

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gesänge mit Begleitung des Klaviers

III. Heft

Beethoven, Ludwig van

Mayence, [1818]

No. 4. May Gesang, von Göthe.

urn:nbn:de:bsz:31-49251

MAY_GESANG
von Göthe.

11

Allegro.

Singstimme.

N^o 4.

Forſe-Piano.

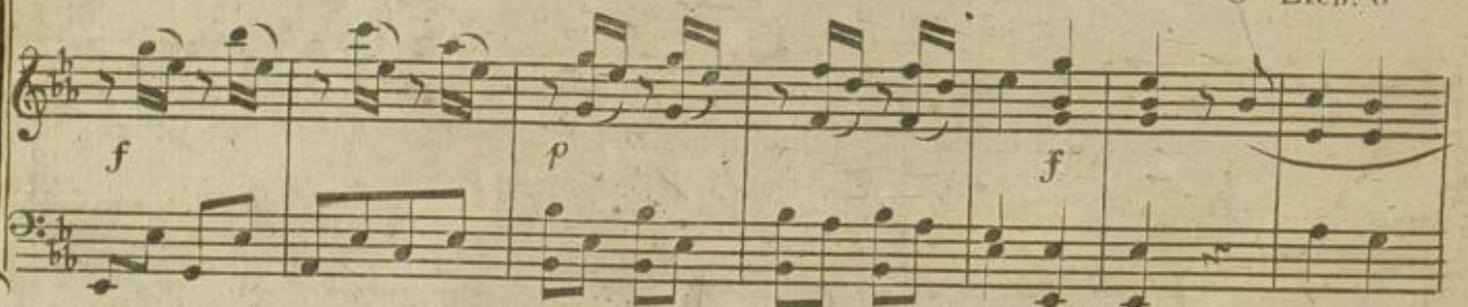
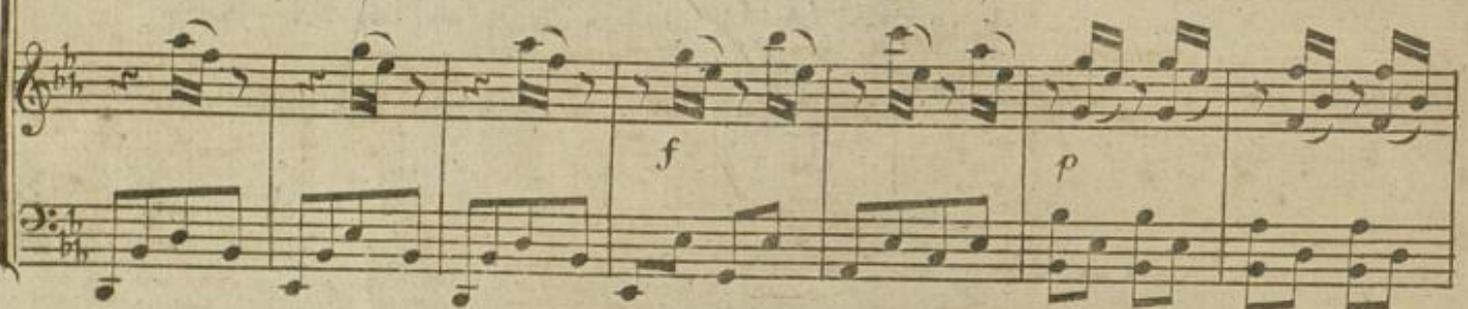
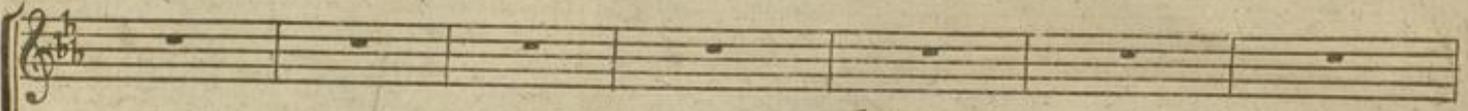
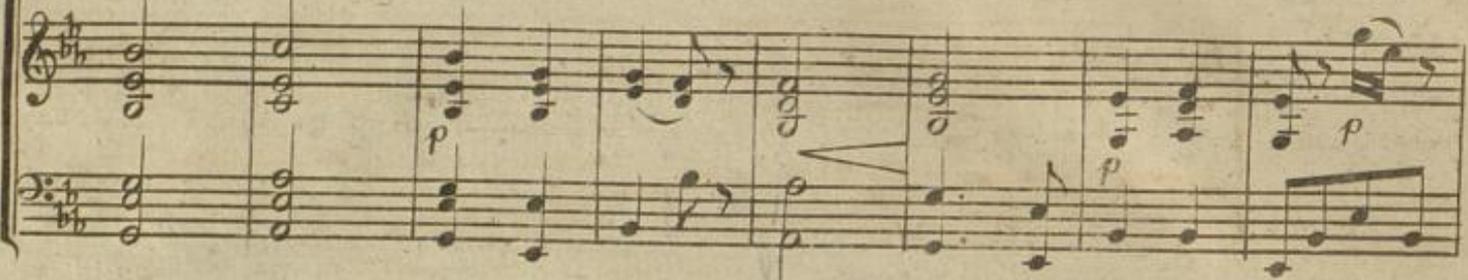
The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro.' The piano part starts with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are written below the vocal line.

Wie herrlich leuchtet
mir die Natur - wie glänzt die Son - ne, wie lacht die Flur! Es dringen
Blüthen aus je - dem Zweig und taufend Stimmen aus dem Ge - sträuch, und

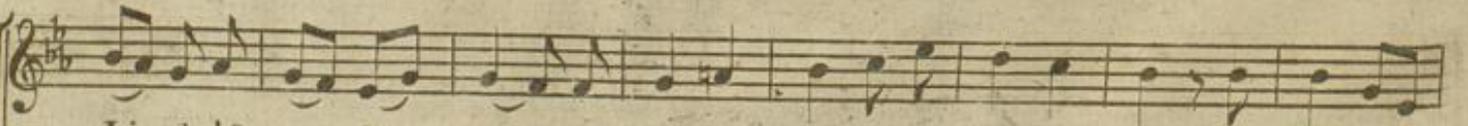
V.s.



Freud und Wonne aus je = der Brust: o Erd, o Son = ne, o Glück o Luft!



O Lieb! o



Lie = helfo gol = den schön, wie Morgen = wolken auf je = nen Höhn! du seg' nest



herrlich das fri-sche Feld im Blüthen-dampfe die vol-le Welt, o

Mädchen, Mädchen, wie lieb ich dich! wie blickt dein Au-ge, wie liebst du mich!

So liebt die Lerche Ge-

V. S.

=fang und Luft und Morgen = Blumen den Himmels = duft, wie ich dich

liebe, mit war = men Blut, die du mir Ju = gend und Freud und Muth zu

neu = en Lie = dern und Tän = zen giebst, sey e = wig glücklich, wie du mich

liebst, sey e = wig glücklich, wie du mich liebst, sey e = wig glücklich, wie

du mich liebst!