

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Clé du caveau

Capelle, Pierre Adolphe

Paris, 1816

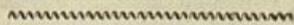
A

urn:nbn:de:bsz:31-48184

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES AIRS CONTENUS DANS CE RECUEIL,

Et qui sont indiqués par le premier vers de la Chanson ou du
Couplet qui leur a donné lieu.



A.

- A BOIRE! à boire! à boire. N.º 1
A boire je passe ma vie (*voyez* air du cabaret).
Abbé délicat et galant (*voyez* je crois encore au sort flatteur).
A ça v'là donc qu'est bâclé (*voyez* reçois dans ton galetas).
Accompagné de plusieurs autres (*voyez* le premier du mois de janvier).
A ce récit subitement (*voyez* c'était Renaud de Montauban).
A cet arrêt devions-nous nous attendre (*voyez* pourquoi vouloir qu'une personne
chante).
A côté d'un grand Mèlèse (*voyez* vive une femme de tête).
A coups de pieds, à coups de poings (*voyez* sur l' port avec Manon z'un jour).
Acontez l'aventure (*voyez* écoutez l'aventure).
Acontez, pour vous divertir (*voyez* que j'aime mon cher Arlequin).

Adieu donc , cher La Tulippe	1011
Adieu donc , dame Françoise	7
Adieu , je vous fuis , bois charmant	8
Adieu , mes chères pénitentes (<i>voyez</i> vaudeville des Visitandines).	
Adieu , panier , vendanges sont faites (<i>voyez</i> profitez bien , jeunes fillettes).	949
Adieu , plaisir d'amour	2
A dix-sept ans la pauvre Coralie	1167
A douce et gentille fillette <i>ou</i> épouse tendrement chérie	
Adroit Germain , c'est par des coups de maître (<i>voyez</i> air du vaudeville de la partie carrée).	
Age d'Astrée , ô temps heureux (<i>voyez</i> air de la romance de Florian).	1335
Agnès la belle	
A Guéret près Mont-Luçon (<i>voyez</i> air du branle Limousin).	
Ah! ah! ah! ah! ah! comment faire , hélas! (<i>voyez</i> ah! ah! ah! ah! ah! ne me parlez pas.	1126
Ah! ah! ah! ah! ah! ne me parlez pas	
Ah! ah! ah! faut-il que l'amour (<i>voyez</i> ah , ah! ah! monsieur l' magister).	10
Ah! ah! ah! monsieur l' magister	
Ah! ah! ce n'est pas cela (<i>voyez</i> ah! Madelon , qu'avez-vous donc?)	920
Ah! ah! quel dommage!	947
Ah! ça ira	1463
Ah! c' cadet-là qu'en pif qu'il a	
Ah! cessez , cessez , mon père (<i>voyez</i> n'allez point au bois seulette).	
Ah! c'est la femme (<i>voyez</i> il m'en faut une).	
Ah! c'est joli (<i>voyez</i> toujours à ma pensée).	

Ah! chien, ah! chien! (<i>voyez</i> étant femme de chambre à Paris).	
Ah! comme on trompe dans ce monde (<i>voyez</i> l'homme n'est pas ce qu'il s'affiche).	
Ah! comme on est régénéré (<i>voyez</i> au temps passé).	
Ah! de quel souvenir affreux, ou daignez m'épargner le reste.	12
Ah! dis-moi comment on appelle (<i>voyez</i> mon cœur soupire dès l'aurore).	
Ah! il n'est point de fête quand le cœur n'en est pas (<i>voyez</i> : air de la ronde d'Annette et Lubin).	
Ah! il m'en souviendra, la rira (<i>voyez</i> air du curé de Pomponne).	
Ah! Jeannot me délaisse	1052
Ah! le bel oiseau, maman.	13
Ah! le cruchon! (<i>voyez</i> que j'enrage d'aimer Nicaise).	
Ah! Madelon, qu'avez-vous donc	14
Ah! maman, que je l'échappai belle	15
Ah! mon cher oncle, en conscience (<i>voyez</i> à Paris et loin de sa mère).	
Ah! monseigneur! ah! monseigneur, ou air de la p'tit' poste de Paris.	16
Ah! Ninon, quelle âme!	1438
Ah! pour l'amant le plus discret.	17
Ah! prends donc pitié de ma flamme (<i>voyez</i> avec les jeux dans le village).	
Ah! que c'est joli (<i>voyez</i> maman dit que l'Amour est traître).	
Ah! qu' c'est un métier difficile.	1077
Ah! que de chagrins dans la vie!	20
Ah! que j'aime cet asyle (<i>voyez</i> prends, ma Philis, prends ton verre).	
Ah! que je sens d'impatience, ou voyage qui voudra.	19
Ah! que je suis frais et dispos (<i>voyez</i> combien je suis frais et dispos).	
Ah! que l'amour aurait pour moi de charmes (<i>voyez</i> air du canon autrichien).	

