

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La Clé du caveau**

**Capelle, Pierre Adolphe**

**Paris, 1816**

S

**urn:nbn:de:bsz:31-48184**

R'lan tán , plan , tambour battant . . . . .	515
R'lin tin tin ( <i>voy.</i> Pierrot partant pour la guerre).	
Robin , turelure . . . . .	516
Ronflant comme un cochon ( <i>voy.</i> air de la marche des Bostangis).	
Rose est une bonne créature ( <i>voy.</i> ma raison allait faire naufrage).	
Rose excite en notre âme ( <i>voy.</i> ton amour à ton père).	
Rose pour plaire et pour briller , <i>ou</i> au sein d'une fleur tour-à-tour . . . . .	1229
Roulant ma bronette , <i>ou</i> place à l'équipage ( <i>voy.</i> au clair de la lune).	
Ruban dont elle orna ma tête . . . . .	1162
Ruisseau charmant , du gazon de tes rives , <i>ou</i> séjour affreux de tristesse et d'a- larmes . . . . .	517
Ruisseau qui baigne cette plaine ( <i>voy.</i> réveillez-vous , belle endormie).	

S.

SACHEZ qu'au village j'ons de la vertu ( <i>voy.</i> si je voulions être une coquette).	
Sa demeure villageoise . . . . .	520
Saisir le moment , <i>ou</i> le voile odieux . . . . .	521
Salut , lieux sacrés où repose . . . . .	1315
Salut , ô divine Espérance . . . . .	522
Sans avoir aucune amourette , <i>ou</i> ziste , zeste , zon , zon , zon ( <i>voy.</i> air du vaude- ville des bateliers de Saint-Cloud).	
Sans cesse à la ville , à la cour . . . . .	523

Sans cesse en goguette (voy. ah! voilà la vie).	
Sans compliment (voy. lorsqu'un acteur et qu'une actrice).	
Sans dépit, sans légèreté (voy. nous sommes précepteurs d'amour).	
Sans être belle on est aimable, ou oh! je le tiens. . . . .	525
Sans le savoir (voy. vaudeville de la coquette sans le savoir).	
Sans le savoir, ou il était temps . . . . .	526
Sans mentir (voy. fille avant le mariage)	
Sans plaisir et sans espérance. . . . .	537
Sans savoir pourquoi (voy. Rose est une bonne créature).	
Sans un petit brin d'amour . . . . .	528
Sans vin, sans amour, sans gaité (voy. avoir dans sa cave profonde).	
Sans vin, sans amour, sans gaité (voy. amis, d'être sage un beau jour).	
Sarpédié, que mon pèr' dans' ben (voy. rendez-moi mon écuelle de bois).	
S'attend-on à cela d'un page? . . . . .	1087
Sauterz donc, sautez donc, sautez donc, ou vaudeville des Sabotiers béarnais (voy. air de la ronde de la Ferme et le Château).	
Savez-vous l'histoire advenue (voy. air de la fricassée).	
Secret d'amour . . . . .	1459
Séjour affreux de tristesse et d'alarmes (voy. ruisseau charmant, du gazon de tes rives).	
Sentir avec ardeur. . . . .	529
Servant d'amour, ai connu vif délire. . . . .	1255
Servantes, quittez vos paniers. . . . .	527
Servir la beauté, l'innocence (voy. je regardais Madelinette).	
Sexe charmant, par qui nous sommes (voy. air du vaudeville d'Honorine).	
Signal d'un galant négligé . . . . .	1492

Si de votre vie, joyeux troubadours , ou voilà la manière de vivre cent ans. . . . .	532
Si des galans de la ville. . . . .	530
Si Dorilas n'en parlait guère ( voy. Dorilas contre moi des femmes ).	
Si jamais je fais un ami. . . . .	534
Si jamais je me marie ( voy. air du rondeau de Pauline ).	
Si j'avais autant d'écus ( voy. Urlurette, ma tante Urlurette ).	
Si j'avais un amant franc. . . . .	984
Si je le gronde quelquefois , ou par-devant moi j'ai du comptant. . . . .	928
Si je n'avons pas ( voy. l'amour constant , l'hymen heureux ).	
Si je te caresse aujourd'hui . . . . .	129
Si j'voulions être un tantet coquette ( voy. à notre bonheur , l'Amour préside ).	
Si j'en savons ? mais voir'ment , ou vous voyez en moi , mon cœur . . . . .	531
Si le cœur vous en disait , ou <i>yo né un homme qu'es pixou</i> ( air languedocien ) ( voy. air du vaudeville des amours d'été ).	
Si le roi m'avait donné , ou dedans mon réduit ( voy. la bonne aventure , ô gué ).	
Si l'ou pouvait rompre la chaîne , ou on peut s'abaisser à surprendre. . . . .	535
Si l'on vous sait une femme volage , ou taisez-vous. . . . .	1143
Si ma voix peut t' distraire ( voy. air du gondolier vénitien ).	
Si mon seus ne me trompe pas . . . . .	1449
Six mois de constance ( voy. air du vaudeville de six mois d'absence ).	
Si nous vivions comme vivaient nos pères ( air limousin ). . . . .	1166
Si Pauline est dans l'indigence ( voy. il faut quitter ce que j'adore ).	
Sitôt que j'aperçois Jeannot . . . . .	1258
Si tu crois , pour charmer un cœur. . . . .	536

