen der Solisten eröffnete fröhlich Laber mit zwei prächtigen Liedern für Alt: „Gebet“ von Mayr und „Minnelied“ von A. Becker. Die Sängerin wirkte durch innigen Vortrag, dem sie zarte, modulationsfähige Stimme sehr zu Statten kam, die Herzen der Zuhörer zu gewinnen, die denn auch mit ihrem Beifall nicht zurückhielten. Einen ähnlichen Erfolg erzielte auch Fräulein Schildhorn, die alle Vorsänge einer guten Sopranstimme in sich vereinigt und in einem Duett mit Fr. Laber ihr klangerdes Organ zur Geltung brachte. Mit tiefer Empfindung sang Herr Ed. zwei Volkslieder („Almacht“ von F. Schubert und „Paulus“ von Mendelssohn), womit sich derselbe als trefflicher Sänger erwies, dessen Vortrag ebenso fein abgelöst wie seine Stimme prächtig ist. Die Hauptnummer des Programms bildete das vom Gesamtmusikdirektor vorgebrachte Recitativ und 15. Chor aus Händels „Messias“, ein reich anpruchsvolles Werk, an das sich nur eine wohlgeübte Sängerin heranwagen darf. Die tadellose Biedergabe dieses Liedes durch den Bonifatius-Kirchchor beweist allein schon die hervorragende Leistungsfähigkeit derselben. Die vorkommene Soli hatte wiederum Fräulein Laber übernommen, während die Klavierbegleitung von Herrn Herling mit einer über das Maß des Oktettensatzes hinausgehenden Meisterschaft ausgeführt wurde. Aus dem zweiten Theil des quantitativ wie qualitativ vorzüglichen Programms, das dem Chor wie auch den bereits genannten Solisten wiederholt Gelegenheit bot, sich neue Vorberufe zu eröffnen, sei insbesondere das Vogalensemble Clarinetett mit der Herren Noth, Andree, Ruth, Weinreich und Kallmorgen hervorgehoben, das einen ganz exquisiten Kunstsinn bildete und von dem dankbaren Auditorium mit stürmischem Applaus aufgenommen wurde. So wiegte auf diesem Abend Alles, was im Reich der Muse Schön und Erhaben zu finden ist, zusammen, um der Zuhörerschaft einige außerordentliche, gemischte Stunden zu dienen und die selbe auf höchste zu befriedigen. Wenn es noch eines Beweises dafür bedürfte, auf welch hoher Stufe der Vollendung der Kirchchor St. Bonifatius bereits angelangt ist, so wurde dieser Beweis am Sonntag Abend folgend erbracht; es darf als selbstverständlich angegeben werden, daß das Hauptwerk eines so hohen Erfolges dem Dirigenten Herrn Hauptdirigenten Schäfer zuteilt.

An das Konzert schloß sich ein Vortrag, das den Charakter eines Familientests an sich trug und ebenfalls einen sehr warmen Beifall nahm. Herr Pfarrer Lutz in eröffnete dasselbe mit einer gemütlichen Ansprache, in welcher er die erhabenden Gemüts der heutigen Abends Reue passierten ließ, die guten Fortschritte seines Kirchchores seit dessen letzter größter Verherrlichung rühmend hervorholte und allen Minnertenden, insbesondere den Solisten, seinen und aller Anwesenden Dank mit herzlichen Worten ausdrückte. Er gedachte dabei namentlich des Herrn Haubrichs und des Dirigenten Herrn Haubrichs, der sich mit einem großen Erfolg als opernsänger hingab, der heutigen Sache des kirchlichen Gesanges widmete, während ersterer sich um die Gründung und immer weitere Ausbreitung des Kirchenmusikvereins St. Bonifatius in hervorragender Weise verdient gemacht habe. Der hochw. Herr zum Schluß allen Anwesenden für ihr so zahlreiche Ertheil und das dadurch dem jungen Vereine befindete wohltuende Interesse, und empfahl denselben der ferneren thatkräftigen Unterhaltung seiner Pfarrangestellten. Auch Herr Lüttke nahm im Laufe des Abends Verabschiedung, allen Beteiligten den Dank der Vorstandshaft für den wohlgeleisteten Verlauf des Konzertes anzusprechen und die anwesenden Gäste in seiner fernigen Heimat zum Besuch in den Verein einzuladen. Er brachte dann Briefe zur Verleihung, unter denen besonders derjenige des Herrn Pfarrer Lüttke el von Herdwangen, der in humorvoller Weise an seine früheren Beziehungen zum Verein und zum Gesellenhaus anspielte, hervorgehoben sei. Auch die Herren Oberpostsekretär J. Löhl in Tannenberghofheim und Benefiziat A. Seelmann in Löffingen, welch letzterer durch gleichzeitige Sendung eines Jahresbeitrages seine Zugehörigkeit zum Verein erneuerte, gratulierten denselben in herzlichen Gedanken Zuschriften an seinen bisherigen schönen Erfolgen und versicherten ihm ihre ununterbrochenen wohlwollenden Sympathien, was allenbalde die freudige Gemüthsart hervorrief. Es folgte sodann ein abwechslungsreiches Programm von Vorträgen ersten und heiteren Charakters, wo bei allemal eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, welcher in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen versetzte. Auch das Quintett ließ nochmals am Vortrag eines Münchens bewegen, wo bei ebenfalls eine Angstl. Schriftsteller ihr gelungenes, musikalisches und delikatorisches Können in besten Weise erschienen ließen. Außerordentlich bestätige Aufnahme fand das Pifon-Solo eines zum Kirchchor in näheren Beziehungen stehenden Herrn von Groß, der in der That hervorragendes Leid und durch sein künstlerisches Spiel die Zuhörer in Erstaunen vers