Ah ! quel funeste destin (<i>voyez ce n'est que pour Madelon</i>).	18
Ah ! quel plaisir d'aimer Lucas.	
Ah ! quel plaisir d'être marraine (<i>voyez air du vaudeville du printemps</i>).	
Ah ! quel plaisir, mon cher cousin (<i>voyez tu n'auras pas, petit polisson</i>).	21
Ah ! quelle gêne, quel tourment.	
Ah ! qu'il est doux de vendanger (<i>voyez ah ! quel plaisir d'aimer Lucas</i>).	
Ah ! qu'il est drôle (<i>voyez que j'aime mon cher Arlequin</i>).	
Ah ! qu'un repas de fruit et de laitage <i>ou</i> air d'une hymne à la Paix.	1416
Ah ! si vous aviez vu monsieur de Catinat, <i>ou</i> malgré la bataille.	22
NOTA. On ajoute ou l'on retranche à volonté une syl. à chaque vers de cette coupe.	
Ah ! s'il est dans votre village.	23
Ah ! voilà la vie, la vie suivie.	24
Ah ! votre prévoyance est vaine (<i>voyez fidèle ami de notre enfance</i>).	
Ah ! vous allez parfumer d'ambre, <i>ou</i> j'ai des vapeurs.	1054
Ah ! vous dirai-je, maman.	25
Aimable gaité du vieux temps (<i>voyez amis, dépouillons nos pommiers</i>).	
Aimable jeunesse (<i>voyez air de la chaconne de Floquet</i>).	
Aimable Sylvie	1322
Aimé de la belle Ninon (<i>voyez vaudeville des deux veuves</i>).	
Aimer toutes les belles.	1310
Aimez, vous avez quinze ans.	1235
Aimons, aimons-nous (<i>voyez enfans de quinze ans</i>).	
Ainsi d'un préjugé barbare <i>ou</i> air de la romance de Mélidor et Phrosine).	
Ain-i jadis un grand prophète (<i>voyez cet arbre apporté de Provence</i>).	
Ainsi jadis à Télémaque.	2

	Ainsi jadis d'un ménestrel (<i>voyez</i> air du vaudeville de Haine aux hommes).	
	Ainsi que l'aurore (<i>voyez</i> air du vaudeville de la Belle au bois dormant).	
	Aisément cela se peut croire (<i>voyez</i> sur l'port avec manon z'un jour).	
	A la beauté, qu'embellit la pudeur (<i>voyez</i> air de la romance des Ruines de Baby- lone).	
	A la façon de Barbari, mon ami (<i>voyez</i> air de la faridondaine).	
	A la fête au hameau.	897
	A la grandeur, à la richesse (<i>voyez</i> il me faudra quitter l'empire).	
	A la papa	3
	A la ville comme aux champs (<i>voyez</i> nous autres bons villageois).	
	A l'eau, à l'eau! (<i>voyez</i> air du porteur d'eau).	
	Alexis depuis deux ans.	29
	A l'instant même tu peux (<i>voyez</i> des femmes plus d'un censeur).	
	<i>Al lébat dé l'aurore</i> (air languedocien).	1033
	Allez-vous-en, gens de la noce.	30
	Allons aux prés Saint-Gervais (<i>voy.</i> air de l'allemande).	
	Allons, enfans de la patrie, <i>ou</i> air de la marseillaise.	31
	Allons, allons au bois, <i>ou</i> le jour chantant l'amour (<i>voyez</i> air de la chasse du roi et le fermier).	
	Allons danser sous ses ormeaux.	32
	Allons donc la jeune fille (<i>voyez</i> dans le fond d'une écurie).	
	Allons donc, mademoiselle, <i>ou</i> c'est la petite Thérèse.	33
	Allons! gai! divertissons-nous.	128
	Allons la voir à Saint-Cloud, <i>ou</i> j'aimons avant tout l'honneur.	964
	Allons, mettons-nous en train (<i>voyez</i> air du branle sans fin).	

