

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Straßburger neueste Nachrichten. Hauptausgabe. 1940-1944 1943

8.11.1943 (No. 309)

NEUESTE NACHRICHTEN

AMTLICHE TAGESZEITUNG DER NSDAP.

REGIERUNGSANZEIGER FÜR DAS ELSASS



Montag, 8. November

Verlag: Oberrheinischer Gauverlag und Druckerei GmbH., Straßburg, Blauwolkengasse 17/19 / Fernruf für Orts- u. Ferngespräche: 2.59 00 bis 3.59 04 / Postcheckkonto: Straßburg Nr. 159 76 / Die „Straßburger Neueste Nachrichten“ erscheinen 7mal wöchentlich als Morgenzeitung.

Bezugspreis: Durch unsere örtlichen Vertriebsstellen monatlich 1,90 RM. zuzügl. 30 Rpf. Trägerlohn. Durch die Post zugestellt monatlich 2,20 RM. zuzügl. 42 Rpf. Zustellungsgebühren. Einzelpreis: wochentags 10 Rpf., sonntags 15 Rpf. Anzeigenschluß 15 Uhr am Vortage des Erscheinens.

Schwerer Schlag gegen Feindgeleit im Mittelmeer

13 Truppentransporter und zwei Zerstörer vernichtend getroffen — Tausende von anglo-amerikanischen Soldaten umgekommen

Aus dem Führerhauptquartier, 7. November

Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt: Die deutsche Luftwaffe führte erneut einen schweren Schlag gegen feindliche Truppen- und Nachschubtransporter im westlichen Mittelmeer. Kampffliegerverbände griffen in verwegenerm Tiefflug vor der nordafrikanischen Küste einen aus 22 vollbeladenen Truppentransportern bestehenden, durch acht Zerstörer gesicherten Geleitzug an. Zahlreiche Bomben und Torpedos trafen 13 große Fahrgastschiffe mit zusammen 140 000 BRT sowie zwei Zerstörer vernichtend. Bereits im Abflug wurden mehrere der getroffenen Transporter in brennendem und sinkendem Zustande beobachtet. Mit den vernichteten Schiffen fanden viele Tausende junger nordamerikanischer und britischer Ersatzmannschaften ihr Grab in den Wellen.

Woher kommen die hohen Sowjetpanzerverluste?

Von Hauptmann Dr. Wilh. Ritter von Schramm

Nach den Truppenmeldungen sind allein im Befehlsbereich des Feldmarschalls von Manstein im Süden der deutschen Ostfront vom 5. Juli bis zum 16. Oktober dieses Jahres 10 803 Panzer abgeschossen worden. Diese Zahl erscheint auf den ersten Blick geradezu unwahrscheinlich. Und doch entspricht sie den Tatsachen. Es mag da und dort gelegentlich eine Doppelzählung vorgekommen sein; eine Anzahl von Panzern konnte vom Feind nach gründlicher Reparatur vielleicht auch noch einmal verwendet werden, aber das ändert weder viel an den eindrucksvollen Erfolgen der deutschen Panzerbekämpfung noch an der Feststellung, daß man es auf sowjetischer Seite einerseits mit einer wahren Mammutproduktion dann aber auch mit Mammutverlusten zu tun hat. Es gibt da keinen Vergleich in der Kriegsgeschichte.

Motor, so im Krieg um den Panzer ein förmlicher Kult gebildet und wie einstmals die Traktoristen, so gelten heute die „Tankisten“ als Lieblingekinder und Vorkämpfer des Bolschewismus. Unter feierlichen Zeremonien wird ihnen ihr Panzer übergeben, werden sie auf ihn vereidigt und verpflichtet.

So steht der Panzer im Mittelpunkt eines neuen sowjetmilitärischen Kultes. Daher auch die fast religiös anmutenden Zeremonien, die selbstverständlich ganz zweckbestimmt sind, bei der jeweiligen Uebergabe. Der Bolschewismus macht sich eben das immer noch in der Tiefe vorhandene, aber von Kirche und Christentum abgedrängte religiöse Bedürfnis des einfachen Sowjetsoldaten zunutze und weiß es für seine Zwecke mehr oder minder erfolgreich auszunutzen. Die Bestrafung bei irgendwelcher Fahrlässigkeit erscheinenden Panzerverlusten ist dementsprechend streng. Rangverluste von Panzerkommandeuren sind an der Tagesordnung. Nur durch Zeugnisaussagen und Protokolle mit genauen Geländeskizzen können sich die Verantwortlichen einigermaßen entlasten.

