

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1908-1909**

5.9.1908

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 5. September 1908.

2. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Oyges und sein King.

Eine Tragödie in fünf Aufzügen von Friedrich Hebbel.

In Szene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Kandaules, König von Lydien	Helix Raumbach.
Rhodope, seine Gemahlin.	Melanie Ermarth.
Oyges, ein Grieche	Fritz Herz.
Lesbia, } Sklavinnen {	Lisa Pödechtel.
Hero, } Sklavinnen {	Alwine Müller.
Thoas, } Sklaven {	Josef Mark.
Karna, } Sklaven {	Wilhelm Kempf.

Volk.

Die Handlung ist vorgehischlich und mythisch; sie ereignet sich innerhalb eines Zeitraumes von zweimal vierundzwanzig Stunden.

Große Pause nach dem zweiten Akt.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balkon - Fern- denlage	I. Abt. 6 Mk. — II. „ 5 Mk. —	Balkon - Fern- denlage	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf. II. „ 3 Mk. —	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf. II. „ — Mk. 80 Pf.
Balkon - Fern- denlage	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Speersitze	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ — Mk. 80 Pf. II. „ — Mk. 60 Pf.
Logen 1. Rang	I. „ 5 Mk. — II. „ 4 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. — II. „ 2 Mk. 50 Pf.	2. Rang Sitzplatz	2 Mk. —
Balkon	I. „ 5 Mk. — II. „ 4 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. 50 Pf. II. „ 2 Mk. —	3. Rang Seite Sitzplatz	— Mk. 60 Pf.
2. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf. II. „ 1 Mk. 20 Pf.	4. Rang Mitte Sitzplatz	— Mk. 50 Pf.
				4. Rang Seite Sitzplatz	— Mk. 40 Pf.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Kaufverbot entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung kein Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Sonntag, den 6. September: 2. B. Don Juan.

