

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Orpheus und Euridice

Gluck, Christoph Willibald

Berlin, [1818]

No. 28. Aria. Andante.

urn:nbn:de:bsz:31-48549

Orpheus.
N^o 28.

Andante.

ARIA.

Ach! ich ha - be sie ver -
 Ja! per - du mon Eu - ri -
 - lo - ren, all mein Glück ist nun da - hin! wär, o wär ich nie ge - bo - ren! weh, dass ich auf Er - den bin, weh, dass ich auf Er - den
 - di - ce, rien n'è ga - le mon mal - heur, sort cru - el, quel - le rigueur rien n'è - ga - le mon mal - heur, je suc - combe à ma dou -
 bin! Euri - di - ce! Euri - di - ce! hö - re, mich! dein Geliebter, Klagt
 - leur Euri - di - ce! Euri - di - ce! re - ponds qu'è - su - plice, re - ponds

p *F* *F* *Creac.* *F*

Adagio. Andante.

— um dich! Kom zu - rick zurück in's Le - ben , seinem Herzen Trost, seinem Herzen Trost zu - ge - ben! Ach ich ha - be sie ver - lo - ren, all' mein
 moi! c'est ton E - poux ton Epoux fi - de - le , entends ma voix quit'appelle ma voix quit'appel - le. J'ai per - du mon Eu - ri - di - ce , rien n'e -

p *sf p* *sf p* *Andante. p*

G lück ist nun da - hin, wär, o wär'ich, nie ge - bo - ren, weh dass ich auf Er - den bin, weh dass ich auf Er - den bin! Eu - ri -
 - ga - le mon mal - heur, sort cru - el - le, quelle ri - geur, rien n'e - ga - le mon mal - heur, je suc - com - be à ma dou - leur! Eu - ri -

F

moderato. Adagio

- di - ce! Euri - di - ce! Still wie Grab und Nacht, ist es rings um - her; ach die Theur' erwacht aus dem To - des — schlaf nicht
 - di - ce! Euri - di - ce! mortel si - len - ce vaine espe - ran - ce, quel - le souffrance, quel tourment dechire mon

F *p* *F* *Andante*

Moderato Adagio Cresc: F

Andante.

mehr! Aeh, ich ha - be sie ver - lo - ren, all'mein Glück ist nun da - hin, wär, o wär' ich nie ge - bo - ren! weh, dass
 coeur! Jai per - du mon Eu - ri - di - ce rienn'e - ga - le mon mal - heur, sort cru - el, quelle ri - gueur, rien n'e -

ich auf Er - den bin! wär o wär'ich, nie ge - bo - ren, weh dass ich auf Er - den bin, auf Er - den bin, auf Er - den
 - ga - le mon bon - heur, sort cru - el quelle ri - gueur je suc - combe a ma dou - leur a ma douleur, a ma dou -

bin!
 - leur!

451

Recit:

91

Doch müß die tie-fe Pein mit mei-nem Leben enden? Nein, diesen letzten Schlag des Schicksals überleb' ich nicht. Noch find' ich sie am Thorder Un-ter
Ah, puisse ma dou-leur, finir avec ma vie? Je ne survivrai point, a ce dernier re-vers je touche encore aux transports des En-



Adagio.
- welt! da bist du wieder mein, ge-liebte Eu-ri-dice! Ja, dir nach, dir nach eil' ich; sieh' ich
- fers, j'aurai bientôt re-join, mon Epou-se che-ri-e! Oui, jete suis, tendre ob-jet dema foi; je te



komm; er-warte, er-war-te mich! Dan wirst du niemals mir ge-raubt; der Tod vereint auf ewig mich mit-dir!
suis, at-tends moi, at-tends moi! Tu ne me se-ra plus ra-vie, et la mort pour jamais va m'u-nir avec toi!

Er will sich Töden.