Trotz dieser raffinierten psychologischen Methoden haben die Massenverluste der Sowjets an Panzern nicht nachgelassen. Dem hat dann die laufende und sich noch steigende Massenherzeugung Rechnung getragen. Auch das ist typisch bolschewistisch. Wie auf anderen Gebieten, so spielt eben auch hier die Frage der Kosten, der Rentabilität und Ökonomie überhaupt keine Rolle. Wenn zum Zwecke der Kollektivierung der Landwirtschaft in der Ukraine allein drei Millionen Menschen verhungern mußten, dann ist es dem Bolschewismus im Krieg völlig gleichgültig, was Panzermassenverluste an Menschen und Material verschlingen. Sein pseudoreligiöser Fanatismus erzeugt Jahr um Jahr ohne Rücksicht auf Kosten und Aufwand Zehntausende von Kriegsmaschinen — aber nur mit dem Endergebnis, daß sie mitsamt ihren Besatzungen dem Moloch der kommunistischen Weltzerberberung geopfert werden.

Und woher kommen nun die hohen Verluste? Sie haben im wesentlichen zwei Ursachen: die eine, die hauptsächlichste, liegt in der Güte der deutschen Abwehr, die andere in der oft nur mangelhaften Ausbildung und technischen Erfahrung der Sowjetbesatzungen, vor allem der Fahrer. Zu dem ersten Punkt ist zu sagen daß unsere Abwehrmittel, was Zahl und Wirkung betrifft, ganz außerordentlich zugenommen haben. Aber auch der deutsche Soldat, der Einzelkämpfer, hat immer besser sich zu wehren und den Feindpanzer außer Gefecht zu setzen gelernt. Er weiß, wie man mit diesen Stalungsheuern fertig wird. Vor allem hat sich in den Panzerabwehrschlachten dieses Jahres die Sturmartillerie bewährt. So ist es z. B. vorgekommen, daß eine Sturmgeschützabteilung bei einer einzigen Kampfhandlung 134 Feindpanzer zur Strecke brachte und nur ein einziges eigenes Sturmgeschütz dabei verlor. Besonders ist aber der deutsche „Tiger“ bei den Sowjetpanzern gefürchtet. Seit seinem Auftreten an der Ostfront haben, wie Gefangene berichten, viele Panzerfahrer der Sowjets durch bewußt schlechtes Fahren ihre Versetzung zur Infanterie

Papst Pius XII. am Ort des angelsächsischen Attentats

Riesige Menschenmenge auf dem Petersplatz — Glückwünsche des diplomatischen Korps

Rom, 8. November. Im Augenblick des anglo-amerikanischen Terrorangriffes auf die Vatikanstadt befand sich der heilige Vater nach einem Bericht des „Osservatore Romano“ in seinem Arbeitszimmer in einer Besprechung mit dem Substituten des päpstlichen Staatssekretariats, Monsignore Montini. Als in kurzen Zwischenpausen plötzlich die heftigen Detonationen der einschlagenden Bomben krachten, erschrak Papst Pius XII. und sein Besucher sofort telefonisch an den zu dieser Stunde Dienst tuenden Legationsrat Belardo und gab ihm den Auftrag, sich nach dem Umfang der Katastrophe zu erkundigen. Der Papst bat Monsignore Montini jedoch, sich selbst an die Unfallstätte zu begeben und ihm dann gleich persönlich Bericht zu erstatten.

Am Samstag begab sich Papst Pius XII. selbst in aller Frühe an die Stelle, wo die anglo-amerikanischen Bomben niedergegangen waren und überzeugte sich durch persönlichen Augenschein von dem Umfang der Katastrophe. Später empfing der Papst den Kardinal Canali in besonderer Audienz und ließ sich von ihm in dessen Eigenschaft als Präsident der regierenden Kardinalskommission der Augenzeuge des Terrorangriffes gewesen war, ausführlichen Bericht erstatten. Die erste Bombe war nämlich in nächster Nähe des Palastes von Kardinal Canali niedergegangen.

Während der Audienz des Kardinals Canali, die in der Privatbibliothek des Papstes stattfand, hatte sich eine riesige Menschenmenge auf dem Petersplatz versammelt, die ihrer Freude über die Rettung des heiligen Vaters Ausdruck brachten.

Auch das ganze beim heiligen Stuhl akkreditierte diplomatische Korps begab sich Samstag früh in den Vatikan, um sich in die in der päpstlichen Anticamera ausgelegte Glückwunschliste einzutragen. Als einer der ersten erschien der deutsche Botschafter Freiherr von Weizsäcker. Ununterbrochen laufen aus allen Teilen der Welt Telegramme ein, in denen dem Entsetzen und der Empörung über den Anschlag auf den heiligen Vater und den Vatikan sowie der Genugtuung über die Rettung des Papstes Ausdruck gegeben wird.

Angriff mit Vorbedacht

Rom, 8. November

Die römische Presse behandelt in größter Ausführlichkeit den Terrorangriff auf den Vatikan und gibt einmütig ihren Abscheu über diesen ungeheuerlichen Provokationsakt der Anglo-Amerikaner Ausdruck. Im Vordergrund steht der offizielle Bericht der Stefani-Agentur, der überzeugend darlegt, daß der Angriff mit Vorbedacht geschah und dem Sitz des Papstes wie der Peterskirche galt. Denn die Bomben seien in einer geraden Linie abgeworfen worden, die auf die Kuppel der Peterskirche zuläuft, und die mittlere Entfernung der Einschläge betrage nur 100 m von diesem Ziel.