### Handel und Verkehr.

**Mannheim.** 4. Febr. (Offenbach-Börse.) An der heutigen Börse waren im Verkehr Mannheimer Bank-Aktien zu 126.20 Proz. und Aktien der chem. Fabrik Germesheim zu 33.50 Proz. Conditon: Pfälz. Hypothekenbank-Aktien 161 G. 162 D. Mels. Kreidbahn-Aktien 139.60 G. 140 D. Mels. Hypothekenbank-Aktien 161 G. Pfälzbrauerei vorw. Getreide u. Mohr 92 D. Dingler'sche Maschinenfabrik-Aktien 155 B.

**Frankfurt a. M.**, 4. Febr. (Schlusskurse 1 Uhr 45 M.) Wechsel Amsterdam 169.37, London 204.75, Paris 81.35, Wien 85., Stol. 76.80, Privatbil. 3 $\frac{1}{4}$ %, 4% Deutsche Reichsbank (abg. 3 $\frac{1}{4}$ %) 97.45, 3 $\frac{1}{4}$ % Baden in Gulden 95.50, 3 $\frac{1}{4}$ % Sachsen in Mark 95.50, 3 $\frac{1}{4}$ % do. 95.50, 3 $\frac{1}{4}$ % do. 1896 86.10, Österreich-Golddreier 100.05, Österreich-Silberdreier 98.87, Österreich-Dreier von 1860 186.40, 4 $\frac{1}{4}$ %, Börting. 36.35, Deutsche Bank 200.20, Badische Bank 117.60, Mels. Kreidbahn 139.70, Mels. Hypothekenbank 161.60, Österreich-Länder 103., Schweiz-Centrale 160., Schweiz-Nordost 113.90, Schweiz-Union 101., Austria-Simpson 100.80, Bad. Zuckeraufbau 75.30, Nord. Lloyd 117.50, Hamburg-Amerika 130.50, Maschinenfabrik Grignier 157.50, Karlsruher Maschinenfabrik 226., La Veloce S. A. 2e 46.80.

**Freiburg.** Auf dem heutigen Schweinemarkt waren zum Verkaufe aufgestellt: 6 Lämmer um 205 Fertel, wovon 6 Lämmer zu 25 M. per Stück und 196 Fertel zu 10—23 M. per Stück verkauft wurden.

**Strasbourg.** 4. Febr. Auf dem heutigen Schlachtwiemarkt wurden verkauft: 72 Schalen 120—132.—, Ochsenvierter —, 165 Schafe 68—110, 57 Schafe 80—106, 10 Schafe 112—114, 10 Ochsenvierter —, 125 lebende Schweine 120—126, 4 geschl. Schweine 114—116, 26 lebende Hähnchen 120—136, 0 geschl. Hähnchen 000—000, 37 lebende Kübler 152—168, 0 geschl. Kübler —, M. Alles für 100 Kg.

