

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1908-1909**

12.11.1908



# Theater in Baden.

**Donnerstag**, den 12. November 1908.

## **8. Abonnements-Vorstellung** des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Wegen Unpässlichkeit von **Olga Kallensee** statt „Violetta“:

# Zar und Zimmermann.

Komische Oper in drei Akten. Text und Musik von A. Lortzing.

Musikalische Leitung: Georg Hofmann.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

|   |                      |
|---|----------------------|
| Peter der Erste, Zar von Russland, unter dem Namen Peter Michaelow, als Zimmergeselle . . . . . | Jan van Gorkom.      |
| Peter Iwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle . . . . .   | Hans Bussard.        |
| Van Bett, Bürgermeister von Saardam . . . . .   | Franz Roha.          |
| Marie, seine Nichte . . . . .   | Alma Saccur.         |
| General Lefort, russischer Gesandter . . . . .  | Eduard Schüller.     |
| Lord Syndham, englischer Gesandter . . . . .  | Hans Keller.         |
| Marquis von Chateaufeuf, französischer Gesandter . . . . .                                      | Hermann Jadowker.    |
| Witwe Brown, Zimmermeisterin . . . . .  | Christine Friedlein. |
| Ein Offizier . . . . .  | Hermann Benedict.    |
| Ein Ratsdiener . . . . .  | Josef Kauders.       |

Zimmerleute. Magistratspersonen. Einwohner von Saardam. Holländische Offiziere und Matrosen.

Die Handlung ist in Saardam im Jahre 1698.

**Große Pause nach dem zweiten Akte.**

**Abendkasse von halb 7 Uhr an.**

**Anfang: sieben Uhr.                      Ende: halb zehn Uhr.**

**Unpäßlich:** Käthe Warmersperger, Olga Kallensee.

### Preise der Plätze:

|                                |           |                                      |           |
|--------------------------------|-----------|--------------------------------------|-----------|
| Fremdenloge 1. Rangs . . . . . | 7 M. — ₰  | Logen 2. Rangs . . . . .             | 2 M. 50 ₰ |
| Logen 1. Rangs . . . . .       | 6 M. — ₰  | Logen 3. Rangs . . . . .             | 1 M. 50 ₰ |
| Amphitheater . . . . .         | 6 M. — ₰  | Stehplätze 2. und 3. Rangs . . . . . | 1 M. — ₰  |
| Sperrsitz I. Abt. . . . .      | 5 M. — ₰  | Galerie . . . . .                    | — M. 60 ₰ |
| Sperrsitz II. Abt. . . . .     | 4 M. 50 ₰ |                                      |           |

**Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.**

Wegen Keiserei von Herman Taitowker hat  
Hans Copony  
vom Hoftheater in Mannheim  
die Partie des „Marquis von Chateauf“  
übernommen.