

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1908-1909**

9.3.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 9. März 1909.

43. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Der Widerpenstigen Zählung.

Romische Oper in vier Akten nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel
frei bearbeitet von J. V. Widmann, Musik von Hermann Göh.

Deutsche Uebersetzung: Alfred Lorenz.

Operische Uebersetzung: Hans Saffard.

Personen:

Baptista, ein reicher Edelmann in Padua	Hans Keller.
Katharina, } dessen Tochter	(*)
Bianca, } Bianca's Tochter	Olga Kallenje.
Hortensio, } Bianca's Freier	Franz Reha.
Lucentio, } Bianca's Freier	Hermann Jahnke.
Petruchio, ein Edelmann aus Verona	Jan van Oerlem.
Grumio, sein Diener	Edward Schüller.
Ein Schneider	Hans Saffard.
Hauskammerin	Christine Friedlein.
Hausbesorger	Friedrich Erl.

Baptistias und Petruchios Dienerschaft. Hochzeitgäste. Nachbarinnen. Musikanten z.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in Padua, in dem letzten Akte auf dem Lande bei Verona.

*) Katharina: Beatrice Lauer-Kottlar vom Stadttheater in Strassburg als Gast.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Verlag der K. H. Mälzer'schen Buchhandlung, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Tegetbücher sind an der Buchverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balkon - Balkon	I. Abt. 7 Mk. —	Parterre-Bögen	I. Abt. 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 50 Pf.
II. 6 Mk. —	II. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	II. 1 Mk. —	II. 1 Mk. —	
Balkon - Balkon	I. 5 Mk. —	Empore	I. 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	II. 1 Mk. —
II. 4 Mk. 50 Pf.	II. 4 Mk. —	2. Rang Seite	II. 3 Mk. —	2. Rang Einplatz	II. 2 Mk. 50 Pf.
Bogen 1. Rang	I. 6 Mk. —	3. Rang Seite	I. 3 Mk. —	3. Rang Einplatz	II. 2 Mk. 50 Pf.
II. 5 Mk. —	II. 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	II. 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Einplatz	II. 1 Mk. 50 Pf.
Balkon	I. 6 Mk. —	3. Rang Mitte	I. 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Einplatz	II. 1 Mk. 50 Pf.
II. 5 Mk. —	II. 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	I. 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Einplatz	II. 1 Mk. 50 Pf.
1. Rang Mitte	I. 5 Mk. —	4. Rang Seite	II. 1 Mk. 50 Pf.		
II. 4 Mk. 50 Pf.					

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei Stückänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Selbstwechsel kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das Belegen von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den Stehplätzen nicht gestattet.

Unpäßlich: Julia Hofmann-Dielsfeld, Ottilie Hubay, Ida von Westhoven, Mathias Schön.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Kousungänge bräunlich zu waschen; selbstverständlich Weiber auch die regelmäßigen Ausgänge geputzt.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Donnerstag, den 11. März:	45. B. Herodes und Mariamne.
Freitag, den 12. März:	45. A. Verriegelt. Der Spielmann.
Samstag, den 13. März:	44. B. Neu einstudiert: Chubelin.
Sonntag, den 14. März:	45. C. Margarete.

Theater in Gaden:

Mittwoch, den 10. März: 27. Abonnementsvorstellung. Mignon.

Wachdruck verboten.