

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

2.10.1908

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 2. Oktober 1908.

7. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementsarten).

## Flachsmann als Erzieher.

Komödie in drei Akten von Otto Ernst.

Regie: Otto Kienicker.

### Personen:

|   |                      |
|---|----------------------|
| Jürgen Heinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volksschule | Wilhelm Wassermann   |
| Jan Klemming,   | Ernst Wever.         |
| Bernhard Vogelhang,   | Wilhelm Kempf.       |
| Carsten Dierck,   | Hugo Höder.          |
| Emil Weidenbaum,  | Kelix Kroned.        |
| Glaus Riemann,  | Max Schneider.       |
| Franz Römer,  | Franz Wühl.          |
| Petty Storchahn,  | Margarete Pir.       |
| Gisa Holm,  | Alwine Müller.       |
| Regendant, Schuldiener bei Flachsmann                           | Walter Korth.        |
| Kluth, Schuldiener einer Mädchenschule                          | Hermann Benedict.    |
| Präsident, Schulinspektor                                       | Josef Mark.          |
| Professor Dr. Frell, Regierungsschulrat                         | Carl Dapper.         |
| Frau Dürmann  | Marie Genter.        |
| Max, ihr Söhnchen   | Al. Frohmann.        |
| Brodmann  | Adolf Hallege.       |
| Frau Tiefendahl   | Christine Friedlein. |
| Alfred, ihr Sohn  | Luise Stolze.        |
| Robert Pfeiffer   | Rosa Frohmann.       |

Ort der Handlung: Eine kleinere Provinzialstadt. Zeit: Die Gegenwart.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Verlag von U. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

# Bekanntmachungen.

## Preise der Plätze:

|                           |                    |                |                      |                         |                      |
|---------------------------|--------------------|----------------|----------------------|-------------------------|----------------------|
| Balkon - Fern-<br>denkage | 1. Abt. 6 Mk. —    | Parterre-Logen | 1. Abt. 3 Mk. 50 Pf. | 4. Rang Mitte           | 1. Abt. 1 Mk. 20 Pf. |
| Barriere-Fern-<br>denkage | 11. „ 5 Mk. —      | „              | 11. „ 3 Mk. —        | 11. „                   | 11. „ 1 Mk. 80 Pf.   |
| „                         | 1. „ 4 Mk. —       | Sperrsitze     | 1. „ 4 Mk. —         | 4. Rang Seite           | 1. „ 1 Mk. 60 Pf.    |
| „                         | 11. „ 3 Mk. 50 Pf. | „              | 11. „ 3 Mk. —        | 11. „                   | 11. „ 1 Mk. 60 Pf.   |
| Bogen 1. Rang             | 1. „ 5 Mk. —       | 2. Rang Seite  | 1. „ 3 Mk. —         | 2. Rang Stehplatz       | 2. „ 2 Mk. —         |
| „                         | 11. „ 4 Mk. —      | „              | 11. „ 2 Mk. 50 Pf.   | 3. Rang Seite Stehplatz | 3. „ 1 Mk. 60 Pf.    |
| Balkon                    | 1. „ 5 Mk. —       | 3. Rang Mitte  | 1. „ 2 Mk. 50 Pf.    | 4. Rang Mitte Stehplatz | 4. „ 1 Mk. 50 Pf.    |
| „                         | 11. „ 4 Mk. —      | „              | 11. „ 2 Mk. —        | 4. Rang Seite Stehplatz | 4. „ 1 Mk. 40 Pf.    |
| 2. Rang Mitte             | 1. „ 4 Mk. —       | 4. Rang Seite  | 1. „ 1 Mk. 50 Pf.    |                         |                      |
| „                         | 11. „ 3 Mk. 50 Pf. | „              | 11. „ 1 Mk. 20 Pf.   |                         |                      |

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei Stückänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

## Spielplan.

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Samstag, den 3. Oktober: | S. B. Don Carlos. Anfang 7 <sup>15</sup> Uhr.  |
| Sonntag, den 4. Oktober: | S. C. Neu einstudiert: Die Abreise. Zum erstenmal: Durchs Fenster. Zum erstenmal: Flauto solo. |
| Montag, den 5. Oktober:  | I. Abonnementskonzert des Groß-Hoforchesters. Anfang 8 <sup>15</sup> Uhr.                      |

Nach Schluss der Vorstellung sehen die zum öffentlichen Dienst bestimmten Treisshen auf dem Schwerg gegenüber dem Haupteingang des Theaters bereit. Die bestellten Wagen halten rechts und links im Theaterhof.

Verlag von U. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.