

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Ce que j'eprouve en vous voyant

Romagnesi, Antoine Joseph Michael

Paris, [ca. 1815]

urn:nbn:de:bsz:31-49414



CE QUE J'ÉPROUVE EN VOUS VOYANT .

ROMANCE .

Mise en Musique avec accompagnement de Piano ou Harpe

Par A. ROMAGNESI .

Prix: 1^f 50^c

A PARIS, chez PACINI, Professeur de Chant, Rue Favart N^o 12.

201

CHANT .

Allegretto. Propriété de l'Éditeur, déposée à librairie Royale.

PIANO

ou

HARPE .

The first system of music features a vocal line on a single staff and a piano/harp accompaniment on two staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The piano part begins with a treble clef and a 3/4 time signature, while the bass part has a 3/4 time signature. The piano part starts with a series of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

The second system continues the musical piece. The vocal line begins with the lyrics: "Ce que j'éprouve en vous voyant, comment pourrais-je vous l'appren-dre ?". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

The third system continues the musical piece. The vocal line begins with the lyrics: "en vain je cherche à le compren-dre, est-ce un bonheur est-ce un tourment? est-ce un bon-". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

The fourth system continues the musical piece. The vocal line begins with the lyrics: "heur est-ce un tourment? sans ê-tre triste je soupi-re, je ne vous parle qu'en trem-". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Pacini

blant je ne vous parle qu'en tremblant . Et n'oserais jamais vous dire, ce que j'é-

prouve en vous voyant, ce que j'éprouve en vous voyant ce que j'éprouve en vous voyant.

2^{me} Couplet. Lorsque je crois m'apperce- voir, que vers moi vous portez le ve - - e , bientôt mon

âme est toute é-mû - e et je rou-gis sans le vou - loir et je rou-gis sans le vou-loir . Hé -

las! si je veux me con - traindre mon trou-ble augmente en se ca - chant, mon trouble augmente en se ca -

3^{me} Couplet. Et mal-gré moi je ne puis fei - dre, ce que j'é - prouve, en vous voy - ant . &

Si l'on se placé auprès de vous , je crains qu'on ne cherche à vous plai - re , vous parle -

-t-on avec mys - tè - re, mon cœur souffre et de - vient ja - lous, mon cœur souffre et de - vient ja -

loux . Je sens ma raison asser - vi - e, par un charme trop sé - dui - sant , par un charme trop sé - dui -

sant ; et je n'éprou - vai de ma vi - e, ce que j'é - prou - ve, en vous voy - ant . &