**Frankfurt (Main).** 4. Febr. (Abendbörsen.) Kreidbahn-Aktien 208.90 G. Dresden 145.20 b. Nationalbank 126.50 b. Wiesbaden, Bilzbändler —, 30. Jan. Ersta, Vater Sigmund Hofmann, Konzern. —, 31. Jan. Sophie Marie Linke, Vater Freiherr Max von Holzing-Wertheim, Mittweiler. — Anna Maria, Vater Franz Lipp, Waggonfabriksgesellsch. — 2. Febr. Katharina, Vater Herm. Auer, Schöner. — Gerhard Karl Oskar, Vater Karl Bügeleger, Groß Amtsrichter. — 4. Febr. Friedrich, Vater August Platner, Schneider. —

**Wagdeburg.** 4. Febr. Buderbericht. Norzucker exkl. 58 Proz. Rendement 10.10—10.30.—, Rohrzucker exkl. 75 Proz. Wein 7.70—8.05, Rübiger Krysallozucker 1. 28.95.—, Brotsafte 2. 29.20.—, Gemahlene Kaffiaude 2. 28.95.—, Mehl 2. 28.45.—, (Die Preise verteilten sich bei einer Mindestabnahme von 100 Centnern.) Rohrzucker 1. Produkt Transito f. a. B. Hamburg vor Februar 9.25.—, Mai 9.27 $\frac{1}{2}$  Br. per März 9.30—G. 9.35—Br. per Mai 9.47 $\frac{1}{2}$  Br. 9.50—Br. per August 9.67 $\frac{1}{2}$  G. 9.70—Br. per Oktober—Dezember 9.20—G. 9.25 Br. Rübiger, Berlin, 4. Febr. Spiritus, Tiere loco 44.20, Soet —, Hamburg, 4. Febr. Acetie good average Santos, Schnapswein per März 31 $\frac{1}{2}$  Br. per Mai 32 $\frac{1}{2}$  Br.

**Gesellschaft für elektrische Industrie, Karlsruhe.** Der Aufsichtsrat bestellte in seiner Sitzung vom 31. Januar a. c. Herrn Ingenieur Dr. A. Krebs in Frankfurt a. M. zum Vorstande der Gesellschaft. Herr Dr. Krebs war vorher 8 Jahre bei der Firma Simon u. Hälse und 3 Jahre in Verbindung mit der Allgemeinen Elektrizitätsgesellschaft und deren Finanz-Gruppen in den ausländischen Betrieben tätig. Herr Dr. Krebs wird seine Funktionen am 15. Februar a. c. übernehmen.

**Karlsruhe Standeshaupt-Ausgabe.**

Erschienen: 2. Februar. Franz Künzig von Singen, Kaufmann hier, mit Helene Künzig von Mannheim. — Boleslaw Lacer von Berlin, Ingenieur in Stuttgart, mit

Geburten: 28. Januar. Karl Hermann, Vater Johann Wieland, Bilzbändler. — 30. Jan. Ersta, Vater Sigmund Hofmann, Konzern. — 31. Jan. Sophie Marie Linke, Vater Freiherr Max von Holzing-Wertheim, Mittweiler. — Anna Maria, Vater Franz Lipp, Waggonfabriksgesellsch. — 2. Febr. Katharina, Vater Herm. Auer, Schöner. — Gerhard Karl Oskar, Vater Karl Bügeleger, Groß Amtsrichter. — 4. Febr. Friedrich, Vater August Platner, Schneider. —

**Todesfälle:** 1. Februar. Martin Höhnebrand, Soldat, ledig, alt 24 Jahre. — Vincenz Altm. Händler, ledig, alt 43 Jahre. — Elise, alt 9 Jahre, Vater Willi, Blankenheim, Schmiede. — Emil, alt 11 Monate. —

Chefzess des Ladiers Valentin Hertel. — Luise Schott, alt 76 Jahre, Witwe des Landwirtes Franz Schott. — Luise Schmidt, alt 30 Jahre, Schrein des Metzgers Otto Schmidt. — 3. Februar. Elisabeth, alt 1 Jahr 7 Monate. — 24 Tage, Vater Eg. Hans, Zapfert, — Johann Wilhelm, Bahnmeister, ehemalig, alt 94 Jahre. — Wilhelm, alt 6 Monate 25 Tage, Vater Philipp Argat, Zuschläger.

