

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1908-1909**

1.1.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 1. Januar 1900.

20. Vorstellung außer Abonnement.

Tannhäuser

und

Der Sängerkrieg auf Wartburg.

In drei Akten von Richard Wagner.

Kauffällige Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Hand Keller.
Tannhäuser	Hand Längler.
Wolfram von Eschenbach	Han von Gorkow.
Walter von der Vogelweide	Hand Bussard.
Peterolf	Franz Koba
Heinrich der Schreiber	Friedrich Erl.
Heinmar von Zweter	Edward Schüller.
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Ada von Beethoven.
Venus	Jula Hofmann-Bielsch.
Ein junger Hirt	Gijsella Teres.
Drei Grazien	Luisa Stelze.
	Eberese Schmidt.
	Bertha Gräber.

Vier Edelknaben. Thüringische Ritter. Grafen und Edelleute. Edelfrauen. Ältere und jüngere Pilger. Jünglinge. Nymphen. Amoretten. Bacchantinnen. Faun.

Thüringen. Wartburg. Am Anfang des 12. Jahrhunderts.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageclasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendclasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Verd. bei C. S. Müller'scher Buchhandlung, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Vorkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendclasse zu haben.

Preise der Plätze:

Salon - Orchester	I. Rdt. 7 Mk. —	Parterre-Orchester	I. Rdt. 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1 Mk. 50 Pf.
II. „ 6 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. —	II. „ 1 Mk. —	II. „ 1 Mk. —	
Parterre-Orchester	I. „ 5 Mk. —	Sternloge	I. „ 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	I. „ 1 Mk. —
II. „ 4 Mk. 50 Pf.	II. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 80 Pf.	
Orch. 1. Rang	I. „ 5 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. —	2. Rang Orchester	2 Mk. 50 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Orchester	1 Mk. 70 Pf.
Salon	I. „ 6 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. —	4. Rang Mitte Orchester	1 Mk. 40 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite Orchester	1 Mk. 50 Pf.
1. Rang Mitte	I. „ 5 Mk. —	1. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.		
II. „ 4 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 50 Pf.			

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

⚡ Die Aufnahme von geliehenen Eintrittskarten kann nur bei **Ständänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Selbstwechsel kein Nachschuß ruft, wird nur abgezähltes Geld angenommen. ⚡

Das Verlegen von Pläzen in irgend welcher Form auf den Sitzplätzen nicht gestattet.

Hauptlich: Räte Harmeröperger.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Rauchgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich werden auch in ungewöhnigen Ausgängen geholfen.

⚡ Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Samstag, den 2. Januar: 21. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise. Sonnengudchen oder der König vom Mitterland. Anfang 5 Uhr.

Sonntag, den 3. Januar: 30. C. Mignon.

Montag, den 4. Januar: 30. A. Das Weib des Hria.

⚡ Nach Schluß der Vorstellung finden die zum öffentlichen Dienst bestimmten Dressen neben dem Schwert gegenüber dem Haupteingang des Theaters bereit. Die bestellten Wagen halten rechts und links im Theatershof.

Kaufhaus arbeiten.