„Popolo di Roma“ schreibt, daß diese ruchlose Tat nur von denjenigen ins Werk gesetzt werden konnte denen die unter der deutschen Herrschaft in Rom eingetretene Ruhe und Disziplin der Geister nicht passten. Das Blatt spricht die Überzeugung aus, daß mit diesem Angriff auch die Absicht verbunden

war, wieder Unruhe und Unfrieden in Rom anzustiften. Die Zeitung „Italia“ geißelt die Schuld der modernen Barbaren und verschworenen Feinde der Zivilisation und des Friedens. Alle Blätter sehen in dem Bombenüberfall auf den Vatikan einen Angriff auf

ein weit über dem Kampf der Zeit stehendes geistiges Zentrum. Die neutralen Journalisten in Rom machen sich in ausführlichen Berichten zum Sprachrohr der Empörung über den anglo-amerikanischen Terrorakt.

Schwerste Schäden an unersetzlichen Kunstwerten

Die Folgen des anglo-amerikanischen Bombenangriffes auf die Vatikanstadt

Rom, 8. November. Bei dem Bombenüberfall der Anglo-Amerikaner auf den Sitz des Papstes hat, wie bereits gemeldet, die Mosaikwerkstatt durch einen Volltreffer die schwersten Schäden erlitten. Außer den beträchtlichen Zerstörungen am Gebäude selbst sind mehrere bereits vollendete Mosaiken, die zum Abransport bereitlagen, vollkommen vernichtet worden. Es handelt sich um Kopien der Madonna Della Seggiola von Raffael, eines Engels von Merlozza da Forlì, des hl. Herzens von Giagetti, einer Ansicht von Venedig, ferner um zwei Madonnen von Murillo, die Sibilla, einen Engel von Beato Angelico, die Madonna von Barabino und einen byzantinischen Christus. Auch ein Originalbild, dessen Reproduktion in Mosaik gerade beendet war, trug schwere Schäden davon. Zerstört wurden auch die Farbmuster.

Sämtliche Fenster des Tribunalpalastes sind zertrümmert worden, und auch das Palastgebäude selbst entging nicht erheblichen Beschädigungen. Die Schäden an der Peterskirche sind besonders umfangreich auf der Seite des Apsis einschließlich dem großen goldfarbenen Fenster, das

den Heiligen Geist darstellt und das sich unmittelbar unter dem Stuhl des hl. Petrus von Bernini befindet.

Zerstörungen weist ebenso das moderne und gut ausgestattete Gebäude der Bahnstation auf, deren Fenster-scheiben herausgeschleudert wurden, und das durch mehrere Bombensplitter getroffen wurde, die die Travertinplatten der Außenmauer durchbohrten. Das Gebäude des Gouvernators rats ist neben der Mosaikwerkstatt am schwersten beschädigt. Besonders der linke Flügel, wo sich das Archiv, das Sekretariat und das Büro des Gouverneurs befinden, wurde ein Opfer des anglo-amerikanischen Piratenaktes. Sämtliche Möbel sind zerstört, die Akten und Dokumente zur Gänze vernichtet worden.

Das Appartement Reale, das sich über den genannten Büroräumen befindet, hat ebenfalls schweren Schaden erlitten. Zahlreiche Gegenstände der wertvollen Einrichtung, künstlerische Kronleuchter und Bilder von unschätzbarem Wert sind von den Wänden heruntergerissen und zu einem unförmigen Trümmerhaufen zusammengeworfen worden.

Erbittertes Ringen im Kampfgebiet von Kiew

Harte Kämpfe auf der Krim — Erfolgreiche Vorstöße an der Dnjeprfront — Neuer Abwehrerfolg westlich Nowel

Führerhauptquartier, 7. November

Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt: Auf der Krim wechselten gestern starke feindliche Angriffe mit eigenen Gegenangriffen. Es kam zu harten für den Feind verlustreichen Kämpfen. In der Straße von Kertsch versenkten Sicherungsfahrzeuge der Kriegsmarine vier vollbesetzte feindliche Landungsboote und ein Schnellboot. Ein feindlicher Leichter mit 15 Geschützen wurde erbeutet.

