

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

9.12.1908

# Theater in Baden.

Mittwoch, den 9. Dezember 1908.

## 13. Abonnements-Vorstellung

des  
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

# Wilhelm Tell.

Schauspiel in fünf Akten von Schiller.  
Regie: V. Wilhelm Wassermann.

### Personen:

Hermann Geßler, Reichstrug in Schwytz aus Uri.	Felix Baumloch.	Schül, der Pflanzknecht.	Hermann Drossel.
Werner, Freiherr von Attinghausen, Bannoberg.	Wilh. Wassermann.	Frohvogt.	Albert Zöchlinger.
Ulrich von Rudenz, sein Neffe.	Franz Wahl.	Meister Steinmetz.	Heinrich Blak.
Werner Stauffacher, Landknecht aus Uri.	Josef Mark.	Erster } Gewölbe.	Hugo Bauer.
Konrad Hunz, aus Schwytz.	A. d. Böhmertiller.	Zweiter } Gewölbe.	Josef Göttinger.
Hof-Isidor.	Ludwig Schneider.	Hausknecht.	Josef Kanders.
Walter Fürst.	Wilhelm Kempt.	Ausrufer.	August Schmitt.
Wilhelm Tell.	Fritz Herz.	Landenberger Reiter.	Ernst Golde.
Blaumann, der Pfarrer.	Adolf Hülleg.	Gertrud, Stauffachers Gattin.	Walter Karth.
Küss, der Hirt.	Friedrich Erl.	Hedwig, Tells Gattin, Pflanzknechts Tochter.	Marie Frenschholz.
Werni, der Jäger.	Max Böttner.	Walter, } Tells Knecht.	Lisa Polschelt.
Rasch, der Fischer.	Max Schneider.	Wilhelm, } Tells Knecht.	Luise Stolz.
Arnold von Melchtal, Landknecht aus Uri.	Ernst Meves.	Bertha von Benzneck, eine zweite Knechtin.	Franz Frohmann.
Konrad Baumgarten, aus Uri.	Herrn. Nusschützgen.	Armgard.	Melanie Erneth.
Meyer von Sarnen, aus Uri.	Eduard Schiller.	Heinrich.	Ottile Indag.
Johannes Parricida.	Hugo Höcker.	Elsbeth, } Wauerin.	Magdalena Banz.
Baldoph der Harren, Geßlers Stallmeister.	Sigfried Heibel.	Hildegard.	Anna Blak.
Friedhard, } Söldner.	Carl Dapper.	Jean, Fischerknecht.	Seglin Golde.
Leuthold, } Söldner.	Walter Karth.	Seppi, Hirtenknecht.	Giulla Teres.
Geßlers Trabanten.	Harnhorstige Erden.	Männer, Weiber und Kinder aus den Waldstätten.	Marie Genter.
	Ein Hochschätzung.	Musikanten.	

Große Pause nach dem dritten Akte.

Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

in Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Dienstag, den 8. Dezember**, nachmittags 3—5 Uhr, an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Mittwoch, den 9. Dezember**, nachmittags von 3—5 Uhr und an der Abendkasse. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Frondeplage 1. Rang . . . . .	7 Mk. —	Logen 2. Rang . . . . .	2 Mk. 50 Pf.
Logen 1. Rang . . . . .	6 Mk. —	Logen 3. Rang . . . . .	1 Mk. 50 Pf.
Amphitheater . . . . .	6 Mk. —	Stehplätze 2. und 3. Rang . . . . .	1 Mk. —
Sprengel 1. Abt. . . . .	5 Mk. —	Galerie . . . . .	— Mk. 50 Pf.
Sprengel 2. Abt. . . . .	4 Mk. 50 Pf.		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Unpäßlich: Kath. Warmerspergen.

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüfte abzuziehen. ☛

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

### Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Donnerstag, den 10. Dezember: **23. A. Candida.**  
Freitag, den 11. Dezember: **24. C. Das Weib des Uria.**  
Samstag, den 12. Dezember: **23. B. Neu einstudiert: Der Waffenschmied.**  
Sonntag, den 13. Dezember: **25. C. Tiefland.**