— Air nouveau fait sur les mêmes paroles.	1437
Allons tous rendre hommage (voy. venez tous rendre hommage).	
Alors dans la Provence (voy. air de la romance d'Aline).	
A l'ombre de ce vert bocage (voyez un jour Guillot trouva Lisette).	
A l'ombre d'un vieux chêne (voyez air de la romance de la forteresse du Danube).	
Amans, qui marchez sur les traces, ou c'est la façon de le faire qui fait tout.	567
Amant chéri, malgré ta longue absence.	1057
A mes traits pour donner plus d'âme (voyez jetez les yeux sur cette lettre).	
Ami, ton âge t'autorise (voy. il est mal que l'amour attache).	
Amis, d'être sage un beau jour, ou sans vin, sans amour, sans gaité.	1245
Amis, chantons à l'unisson, ou le garçon est fait pour la fille.	1295
Amis, il est temps qu'on publie, ou versons le vin, renversons les fillettes.	34
Amis, dépouillons nos pommiers.	35
A moi, charmant Anacréon, ou enfant de quinze ans (voyez qu'elle est, qu'elle est bien).	
A moins que dans ce monastère (voyez vaudeville des Visitandines).	
A mon état soyez sensible.	1199
A mon mari n'apportant rien (voyez maman vous a dit dans six mois).	
Amour, commence le tableau.	26
Amour et rose.	37
Amour, laisse gronder ta mère, ou elle aime à rire, elle aime à boire.	1073
Amour, ne les brouillez jamais (voy. je t'aimais d'une ardeur sincère).	
Amour me tient en servage.	1088
Amour, ne me trompes-tu pas (voy. air des billets doux).	
Amour, viens enfler ma musette.	1399

	Amusez-vous, jeunes fillettes.	38
	Amusez-vous, trémoussez-vous (<i>voy.</i> rien n'était si joli qu'Adèle).	
	Anacréon devint si vieux.	901
	Ange des nuits, viens de tes voiles sombres (<i>voy.</i> romance de Délia et Verdikau)	
	Animé d'une noble audace (<i>voy.</i> j'ai vu partout dans mes voyages).	
	Annette à l'âge de quinze ans (<i>voy.</i> quand la bergère vient des champs).	
	A notre bonheur l'amour préside.	519
	A Paris, et loin de sa mère.	4
	A peine ai-je quitté l'enfance.	1361
	A peine arrivé ce matin.	1260
	A peine au sortir de l'enfance (<i>voyez</i> air de la romance de Joseph).	
	A peine avions-je atteint nos quinze ans (<i>voyez</i> rendez-moi mon écuelle de bois)	
	A pied comme à cheval (<i>voyez</i> air de la marche du roi de Prusse).	
	Appelé par le dieu d'amour (<i>voy.</i> air de la fuite en Egypte).	
	Approchez-vous, et que chacun écoute (<i>voy.</i> air du cantique de St.-Roch).	
	Approchez-vous sans crainte (<i>voy.</i> venez, venez vous rendre).	
	Après avoir couru trois fois (<i>voy.</i> toujours seule, disait Nina).	
	Après de pénibles combats, ou pour donner la paix à la terre.	880
	A présent, si je n'entends rien (<i>voyez</i> air du vaudeville de l'Ile des femmes).	
	Après la chute des tyrans.	696
	Après ma mort vous pleurerez, j'en jure (<i>voy.</i> pourquoi vouloir).	
	Après trente ans d'obéissance (<i>voy.</i> chantons le dieu de la vendange).	
	A quoi bon ces pleurs superflus (<i>voyez</i> si je te caresse aujourd'hui).	
	A quoi bon former tant de vœux (<i>voyez</i> nous sommes précepteurs d'amour).	
	A quoi bon la richesse, ou il n'est point de plaisir, de bonheur sans amour.	231