Im großen Dnjeprbogen sowie an der übrigen Dnjeprfront herrschte bis auf mehrere erfolgreiche eigene Vorstöße im allgemeinen nur geringe Kampftätigkeit. Südlich Nikopol gelang es einer eigenen Kampfgruppe überraschend in die feindlichen Stellungen einzubrechen, vierzig Geschütze zu erbeuten und Gefangene einzubringen. Im Kampfgebiet von Kiew kam es mit immer von neuem anrennenden feindlichen Angriffswellen zu erbitterten Kämpfen. Mehrere starke Angriffe wurden unter erheblichen Verlusten der Sowjets abgeschlagen. Südwestlich der Stadt sind Kämpfe mit feindlichen Panzerkräften im Gange. Die Luftwaffe griff mit starken Verbänden wirkungsvoll in die Erdkämpfe ein und schloß hier sowie über anderen Kampfplätzen gestern 91 Sowjetflugzeuge ab.

Im Einbruchraum südwestlich Welikije Luki verliefen eigene Gegen-

angriffe südlich Nowel erfolgreich. Westlich der Stadt errangen unsere Truppen gegen den starken, von Panzern und Schlachtfliegern unterstützten Feind einen erneuten Abwehrerfolg. Die wiederholt angreifenden Sowjets wurden auf ihre Ausgangsstellungen zurückgeworfen und dabei 51 Panzer vernichtet.

In Süditalien verstärkte der Feind seine Angriffe, um unsere Stellungen nördlich des Volturno mit zusammengefaßten Kräften zu durchbrechen. Eigene Verbände traten zum Gegenangriff an, warfen den in unsere Stellungen eingebrochenen Feind nach heftigen Kämpfen wieder ins Volturno-

Die Schwerer für Generalleutnant Graf von Schwerin

Führerhauptquartier, 7. Nov.

Der Führer verlieh am 4. November das Eichenlaub mit Schwertern zum Ritterkreuz des Eisernen Kreuzes an Generalleutnant Gerhard Graf von Schwerin, Kommandeur der in diesem Jahr dreimal im Wehrmachtbericht besonders hervorgehobenen 16. Panzergranatdivision, als 41. Soldaten der Deutschen Wehrmacht.

Die Verleihung des Eichenlaubs mit Schwertern ist nicht nur eine Anerkennung der hervorragenden Verdienste

des Generalleutnants Graf von Schwerin als Soldat und Truppenführer, sondern zugleich eine Würdigung der Leistungen seiner tapferen Division.

Standarte „Kurt Eggers“

Berlin, 8. November. Der Führer verlieh auf Vorschlag des Reichsführers-SS den Kriegsberichter-einheiten der Waffen-SS den Namen: SS-Standarte „Kurt Eggers“.

Der bekannte Dichter Kurt Eggers fiel vor kurzem im Osten als SS-Obersturmführer und Panzerkommandant in der SS-Panzerdivision »Wikings«.

Kranz des Gauleiters für Karl Roos

Straßburg, 8. November

Der Stellv. Gauleiter Röhn legte am Sonntagvormittag im Bergfried der Hünenburg, wo der elsässische Blutzuge Dr. Karl Roos seine vorläufige Ruhestätte gefunden hat, im Beisein des Generalreferenten beim Chef der Zivilverwaltung im Elsaß Dr. Ernst und der Witwe von Dr. Roos im Auftrag des Gauleiters einen Kranz nieder. Eine weitere Kranzniederlegung erfolgte durch den Hohensträger im Kreis Zabern, Kreisleiter Haub, namens der Mitgefangenen von Dr. Roos in Nanzig. Vor dem Bergfried war eine Ehrenabordnung der Partei aufmarschiert.

Die Scharte vom November 1918

Eine Chronik der Schwäche und des Verrats / Von Professor Dr. Johann v. Leers

„Damals überraschten wir unsere Feinde durch unser Versagen und durch unseren Fall. Diesmal werden wir sie dadurch überraschen, daß wir als ganzes Volk wie ein Mann stehen, zu allem bereit und zu allem entschlossen.“
Dr. Goebbels.

Es war einfach selbstverständlich, daß im Ringen des ersten Weltkrieges England versuchte, das Deutsche Reich durch einen inneren Umsturz zu Fall zu bringen. Das ist Großbritannien uralt und oft bewährte Methode. So schlecht war die nationale Widerstand auf dem geistigen Felde in Deutschland auch nicht, daß man darauf ohne weiteres hereingefallen wäre: gegen die englische Heuchelei erzeugte die Presse ein tiefgehendes Mißtrauen, und dieses hätte vielleicht noch wirkungsvoller werden können, wenn man auch gleichzeitig eine bessere Kenntnis der USA und der nordamerikanischen propagandistischen Parolen gehabt hätte. Hinzu kam, daß in Deutschland erhebliche führende Kreise — nicht der Kaiser und seine nächste Umgebung, wohl aber die preußische Generalität, das sehr viele Flottenkreise und ein erheblicher Teil derer, die die Bismarcksche Tradition festhielten — aus guter Kenntnis antibrutisch waren, während viele von ihnen im Innersten ihres Herzens den Krieg mit dem russischen Zaren tief bedauerten.