**Briefkasten der Redaktion.**

M. in J. Wir sind uns nicht bewusst, in Sachen der Strafammerverhandlung vom 25. Januar etwas Unrichtiges

behaftet zu haben. Es war unsere bestimmt Absicht, dies fortgängig zu vermeiden und wir glauben, auch thätighaft so verfahren zu sein. Nach wiederholter Verletzung des uns übermittelten Wortlautes des Vergleiches können wir nicht finden, daß unter diesen Mitteilungen der „Richtungserklärung“ bedürfen. Auch ihrerseits wird jetzt nicht angegeben, was im Einzelnen einer „Richtungserklärung“ bedarf darum für uns kein Anlaß vor „dem unverhüllten Wortlaute des in jener Strafammerverhandlung aufgestandenen Vergleichs“ zu veröffentlichen, weil eine der beiden Parteien es gänzlich категорisch verlangen zu können. Bei dieser Handlungswürfe kommt für uns nicht etwa „Schönung des Herrn B. J. S.“ in Betracht.

**Der Ausnahmepreis** (im Kunsthandel 15 Mk.) beträgt für unsere Dokumente nur 5.50 Mk. franco.

Für jeden Salon sowohl wie für jede Arbeitsstube ist dieses Bildnis eine Eierte, welche wir den gebuchten Abonnenten die Anschaffung dieses Schnickes nur empfehlen können.

**Expedition des „Badischen Beobachters.“**

### Altarteppiche

von grosser Haltbarkeit, in guten, kirchlichen Dessins, empfohlen per Meter à 4.50—5 Mk.

**Rudolf Diessler in Freiburg,** Franziskanerstrasse 3.

### Festhalle Karlsruhe.

Samstag, den 9. Februar 1901, Abends 8 Uhr:

# Grosser Maskenball,

verbunden mit Prämierung

der schönsten und originellsten Herren- und Damen kostüme im Gabenwert von 450 Mk.

(6 Herren- und 10 Damenpreise),

sowie der schönsten und originellsten Gruppen, jede aus mindestens 4 Personen bestehend

(3 Geldpreise von 200 Mk., 100 Mk. und 50 Mk.).

## Ball- u. Concert-Musik,

ausgeführt von den vollständigen Kapellen des

1. Badischen Leib-Grenadier-Regiments Nr. 109, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Boettge,

des

1. Badischen Feld-Artillerie-Regiments Nr. 14 und des 3. Badischen Feld-Artillerie-Regiments Nr. 50,

unter abwechselnder Leitung des Musikdirigenten Herrn Liese

und des Corpsführers Herrn Schotte.

### Programm:

1. Seiterer Lebenslauf", Marsch	Liese.	18. <i>Francesca</i> : "Prinzessin von Gerolstein"	Hoffnung.
2. Ouvertüre zu Op.: "Andrea"	Flotow.	19. "Fest-Polonoise"	Oppenbach.
3. Divertissement a. b. Op.: "Zar und Zimmermann"	Dorhing.	20. "Walzer: Wiener Blut"	Franck.
4. Polonoise: "500.000 Denfer"	Dorhing-Hofmann.	21. "Im Rosenhain", Polla	Strauß.
5. Walzer a. b. Operette: "Frau Luna"	Vintz.	22. Mazurka: "Auf den Hütern"	Fahrbach.
6. <i>Francesca</i> nach Motiven der Oper "Troubadour"	Berdi.	23. "Brüderlein Später", Walzer	Schmidts-Verla.
7. "Gavotte du Pacha".	Simp.	24. <i>Francesca</i> : "Baldmanns Jubel"	Hermann.
8. Walzer: "Feindselig und gemüthsich"	Boettge.	25. Mazurka: "Hilda"	Lotznik.
9. Selection aus "The Geisha"	Jones.	26. Schottisch: "riana vista"	Franck.
10. <i>Francesca</i> : "Der Dufotenprinz"	Andre.	27. <i>Francesca</i> a. b. Op.: "Hänself und Gretel"	Humperdinck.
11. Anthologie a. "Die Fledermaus"	Strauß.	28. Walzer: "Bermühungsstieber"	Ezibulta.
12. Jäger-Walzer	Fayzag.	29. "Ungarischer Rheinländer"	Schmidt.
13. Polonniere a. "Orphéen" in der Unterwelt	Offenbach.	30. <i>Francesca</i> : "Fledermaus"	Strauß.
14. <i>Francesca</i> : "Die goldenen Märchenwelt"	Berli.	31. Walzer: "Wiener Praterländige"	Komzak.
15. "Die Heimzähnchen", Charakterstück	Eilenberg.	32. Mazurka: "Aus dem lieblichen Rennthal"	Schlay.
16. Mazurka: "Unter lachenden Kosten"	Faydag.	33. <i>Francesca</i> : "Hermelin"	Ivanovic.
17. Walzer: "Carmen Sylva"	Ivanovic.	34. Schützenfahrt, Galopp	Behr.

