

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Charles de France**

**Héroid, Ferdinand**

**Paris, [ca. 1815]**

**urn:nbn:de:bsz:31-50829**

8

*Boisbrun*  
RUE DE RICHELIEU 100.

N. 8.

CHARLES DE FRANCE.

Paroles de MM. THÉAULON et DARTOIS.

AIR, chanté par M. HUET.

Musique de F. HEROLD.

Prix 3<sup>fr</sup>.

À Paris: chez BOIELDIEU j<sup>ne</sup> rue de Richelieu, n<sup>o</sup> 80, au coin de celle Reydeau.

Allegro molto.  $\rho = 92$  du métronome de maelzel.

CHANT.

PIANO  
ou  
HARPE.

Charles.  
Français de l'es-pé-ran-ce sui-vez la dou-ce  
loi criez cri-ez vi-ve le Roi car le Roi dit vi-ve la Fran-  
suevez la voix.

rallent:

The musical score is written in 2/2 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The vocal line (CHANT) begins with a rest, followed by the lyrics 'Charles. Français de l'es-pé-ran-ce sui-vez la dou-ce loi criez cri-ez vi-ve le Roi car le Roi dit vi-ve la Fran-'. The piano/harp accompaniment (PIANO ou HARPE) starts with a forte (F) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth notes in the left hand and chords in the right hand. The score includes trills (tr) and a piano (p) dynamic marking. The tempo is marked 'Allegro molto' with a metronome setting of 92. The piece concludes with a 'rallent:' marking and the instruction 'suevez la voix.'.

a tempo.

ce car le Roi dit vi - ve la Fran - ce vi - ve la Fran -

**F**

a tempo.

**FF**

**F**

ce.

trop long - tems aux champs de vic - toi - re l'am - bi - ti -

**FF**

on des conqué - rants pay - a les palmes de la

gloi . . . . re du sang de ses no . . . bles en fans du

sang de ses no . . bles en fans mais vaine ment le sort tãc

. . . ca ble peu ple vaillant et gënë reux tu se ras toujours redou

. . . ta ble tu se ras toujours redou ta ble ton Roi seul ton

Roi seul peut te rendre heu-reux ton Roi seul ton Roi seul peut te

legato. mf P

rendre heu-reux. Français de l'es-pé-ran-ce sui-vez la dou-ce

P

loi criez cri-ez vi-ve le Roi car le Roi dit vi-ve la Fran-...

rallent: suivez la voix.

a tempo. ce car le Roi dit vi-ve la Fran-ce vi-ve la Fran-...

F> a tempo. FF

ce.

The first system of music features a vocal line on a single staff with a treble clef and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a rest followed by the syllable "ce." The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

si le clairon fe.sait en . . . dre un

The second system continues the vocal line with the lyrics "si le clairon fe.sait en . . . dre un". The piano accompaniment includes a dynamic marking of **ff** (fortissimo) in the left hand. The music continues with vocal notes and piano accompaniment.

jour le si . gnal des com . bats au champ d'honneur pour vous def.

The third system contains the lyrics "jour le si . gnal des com . bats au champ d'honneur pour vous def.". The piano accompaniment features a dynamic marking of **p** (piano) in the left hand. The vocal line and piano accompaniment continue.

. . . fen . dre vos Prin . . ces guide . ront vos pas et dans l'ardeur qui les en .

The fourth system contains the lyrics ". . . fen . dre vos Prin . . ces guide . ront vos pas et dans l'ardeur qui les en .". The piano accompaniment includes a dynamic marking of **p** (piano) in the left hand. The system concludes with double bar lines in both the vocal and piano staves.

flam - me de l'en-ne - mi bravant les coups et fai -

*cres*

sant flot-ter l'o-ri-flam - me ils vous di - ront en mourant près de

vous en mou-rant près de vous :

Français de l'es - pé - ran - ce sui - vez la dou - ce

*P*



loi criez criez vi-ve le Roi car le Roi dit vive la Fran- ce car le Roi

suivez la voix. *a tempo.*

dit vi-ve la Fran- ce vi-ve la Fran-

ce Français de lés-pé-ran- ce sui-

vez sui-vez la dou-ce loi criez criez vi-ve le

*rallent.* *a tempo.*

*suivez la voix.* *a tempo.*

*FF* *PP*

*Animez.* *cres*

*P*

rallenti. a tempo.

Roi car le Roi dit vi.ve la Fran . . . ce car le Roi dit vi.ve la Fran . . .

suivez la voix. a tempo.

ce vi.ve la Fran . . ce

(Chœur derrière le théâtre.)  
Vi . . . ve le Roi vi . . . ve le

vi.ve la Fran . . . ce.

Roi vi.ve le Roi.

