

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1908-1909**

14.4.1909

Theater in Baden.

Mittwoch, den 14. April 1909.

32. Abonnements-Vorstellung des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudiert:

Mein Leopold.

Volkstück in drei Akten von Adolph L'Arronge. Musik von R. Bial.
Regie: Otto Kiensohn. Musikalische Leitung: Ludwig André.

Personen:

Zernikow, Stadtrichter	Wilhelm Kempf
Natalie, seine Frau	Margarete Pix
Marie,	Mila Sielerle
Anna, deren Tochter	Wilhelmine Schneider
Emma,	Maria Genter
Gottlieb Weigelt, Schuhmacher	Carl Dapper
Klara,	Edith Dolkamp
Leopold, Referendar, seine Kinder	Ernst Meves
Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt	Hugo Höcker
Hempel,	Hermann Benedikt
Stresow, Gesellen	Max Schneider
Lipsky,	Ludwig Schneider
Minna, Dienstmädchen bei Weigelt	Alwine Müller
Wilhelm, Lehrling	Laise Stolze
Gottlieb	Otto Frohmann
Karl	Hermann Thiel
Mohlmeyer, Pianist	Felix Krones
Krämel, Unteroffizier	Herr. Neuschütz
Schwalbach, Kaufmann	Wilh. Wassermann
Mielisch	Walter Korth
Schmidt	Adolf Hallégo
Eine Wäscherin	Frieda Meyer
Erster Lieferant	Hugo Bauer
Zweiter Lieferant	Ernst Golde
Erster Kellner	Josef Grötzing
Zweiter Kellner	August Schmitt

Weigelts Mieter, Gäste usw.

Ort der Handlung: Berlin. — Zwischen dem ersten und zweiten Akte liegt ein Zeitraum von zwei Jahren, zwischen dem zweiten und dritten Akte ein Zeitraum von fünf Jahren.

Bekanntmachungen.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Kasse-Eröffnung: halb sieben Uhr.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

in Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am Dienstag, den 13. April, nachmittags 3—5 Uhr, an der Tageskasse (ohne Gebühr) am Mittwoch, den 14. April, nachmittags von 3—5 Uhr und an der Abendkasse. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rang	7 Mk. —	Logen 2. Rang	2 Mk. 50 Pf.
Logen 1. Rang	6 Mk. —	Logen 3. Rang	1 Mk. 50 Pf.
Amphitheater	6 Mk. —	Stehplätze 2. und 3. Rang	1 Mk. —
Sparwitz I. Abt.	5 Mk. —	Galerie	— Mk. 00 Pf.
Sparwitz II. Abt.	4 Mk. 50 Pf.		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Unpäßlich: Lisa Pödechtel, Ottilie Buday.

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen. ☛

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 18. April 1909: 4. Vorstellung außer Abonnement.

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Donnerstag, den 15. April:	51. C. Cymbelin.
Freitag, den 16. April:	55. A. Neu einstudiert: Die Entführung aus dem Serail.
Sonntag, den 17. April:	37. Vorstellung außer Abonnement. Zu ermäßigten Preisen: Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr: Das Käthchen von Heilbrunn.
Sonntag, den 18. April:	52. B. Lohengrin.
Montag, den 19. April:	38. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel von Eva Simony von der Oper in Brüssel: Lakme.