

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1908-1909**

14.2.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 14. Februar 1909.

38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **C** (graue Abonnementskarten).

Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Dalund, ein norwegischer Seefahrer	Hans Keller.
Senta, seine Tochter	Ada von Westhoven.
Erst, ein Jäger	Hans Ruffard.
Mary, Senta's Amme	Christine Friedlein.
Der Steuermann Dalund's	Eugen Kalmbach.
Der Holländer	Max Böttner.
Matrosen des Norwegers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers. Mädchen.	

Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

Nach jedem Aufzuge eine längere Pause.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon 1. Rdt. \mathcal{A} 6.—, Sperrstuh 1. Rdt. \mathcal{A} 4.50 u. f. w.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei Stückänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das Belegen von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den Stehplätzen nicht gestattet.

Unpäßlich: Käthe Warmerdinger, Julia Hofmann-Bielfeld, Ottilie Buday, Felix Baumbach.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Rauchgänge draußen zu weiden; selbstverständlich Weiden auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Montag, den 15. Februar: **38. B. Der Zigeunerbaron.**

Dienstag, den 16. Februar: **40. A. Die guten Freunde.**

Donnerstag, den 18. Februar: **39. C. Neu einstudiert: Der Eid.**

Freitag, den 19. Februar: **40. B. Wolfenkräuter.**

Sonntag, den 20. Februar: **41. A. Torquato Tasso.**

Sonntag, den 21. Februar: Nachmittags 2 Uhr: **29.** Vorstellung außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. **Mag und Moritz. Die Puppenfee.**

Abends 7 Uhr: **42. B. Die lustigen Weiber von Windsor.**

Montag, den 22. Februar: **30.** Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des **Elzászischen Theaters** in Straßburg.

Dr Herr Maire. Abends 7 Uhr.

Eintrittspreise: Balkon 1. Rdt. \mathcal{A} 5.—, Sperrstuh 1. Rdt. \mathcal{A} 4.— usw.

Vorverkauf für die Abonnenten am Montag, den 15. Februar nachmittags 3—5 Uhr, Rdt. A 3—4 Uhr, Rdt. B 4— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr, Rdt. C $\frac{1}{2}$ 5—5 Uhr, allgemeiner Vorverkauf von Dienstag, den 16. Februar, vormittags 9 Uhr an.

Dienstag, den 23. Februar: Vormittags 11 Uhr: **31.** Vorstellung außer Abonnement. **Der böse Geist Lumpazivagabundus oder das liederliche Kleeblatt.** **Kleine Preise.**

Vorverkauf für die Abonnenten am Dienstag, den 16. Februar, nachmittags 3—5 Uhr, Rdt. B 3—4 Uhr, Rdt. C 4— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr, Rdt. A $\frac{1}{2}$ 5—5 Uhr; allgemeiner Vorverkauf von Mittwoch, den 17. Februar, vormittags 9 Uhr an.

Abends 7 Uhr: **42. A. Die Fledermaus.**

Theater in Baden:

Dienstag, den 16. Februar: **24.** Abonnements-Vorstellung.

Großh. Hoftheater  zu Karlsruhe.

Sonntag, den 14. Februar 1909.

28. Vorstellung außer Abonnement.

Flachsmann als Erzieher.

Komödie in drei Akten von Otto Ernst.

Regie: Otto Rienscherf.

Personen:

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volksschule	Wilhelm Wassermann.
Jan Flemming, } Bernhard Bogelsang, } Carsten Diercks, } Emil Weidenbaum, } Claus Niemann, } Franz Römer, } Betty Sturhahn, } Gisa Holm, } Regendant, Schuldiener bei Flachsmann	Lehrer
Aluth, Schuldiener einer Mädchenschule	Lehrerinnen
Brösede, Schulinspektor	Walter Storth.
Professor Dr. Brell, Regierungsschulrat	Hermann Benedict.
Frau Dörmann	Josef Marx.
Max, ihr Söhnchen	Carl Dapper.
Brockmann	Marie Genter.
Frau Biefendahl	Al. Frohmann.
Alfred, ihr Sohn	Adolf Hallego.
Robert Pfeiffer	Christine Friedlein.
	Luisa Stolze.
	Rosa Frohmann.

Ort der Handlung: Eine kleinere Provinzialstadt. Zeit: Die Gegenwart.

Große Pause nach dem zweiten Akt.

Einlaß: halb zwei Uhr.

Anfang: zwei Uhr.

Ende: gegen halb fünf Uhr.

Karlsruhe. — G. F. Müllersche Hofbuchdruckerei.