Die mit geraden Nummern bezeichneten Stücke werden von der Grenadier-Kapelle, die mit ungeraden

Nummern bezeichneten werden von den Artillerie-Kapellen gespielt.

### Nach der Preisverteilung 1 Stunde Pause.

Eintrittskarten im Vorverkauf für die Person zu 3 Mk. sind von Mittwoch, den 6. Februar,

bis Samstag, den 9. Februar, Abends 7 Uhr, zu haben bei:

Herrn Kaufmann Felix Kühnel, Durlacher-Allee 4, Herrn Cigarrenhändler Gustav Schneider, Ecke der

Kaufmann K. Frey, Kaiserstraße 99, —, Kaufmann A. Beck, Kaiserstraße 150,

Kaufmann M. Hahn, Kronenstraße 35, —, Hotelier W. L. Schwab Nacht, Ecke der

Amtshalle und Kaiserstraße, —, Kaufmann A. Steinmann, Werderstraße 42,

Kaufmann R. Hugo Districh, Kaiserstraße 177, —, Feierliche K. Schnellbach, Schützenstraße 18,

Kürschner A. Lindenlaub, Kaiserstraße 191, —, Polonniere Fr. Botsch, Kaiser-Allee 51,

Kassenpreis am Ballabend in der Festhalle 3 Mk. 50 Pfsg. für die Person.

Karten à 3 Mk. 50 Pfsg. für nummerierte Balkonsitze werden in beschränkter Zahl bei Herrn

Kaufmann E. Dahlemann, Ecke Kaiser- und Herrenstraße, abgegeben.

Eingang in den Saal durch den Garderobenraum, rechts vom Hauptportal, zur Gallerie auf den neuen

Gallerientreppen rechts und links vom Hauptportal.

In den Ballsaal ist der Eintritt nur im Maskenkostüm oder Ballanzug gestattet.

Das Garderobegeld beträgt 20 Pfsg. für zur Abgabe kommende Gegenstände.

Programme sind zu 10 Pfsg. das Stück am Saaleingang zu haben.

Eine Maskengarderobe befindet sich im Garderobenraum.

Das Rauchen ist im Ballsaal sowohl vor wie nach der Pause strengstens untersagt.

Kontrollmaßregel: Die an den Eintrittskarten befindlichen Abdrücke werden beim Betreten der Ballräumlichkeiten

da sie bei einer stattfindenden Kontrolle als Ausweis zu dienen haben. Wer ohne Karte betreten wird, hat Ausweisung zu gewähren. Bei vorliegenderdem Verlassen der Festhalle muß sich von dem Aufsichtspersonal einen Abdruck verarbeiten lassen, da nur gegen dessen Zurückgabe der Wiedereintritt gestattet ist.

**Danksagung.**  
Für die vielen Beweise herzlicher Teilnahme an dem schweren Verluste unserer lieben Frau und Schwester,  
**Katharina Bies,**  
geb. Müller, sowie für die herzlichen Grünzettel und die liebevollen Blumen des Sankt Bernharduswinkels sagen herzlichen Dank  
Karl Nies, Buranbauer, Karlsruhe, den 5. Februar 1901.

**Pfänder-Versteigerung.**

Vom 4. bis 8. d. Mo., nachmittags 2 Uhr anfangend, versteigern wir die über 6 Monate verfallenen Pfandpfänder bis zu Lit. X. Nr. 10.000 gegen Barzahlung, und zwar:

Golds- und Silbergegenstände (Uhren), Brillantanhänger etc.

Permerstag: Fahrader, Bettw. Matratzen, Schuhe, Stiefel etc.

Freitag: Gläserwaren, Kleider etc.

Karlsruhe, den 1. Februar 1900.

**Städtische Spur- und Sandziehstasse-Gewinnung.**

Die parfümierte Hausfrau verwendet

**MAGGI**

Maggi zum Büzzen, Maggi's Gewürz- und Kraftstoffen, bestens empfohlen von

Rob. Eberhard, Marienstr. 88.

### Bitte.

Der Frauen-Vincentius-Verein bittet für zwei bedürftige Familien um gütige Überlassung einer Nähmaschine und eines Kinderwagens.

Angebieten werden in Vincentius-Haus, Kriegsstr. 49, entgegengekommen.

**Haushälterinstelle gesucht.**

Eine Person, geistiger Alters, gewandt in der besten Küche und allen häuslichen Arbeiten sowie Gartenarbeiten, sucht Stelle bei einem geistlichen Herrn. Offerten unter Nr. 12 an