Arbre flétri , pâle et mourant feuillage	1316
Arrangez-vous (voyez comtesse , allons ! plus de défaite).	
Arrêtez-vous un peu (voyez Jupin dès le matin).	
Arrivez donc , monsieur , le temps s'écoule	40
Arroncevaux (mieux dit à Roncevaux) de Guillaume Tell	41
A seize ans je vis Zélic (voyez que ne suis-je la fougère).	
A soixante ans , on ne doit pas remettre	1129
Assis de sur la fougère (voyez viens , mon aimable bergère).	
Assis sur l'herbette (voyez au clair de la lune).	
As-tu vu la lune , Jean ?	42
À tes vertus je dois rendre les armes (voyez ma Zétulmé , viens régner sur mon âme.)	
À tort on reproche aux buveurs voyez où vont tous ces preux chevaliers).	
À Toulouse il fut une belle	1127
Attendez-moi sous l'orme , vous attendrez long-temps	894
Attends quelques instans , ou l' Agnès que m'as dounat (air languedocien).	43
Au bas d'un fertile côteau (voyez j'étais bon chasseur autrefois).	
Au bon vin , soir et matin (voyez air du branle sans fin).	
Au bord d'un clair ruisseau , ou Julie est sans désir	44
Au bord d'une fontaine , ou Félicité passée	45
Au champ de victoire (voyez air du vaudeville des avant-postes).	
Au château de ses aïeux (voyez Alexis depuis deux ans).	
Au clair de la lune	46
Au coin du feu	47
Au fond d'une sombre vallée	1370
Au fond d'un bois sous la coudrette (voyez dans une forêt des Ardennes).	

Au gré de mon envie.	1460
Au lever du jour, <i>ou</i> Je ne sais pourquoi.	983
Au lever de l'aurore (<i>voyez</i> dans ma cabane obscure).	
Auprès de Barcelonne, <i>ou</i> Un jour de cet automne.	589
Aurélius, ami tendre et fidèle.	1149
Au sein d'une fleur tour-à-tour (<i>voyez</i> Rose pour plaire et pour briller).	
Au soin que je prends de ma gloire (<i>voyez</i> vaudeville d'Arlequin musard).	
Au sommet du Parnasse (air limousin).	1152
Au son du fifre et du tambour (<i>voyez</i> air du fifre et du tambour).	
Aussitôt que la lumière.	50
Aussitôt que je t'aperçois.	51
Au temps passé, <i>ou</i> Quand vous jugez que je ne suis pas belle	48
Au temps jadis un chevalier.	49
Autrefois à sa maîtresse (<i>voyez</i> ce ruisseau qui, dans la plaine).	
Autrefois dans notre pays.	1389
Autrefois sur mon flageolet, <i>ou</i> Pour voir un peu comment ça s'ra, <i>ou bien</i> Ma- deleine à bon droit passa.	385
Aux accords enchanteurs du fifre et du tambour (<i>voyez</i> air du fifre et du tambour).	
Aux bords de la Seine enchaînée.	1134
Aux malheureux j'ai fait du bien (<i>voyez</i> Air de la fuite en Egypte).	
Aux montagnes de la Savoie, <i>ou</i> quinze ans, ma vielle et l'espérance.	500
Avais rêvé dans un tendre délire.	1092
Avale, avale, avale.	52
Avant d'avoir vu ce mortel.	1085
Avec Iseulte et les amours (<i>voyez</i> air des Triolets).	

Avec les jeux dans le village.	53
Avec vous sous le même toit.	54
Avez-vous connu Jeannette , avez-vous connu Jeannot.	55
A Venise jeune fillette (voyez air du gondolier vénitien).	
Avoir dans sa cave profonde.	56
A votre âge fille la plus sage (voyez l'équipage le plus en usage).	
A vot' santé, monsieur; touchez-là; (voyez la signora malade).	
A voyager passant sa vie.	6
A voyager je passerais ma vie.	1280
Ayant perdu ma peine (voyez soir et matin je chante).	
Aye, aye, aye Jeannette (voyez Charlotte avec ses amis).	

B.

BADET m'a su charmer, ou Babet, que t'es gentille!	57
Babet, que t'es gentille (voyez Babet m'a su charmer).	
Bacchus, cher Grégoire (voyez malgré la bataille.)	
Bacchus seul comble mes désirs (voy. nous sommes précepteurs d'amour).	
Baise-moi donc, me disait Blaise	1307
Beaux jours de la chevalerie.	1100
Belle au galant mystère (voy. vaudeville de la belle Marie).	
Belle brune que j'adore, ou Si vous sentez dans vos âmes	1357
Bell' meûnièr', si tu n' veux pas moudre (voy. d'un' meûnièr' qui fait trop la fière).	
Berce, berce, bonn' grand' mère (voy. air de la berceuse).	