Die antirussische Einstellung der Linken

In der deutschen Linken war die Situation anders. So tief war der Haß des Ostjudentums auf den Sozialismus, daß seit Jahren die Sozialdemokratie von ihren wesentlich jüdischen Köpfen im Haß gegen Rußland erzogen war; selbst der alte Bebel hatte noch gesagt, gegen Rußland würde selbst er das Gewehr auf den Buckel nehmen. Dieser antirussischen Einstellung, die vom „Berliner Tageblatt“ bis zum „Vorwärts“ ging, entsprach auf der gesamten Linken heimliche Sympathie für die Westmächte, die ihnen als Hort der Freiheit galten. Während nun aber der Sozialismus keine politische Propaganda machte und infolgedessen die latenten Sympathien für Frieden und Freundschaft mit Rußland in altpreussischen Kreisen gar keine Bedeutung hatten, fand die Propaganda der Westmächte breite Einflußmöglichkeit in den gesamten deutschen Links- und Mittelparteien, dazu in einer weitverbreiteten Anglophilie auf gesellschaftlicher, geschäftlicher und sportlicher Grundlage.

Eine einheitliche geistespolitische Leitung des Reiches fehlte. Dafür wußte das Judentum genau was es wollte. Es ging mit der Methode des Maulwurfs vor. Schon am 4. August 1914 hatte der Jude Hugo Haase innerhalb der Sozialdemokratie die „Abkehr von der Kriegskredite als Konsequenz unserer prinzipiellen Gegnerschaft gegen das herrschende System“ gefordert, am 10. September 1914 hatten Karl Liebknecht und Rosa Luxemburg-Lübeck im neutralen Ausland ihren Protest gegen die Bewilligung der Kriegskredite durch die Sozialdemokratie drucken lassen. Der ostjüdische „scheue Verschwörer“, wie ihn Luise Kautsky nannte, Leo Tjyschko Jögisches, steckte in Deutschland und arbeitete für die bolschewistische Weltrevolution zusammen mit der Liebknecht-Luxemburg-Gruppe. Am 29. November 1914 sprachen sich bereits in der Fraktionskonferenz 17 sozialdemokratische Reichstagsabgeordnete gegen die Bewilligung der Kriegskredite aus. In der Neujahrsnummer der englischen Zeitschrift „Labour-Leader“ 1915 schrieben Liebknecht und Rosa Luxemburg: „Jede sozialistische Partei hat ihren eigenen Feind, den gemeinsamen Feind der Internationalen im eigenen Land. Dort ist zu kämpfen, und die Befreiung jeder Nation muß ihr eigenes Werk sein.“

Bereits im Mai des Jahres 1915 konnte Sinowjew, eigentlich Jewsej Aaronowitsch Radomyskij, im Züricher „Sozialdemokrat“ erfreut feststellen: „Es unterliegt keinem Zweifel, daß die linken Elemente in Deutschland numerisch wachsen und jetzt schon eine bedeutende Macht darstellen.“ Sie konnten aber nur wachsen, weil die Reichsregierung sich durch juristische Zwirnsfäden verhindern ließ, die Verschwörer rechtzeitig auszuheben, und weil sie ihrerseits lediglich einen schwächlichen „Burgfrieden“ proklamierte (der in Wirklichkeit wesentlich sich als Schutz des Judentums erwies, das nicht angegriffen werden durfte), während sie den Volksmassen weder Kriegsziele noch Aussichten zu geben verstand außer dem altväterlich-braven Wort vom „Aushalten“. Am 14. August 1915 waren es schon 36 sozialdemokratische Abgeordnete, die die Kriegskredite verweigerten, darunter die neun Juden Bernstein, Dr. Cohn-Nordhausen, Fuchs, Geyer, Haase, Dr. Herzfeld, Hoch, Stadthagen und Wurm.

Systematische Sabotage der Marxisten

Am 29. Dezember 1915, zum Jahres-schluß, trat dieser bisher interne Vorgang in die Öffentlichkeit; der jüdische Reichstagsabgeordnete Dr. Fritz Geyer brachte die Fraktionsdisziplin und erklärte vor dem Reichstag: „Wir lehnen die Kriegskredite ab!“ Die sozialdemokratische Fraktion schloß ihn nicht aus. Parallel liefen die in internationalen Marxistenkonferenzen von Zimmerwald und Kienthal, beide unter dem Vorsitz von Karl Radek. Das Vaterländische Hilfsdienstgesetz vom November 1916 wurde von Haase bereits offen

in Deutschland mit denjenigen der Entente abgestimmt. Wir wissen aus den Erinnerungen des Obersten Mandel House, wie genau man in Washington die Agitation der Marxisten in Deutschland verfolgte, um sie auszuwerten. Die Matrosenmeuterei der Köbis, Reichpietsch und Konsorten war nur die Generalprobe. Im Januar 1918 schien sich der Munitionsarbeiterstreik in Berlin zur Uraufführung auszuwachen zu wollen. Als dann die Mißerfolge an den Fronten, der Niedbruch der Bundesgenossen kam, da frohlockte das Judentum