Si tu veux un ami véritable , <i>ou</i> cette danse est ici la folie ( <i>voy.</i> cet arbre apporté de Provence ).	
Si vous sentez dans vos âmes ( <i>voy.</i> belle brune que j'adore ).	
Si votre sommeil est troublé ( <i>voy.</i> un jour le malheureux Lisandre ).	
Si vous voulez être discret ( <i>voy.</i> connaissez-vous l'amiral Anson ).	
Si vous voulez suivre les lois ( <i>voy.</i> nous sommes précepteurs d'amour ).	
Si vous aimez la danse ( <i>voy.</i> air de la ronde du camp de Grand-Pré ).	
S'il a , comme le bon Henri ( <i>voy.</i> toujours seule , disait Nina ).	
S'il est vrai que d'être deux . . . . .	538
Sœur Luce , aimable hospitalière . . . . .	1387
Soir et matin je chante ( <i>voy.</i> en revenant d'Auvergna ).	
Soir et matin sur la fongère ( <i>voy.</i> Guillot un jour trouva Lisette ).	
Soit que par l'onde , <i>ou</i> par le feu . . . . .	1107
Soldats français. chantons Roland . . . . .	965
Soldats de la folie ( <i>voy.</i> de ma barque légère ).	
Soldat , qui , dans ces tristes tours , <i>ou</i> vous voyez le sort d'un soldat . . . . .	1084
Sombre bois où sa tendresse . . . . .	541
Sommeil a fui mon humide paupière . . . . .	539
Son regard peut-être effarouche . . . . .	1491
Songez bien que l'Amour sait feindre . . . . .	1156
Songez donc que vous êtes vieux ( <i>voy.</i> rions , chantons , aimons , buvons ).	
Sortant de l'humide séjour . . . . .	1090
Sortez , il faut que je m'habille . . . . .	1119
Soumis au silence . . . . .	540

Sous ce chaume que tu méprises ( voy. air de la romance de Téniers ).	
Sous ces drapeaux des ris et des amours . . . . .	1035
Sous des lambris où l'or éclate ( air ancien ) . . . . .	543
— Air de Gros de la Neuville . . . . .	972
Sous la voûte des cieus , ou pauvre garçon tailleur . . . . .	1436
Sous le nom de l'amitié . . . . .	544
Sous un ciel pur et sans nuage . . . . .	1093
Sous un ormeau , ou sur un sofa . . . . .	922
Sous un saule dans la prairie , ou en jupon court , en blanc corset . . . . .	547
Sous vot' bon plaisir , monseigneur ( voy. il est vrai que Thibault mérite ).	
Souvenez-vous-en ( voy. le premier du mois de mai ).	
Souvent c'est l'ennui qu'on évite ( voy. air de la ronde d'Anacréon ).	
Souvent je voyais sous l'ormeau ( voy. quand on ne dort pas de la nuit ).	
Souvent la nuit quand je sommeille . . . . .	546
Soyons à l'ouvrage ( voy. repas en voyage ).	
Sti-là qu'a pincé Bergobsom . . . . .	991
Suivons de la nature ( voy. écoutez la nature ).	
<i>Sunt cornua cum cornibus</i> ( voy. longue est la liste des cocus ).	
Sur la foi de votre bonne ( voy. la disciplin' n'est pas sage ).	
Sur la plus légère apparence ( voy. un page aimait la jeune Adèle ).	
Sur le bruit de vos talens , ou pan , pan , pan , pan , pan , pan , pan . . . . .	548
Sur le déclin de l'âge . . . . .	545
Sur les lèvres de la beauté ( voy. c'est un mélange que la vie ).	
Sur l'émail de la prairie . . . . .	1302
Sur l' port avec Manon z'un jour , ou aisément cela se peut croire . . . . .	549

Sur son sopha, dans son hondoir (voy. tout est charmant chez Aspasia).  
Sur tout ce que je vous dirai (voy. air du vaudeville au Caire).  
Sur tout on a fait des chansons (voy. air de la paille).  
Sur toute la nature (voy. ça n' dur'ra pas toujours).  
Sur un sopha (voy. sous un ormeau).  
Sur une écorce légère . . . . . 552  
Sus, amis, qu'on se réveille, ou il faut que l'on file, file. . . . . 228  
Suzon sortait de son village, ou notre fortune est faite. . . . . 550  
Sylvie, à l'âge de quinzze ans. . . . . 551

T.

TA gâté vive et franche (voy. ton amour à ton père).  
Taisez-vous (voy. si l'on vous sait une femme volage).  
Taisez-vous, bavarde (voy. air de la Rosière, contredanse) . . . . . 553  
Tandis que tout sommeille. . . . . 1173  
Tant d'honneur passe mon attente. . . . .  
Tant que l'homme désirera (voy. air du curé de Pomponne). . . . . 554  
Te bien aimer, ô ma chère Zélie . . . . . 555  
Tendre fruit des pleurs de l'aurore. . . . .  
*( Voyez pour l'air plus pressé de ces paroles : Oui, ce Colinet ).*  
Tenez, monsieur d'Orléans (voy. air de la marche du roi de Prusse). . . . . 557  
Tenez, moi je suis un bon homme. . . . .