

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

19.10.1908



# Großherzogliches Hoftheater.

Hente Montag, den 19. Oktober 1908.

## 3. Vorstellung außer Abonnement.

Eingetretener Hindernisse wegen statt „Bigennerbaron“

**zu ermäßigten Preisen:**

# Der Freischütz.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Friedrich Kind. Musik von Karl Maria von Weber.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Fürst Ottokar . . . . .	Jan van Gorkom.
Kuno, Erbörster . . . . .	Eduard Schüller.
Agathe, seine Tochter . . . . .	Ada von Westhoven.
Annchen, deren Verwandte . . . . .	Alma Saccur.
Kaspar, { Jäger . . . . .	Hans Keller.
Max, { Jäger . . . . .	Hans Bussard.
Samuel, der schwarze Jäger . . . . .	Josef Mark.
Kilian, ein reicher Bauer . . . . .	Friedrich Erl.
Ein Eremit . . . . .	Franz Roha.
Erste { Brautjungfer . . . . .	Frieda Meyer.
Zweite { Brautjungfer . . . . .	Hermine Burk.
Dritte { Brautjungfer . . . . .	Käthe Nimmer.
Fürstliche Jäger . . . . .	Wilhelm Kempf.
Gefolge des Fürsten. Musikanten. Landleute.	Max Schneider.
Gefolge des Fürsten. Musikanten. Landleute.	Adolf Hallego.

Zeit: Kurz nach Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

Große Pause nach dem zweiten Aufzuge.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Ermäßigte Preise:

Balkon = Frem= denloge	I. Abt. 3 M.—R.	II. " 2 M. 50 R.	Parterre=Logen	I. Abt. 1 M. 80 R.	II. " 1 M. 50 R.	4. Rang Mitte	I. Abt. — M. 60 R.
Parterre=Frem= denloge	I. " 2 M.—R.	II. " 1 M. 80 R.	Sperrsitze . .	I. " 2 M.—R.	II. " 1 M. 50 R.	4. Rang Seite	I. " — M. 40 R.
Logen 1. Rangs	I. " 2 M. 50 R.	II. " 2 M.—R.	2. Rang Seite	I. " 1 M. 50 R.	II. " 1 M. 30 R.	2. Rang Stehplatz . .	I. " — M. 40 R.
Balkon . . .	I. " 2 M. 50 R.	III. " 2 M.—R.	3. Rang Mitte	I. " 1 M. 30 R.	II. " 1 M.—R.	3. Rang Seite Stehplatz . .	II. " — M. 30 R.
2. Rang Mitte	I. " 2 M.—R.	III. " 1 M. 80 R.	3. Rang Seite	I. " — M. 80 R.	II. " — M. 60 R.	4. Rang Mitte Stehplatz . .	II. " — M. 20 R.
						4. Rang Seite Stehplatz . .	II. " — M. 20 R.

Unpäcklich: Käthe Warmersperger. Krank: Zula Hofmann-Bielfeld.

Auf die Eintrittskarten, welche zum „Freischütz“ benutzt werden, wird der Preisunterschied zurückgezahlt. Diejenigen Inhaber von Eintrittskarten, welche auf den Besuch der heutigen Vorstellung überhaupt verzichten, werden ersucht, die Karten bis spätestens heute Abend  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Beginn der Vorstellung zurückzugeben, da sie für keine andere Vorstellung Gültigkeit haben. Die Aufführung des „Bigennerbaron“ wird als Benefizvorstellung der Pensionsanstalt am Donnerstag, den 29. Oktober nachgeholt werden. Für die an Luftröhrenkatarrh erkrankte Frau Hofmann-Bielfeld wird in der morgen Dienstag, den 20. Oktober stattfindenden Aufführung von „Don Juan“ (12. C.) Dina van der Bijver von Mannheim die Partie der „Donna Anna“ singen.

C. G. Müller'sche Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.