Austausch deutscher Austauschgefangener in Spanien. — Botschafter Dr. Dieckhoff und General Moscardo treffen zur Begrüßung der Heimkehrer im Hafen von Barcelona ein. (Scherl)

als Sozialisten — seine Kriegsflagge für immer streichen, ohne sie das letzte Mal siegreich eingebracht zu haben.“ Während der Mann, der hätte retten können, Erich Ludendorff, verdrängt wurde, warf Reichskanzler Prinz Max von Baden am 31. Oktober die Abdankungsfrage offen auf und schickte den Staatsminister Drews nach Spa, um dem Kaiser die Abdankung nahezu legen. Mit vollem Recht erwiderte der Kaiser dem Minister, wie er eine solche Forderung mit seinem

Joffe auf dem Schliesischen Bahnhof so glücklich fallen lassen, daß der Inhalt lauter Hetzbrochüren, festgestellt werden konnte. Darauf wies die Reichsregierung Herrn Joffe aus — mindestens ein Dreivierteljahr zu spät. Hätte damals ein energischer General den Mut zum Schießen gehabt, so hätte man die Meuterei auseinanderreiben können. Aber man hatte nichts vorbereitet. Ja, man demoralisierte durch Schießverbote die noch vorhandenen treuen Truppen, hatte schon am 20. Oktober Karl Liebknecht und Rosa Luxemburg freigelassen — so kam was kommen mußte. Die Mehrheitssozialdemokratie, bereits Regierungspartei unter Prinz Max von Baden, stellte die Forderung auf Abdankung des Kaisers, und als dieser nicht rasch genug kapitulierte, gab Prinz Max seine Abdankung selber bekannt.

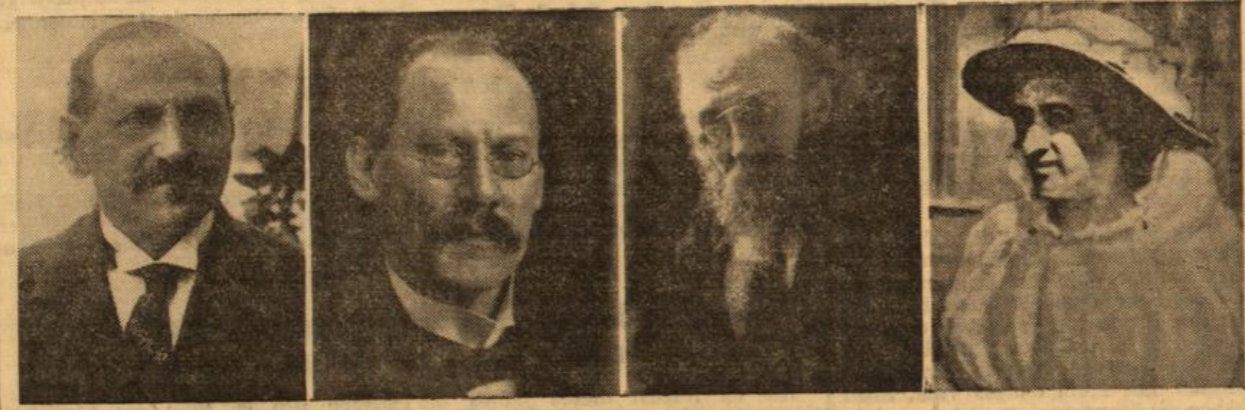
15 Jahre Versailles

In diesem Zusammenbruch unterschrieb Deutschland einen Waffenstillstand, der jeden Widerstand lähmte; von den sechs Volksbeauftragten der neuen Reichsregierung aber waren zwei, Haase und Landsberg, Juden, in Preußen bildeten Paul Hirsch, Kurt Rosenfeld und Hugo Simon, in Sachsen die Juden Gradnauer und Geyer, in Bayern Kurt Eisner-Kosmanowski die Regierung. Der Jude A. F. Fried schrieb triumphierend: „Freudigen Herzens müssen wir den Demokratien des Westens dafür danken, daß sie gesiegt haben. Sie haben auch uns befreit.“

Das deutsche Volk aber haben sie versklavt. 15 Jahre Judenerrschaft, Versailles, Entehrung und Entwürdigung unseres Volkes waren die Folge davon, daß eine allzu milde Regierung die Wühler geduldet hatte, und daß wir Juden im Lande hatten. Seitdem hieß die deutsche Aufgabe: Sturz des Unheils von 1918. Als der 9. November 1923 nicht ausreichte, den Niedbruch der Judenerrschaft herbeizuführen, da haben wir ein Jahrzehnt lang gearbeitet, um dann mit grimmiger Entschlossenheit alles auszutilgen, was deutsche Schwäche und Judentum 1918 angerichtet.

