

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

15.9.1908

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. September 1908.

4. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten)

# Oyges und sein Ring.

Eine Tragödie in fünf Aufzügen von Friedrich Hebbel.  
In Szene gesetzt vom Intendanten.

### Personen:

Kandaules, König von Lydien	Helix Baumbach.
Rhedepe, seine Gemahlin.	Melanie Ermarith.
Oyges, ein Grieche	Fritz Herz.
Lesbia, } Sklavinnen {	Lisa Pöschel.
Hero, } Sklavinnen {	Alwine Müller.
Theos, } Sklaven {	Josef Mark.
Karna, } Sklaven {	Wilhelm Kempf.

Volk.

Die Handlung ist vorgehischlich und mythisch; sie ereignet sich innerhalb eines Zeitraumes von zweimal vierundzwanzig Stunden.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Verlag der G. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Balkon - Jura -	1. Wk. 6. M. —	Parterre Logen	1. Wk. 3. M. 50 Pf	4. Rang Mitte	1. Wk. 1. M. 20 Pf
besetzt	II. „ 5. M. —	II. „ 3. M. —	II. „ 3. M. —	II. „ — M. 80 Pf	II. „ — M. 80 Pf
Parterre - Jura -	1. „ 4. M. —	Spezialloge	1. „ 4. M. —	4. Rang Seite	1. „ — M. 80 Pf
besetzt	II. „ 3. M. 50 Pf	II. „ 3. M. —	II. „ 3. M. —	II. „ — M. 60 Pf	II. „ — M. 60 Pf
Logen 1. Rang	1. „ 5. M. —	2. Rang Seite	1. „ 3. M. —	2. Rang Stuhlplatz	2. M. —
II. „ 4. M. —	II. „ 2. M. 50 Pf	II. „ 2. M. 50 Pf	II. „ 2. M. 50 Pf	3. Rang Seite Stuhlplatz	— M. 50 Pf
Balkon	1. „ 5. M. —	3. Rang Mitte	1. „ 2. M. 50 Pf	4. Rang Mitte Stuhlplatz	M. 50 Pf
II. „ 4. M. —	II. „ 2. M. —	II. „ 2. M. —	II. „ 2. M. —	4. Rang Seite Stuhlplatz	M. 40 Pf
2. Rang Mitte	1. „ 4. M. —	3. Rang Seite	1. „ 1. M. 50 Pf		
II. „ 3. M. 50 Pf	II. „ 3. M. 50 Pf	II. „ 1. M. 20 Pf	II. „ 1. M. 20 Pf		

➤ Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

### Spielplan.

Donnerstag, den 17. September: **4. A. Der Bär. Niobe.**  
Freitag, den 18. September: **4. C. Neu einstudiert: Der Maskenball.**  
Samstag, den 19. September: **5. B. Zum erstenmal: Die Mauerung.**  
Sonntag, den 20. September: **5. A. Tiefland.**

### Theater in Baden:

Mittwoch, den 16. September: 1. Vorstellung außer Abonnement.  
Zum erstenmal: **Tiefland.**

Kaufverbot.