Bandenführer Steenberger erschossen

Der berüchtigte kommunistische Bandenführer Matteo Steenberger wurde in der Nähe einer Ortschaft Istriens gestollt. Er wurde in heftigem Kampf von den Angehörigen einer Familie, die er zum größten Teil ermordet hatte, durch einen Schuß getötet.



Der Jude, der Hauptstifter der Novemberrevolution 1918. — Von links nach rechts: Hugo Haase, Oskar Cohn, Kurt Eisner und Rosa Luxemburg. (Scherl)

im Reichstag angegriffen, am 6. April 1917 tagte in Anwesenheit von Haase, Kurt Eisner und Herzfeld diese Gruppe der Reichsvertreter und organisierte sich als Unabhängige Sozialdemokratie (USPD), während zugleich innerhalb der sozialdemokratischen Restpartei breite Strömungen in der gleichen Richtung drängten, Rudolf Hilferding bezugte jenen Brechener der Fraktionsdisziplin: „In der Stunde der Entscheidung heißen sie (die Verweigerer der Kriegskredite) den Sozialismus nicht im Stich.“ Nun ging die Entwicklung rasch. Liebknechts Broschüren, vor allem „Klassenkampf gegen den Krieg“, gingen durch die Fabriken, über die Emigranten in der Schweiz, die jüdischen Reichstagsabgeordneten Weill und Grumbach, den Berliner Rechtsanwalt Ball, den Mörder des österreichischen Ministerpräsidenten Graf Stürgkh, den Juden Friedrich Adler, wurden die Agitationsparolen im

Beamtenverein könnte. Nur hatte Wilhelm II. vorher nichts getan, um die drohende Unterwühlung zu verhindern. Am 2. November machte der Kaiser Karl von Österreich Waffenstillstand — inzwischen ging in Deutschland schon vieles drunter und drüber, es war nicht die Marine, die die Meuterei machte, nur daß die auf den großen Schlachtschiffen zusammengedrängten Mannschaften revolutionär durchsetzt waren. So war es möglich, daß am 3. November eine Meuterei der Kieler Garnisonstruppen auf die Hochseeflotte übergriff. Vergeblich opfereten sich Marineoffiziere auf S. M. „König“ in Verteidigung der Flagge. Die Revolte überflutete nun die norddeutschen Küstenstädte und traf sich in Mitteldeutschland mit einer von München ausgehenden Revolte. Vernünftige deutsche Bahnarbeiter hatten am 4. November eine Kurierliste des Sowjetbotschafters

gebung der Breisgauhauptstadt zeigt, mit seiner Kopfstudien aus dem Ostfeldzug notwendigerweise in der flüchtigen Zeichnung stecken bleiben mußte, ragen ein paar wirklich fertige und reife Arbeiten des Berliner Arnold Heide rich und der ebenfalls in Freiburg heimatisierten Ise Reiff um so mehr aus dem gewohnten und sonst auch diesmal beherrschenden Rahmen der Landschaftsdarstellung heraus. Großzügig, bei aller Zurückhaltung, die tonigen Bilder der Freiburgerin, zeichnen sich ein Frauenbildnis Heiderichs und vor allem sein lebendiges Kinderbild durch eine ebenso farbenfrohe wie plastische Malweise aus. Das wirkt um so überraschender, als die nüchternen phantasievollen Illustrationen des Berliner Künstlers daneben ausgesprochen flüchtigen Charakter tragen. Walter Rehn, Dresden, knüpft mit seinen fleißigen Aquarellen aus der Pflanzenwelt an die Freiburger Oktoberausstellung an, ohne allerdings immer die Klarheit der dort gezeigten Arbeiten des Darmstädters Wilhelm Schmidthild zu erreichen. Hans Keller

Berliner Schillertheater in Paris

Heinrich George, der mit einer Gruppe von Schauspielern des Berliner Schillertheaters nach Frankreich gekommen ist, um in Paris, Lille, Brüssel und Antwerpen Gastspiele des „Richters von Zalamea“ zu veranstalten, gab als Einführung in den Deutschen Institut in Paris einen Leseabend. Unter dem ausergewöhnlich zahlreichen Publikum sah man viele Vertreter des deutschen und französischen kulturellen Lebens. George hatte ein Programm aus ersten Gedanken deutscher Dichter wie Hölderlin, Claudius, Eichendorff, Streh und des Franzosen Francis Jammes zusammengestellt, die auf den Ton „Mensch und Unterstlichkeit“ abgestimmt waren. Mit andächtiger Hingabe folgte das Publikum dem mit ebensoviel Sensibil

Neues Schrifttum

Peter Rosegger, Ausgewählte Werke. Staackmann Verlag, Leipzig. Von der Herausgabe der repräsentativen Rosegger-Jubiläumsausgabe anlässlich des 100. Geburtstages des Dichters durch den Verlag L. Staackmann, Leipzig, haben wir unsere Leser seinerzeit ausführlich unterrichtet. Nun liegen zwei weitere Bände dieser schönen und jeweils mit einem künftigen Nachwort versehenen Rosegger-Ausgabe vor, und zwar die Doppelbände 7/8 und 9/10. Sie enthalten den politischen Roman „Martin, der Mann“, die „Geschichte aus deutscher

Leipziger Uraufführungswoche

Schreyvogls „Titania“
Daß es etwas Göttliches sei, ein Mensch zu sein — diese Einsicht bezeichnet der Wiener Friedrich Schreyvogel als die Summe seiner literarischen Produktion. In seiner neuesten Komödie „Titania“ läßt der Autor die Welten des Märchens und der theoretischen Physik, läßt er Titania und einen Universitätsprofessor sich begegnen. Die Elfenkönigin trägt Kleider nach der neuesten Damenmode und stürzt sich neugierig in einen kurzen Liebesroman mit einem Menschenmann. Glück und Leid der Liebe, Größe der Menschen und Grenzen der Götter werden in einem Dialog dargelegt, der — ähnlich den Anachronismen der „Klugen Wienerin“ — aus der Pikanterie des Ungeheueren seine sichersten Wirkungen zieht. Als dramatisches Gerüst für die fünf Akte hat Schreyvogel das stereotyp Dreieck des berühmten Professors, seiner verständnislosen, äußerlichen Frau und der unerkannt sich aufopfernden Assistentin aufgebaut. Es kam dem Autor wohl weniger darauf an, die Probleme dramatisch durchzugestalten, die sich aus der Ueberschneidung von Gesellschaftskomödie, modernster Naturwissenschaft und der Märchenwelt von Oberon und Titania ergeben. Daß er gleichwohl mit der lockeren, szenischen Behandlung der anknüpfenden literarischen und menschlichen Gefühls- und Gedankenkomplexe zu unterhalten, zu erheitern und schließlich zu rühren vermag, das bestätigte die sehr beifällige Aufnahme der Leipziger Uraufführung. Johannes Jacobi

Vom Ringwall zum Bunker

Ausstellung im Armee-Museum München
In Gemeinschaft mit dem Stell. Generalkommando VII. AK. zeigt das Kulturamt der Stadt gegenwärtig im Armee-Museum eine übersichtliche und

Gute Bildnisse in Freiburg

Das Bemerkenswerteste in der Novemberausstellung des Freiburger Kunstvereins sind einige gute Bildnisse. Während der Freiburger Hendrik Koehler, der auch zahlreiche Aquarell- und Farbstiftskizzen aus der Um-

Wertschätzung

Gerhart Hauptmann hatte eine Vorlesung gehalten und verteilte im Anschluß an sie die unvermeidlichen Autogramme. Die mit ihnen Beglückten zogen sich dankend zurück, nur ein junger Mann, offenbar ein Schüler, blieb unschlüssig stehen. Der Dichter fragte aufmunternd: „Nun, mein Freund?“ Der Jüngling stotterte: „Dürfte ich Sie noch um ein zweites Autogramm bitten?“ Hauptmann zog die Brauen hoch, doch dann lächelte er verständnisvoll: „Wohl für eine Freundin?“ In tödlicher Verlegenheit antwortete der Jüngling: „Das nicht, aber für zwei Hauptmann kriege ich einen Schmelz.“

Schön angeführt

Ein prächtig tätowierter, breitbrüstiger Riese kommt in ein kleine Seemannskneipe in der Hafenstadt: „Ist hier einer, der Carl heißt?“ Ein schwächliches kleines Kerlchen erhebt sich und sagt mit zitternder Stimme: „Ja, ich.“ Da geht der Riese auf ihn los und gibt ihm, ohne ein Wort zu sagen, einen kunstgerechten Knock out, daß der kleine Mann an die Wand fliegt. Dann verläßt er stumm das Lokal. Langsam kam sein Opfer wieder zu sich und zischt triumphierend durch seine aufgeschwollenen Lippen: „Den hab ich schön angeführt — ich heiße nämlich überhaupt nicht Carl...“

Wertschätzung

Gerhart Hauptmann hatte eine Vorlesung gehalten und verteilte im Anschluß an sie die unvermeidlichen Autogramme. Die mit ihnen Beglückten zogen sich dankend zurück, nur ein junger Mann, offenbar ein Schüler, blieb unschlüssig stehen. Der Dichter fragte aufmunternd: „Nun, mein Freund?“ Der Jüngling stotterte: „Dürfte ich Sie noch um ein zweites Autogramm bitten?“ Hauptmann zog die Brauen hoch, doch dann lächelte er verständnisvoll: „Wohl für eine Freundin?“ In tödlicher Verlegenheit antwortete der Jüngling: „Das nicht, aber für zwei Hauptmann kriege ich einen Schmelz.“

