

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1908-1909**

23.4.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 23. April 1909.

54. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten)

Verriegelt.

Komische Oper in einem Akt nach Hauppoch von Richard Batka und Cordes-Wilk. Musik von Leo Blech.

Kassabüchle Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Gust Balfanz.

Personen:

Frau, Bürgermeisterin	Edmund Schiller.	Brief, der Sohn, Kol-	Gust Balfanz.
Else, seine Tochter	Willa Lerch.	Ida	Kenny Koba.
Frau Gertrud, eine junge	Kaisa Gähler.	Yanga, Kutschner	Knecht Bodemann.
Witwe		Kadbar Horte	Friedrich Grl.
Frau Willmer, im selben	Gärtlein Fritschlein.	Der Schützling	Josef Göttinger.
Haar nehmend		Ein Nachzügler	

Ort der Handlung: Eine Kleinstadt. Zeit: 1830.

Darüber:

Die Puppenfee.

Bantomisches Ballet-Divertissement von J. Daxreiter und J. Gual. Musik von Joseph Baer. Einführer von Paula Allegri-Depp. Kassabüchle Leitung: Georg Hofmann.

Personen:

Die Puppenfee	Die Puppenfee	Die Puppenfee	Die Puppenfee
Ein Bauer	Ein Bauer	Ein Bauer	Ein Bauer
Der Bedienter eines Dorfs			
Ein Tischler	Ein Tischler	Ein Tischler	Ein Tischler
Ein Bräutigam	Ein Bräutigam	Ein Bräutigam	Ein Bräutigam
Die Puppenfee	Die Puppenfee	Die Puppenfee	Die Puppenfee
Ein Bauer	Ein Bauer	Ein Bauer	Ein Bauer
Der Bedienter eines Dorfs			
Ein Tischler	Ein Tischler	Ein Tischler	Ein Tischler
Ein Bräutigam	Ein Bräutigam	Ein Bräutigam	Ein Bräutigam

Verschiedene mechanische Figuren. Puppen u. i. u.

Nach der Oper eine größere Pause.

Bekanntmachungen.

Zugbücher sind an der Bureaukasse sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Preise der Plätze. Balkon 1. Abt. „K 6.—, Sperrsig 1. Abt. „K 4.50 u. i. u.

Die Buchnahmen von gelben Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Mischverhältnis entsteht, wird nur abgegebener Geld angenommen.

Unpäßlich: Ottilie Suday, Lisa Fobechtel.

Das Verlegen von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den **Sitzplätzen** nicht gestattet.

Die General-Direktion des Groß. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Ausgänge beachten zu wollen: selbstverständlich bleiben auch in regelmäßigen Abständen geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verweigern.

Spielplan.

Samstag, den 24. April:

51. B. Johannifeuer.

Sonntag, den 25. April:

53. C. Die Bohème. Anfang 7 Uhr.

Montag, den 26. April:

59. Vorstellung außer Abonnement. Zum Besten der Hoftheaterpensionsanstalt. Zum erstenmal: Die kleinen Richard.

Theater in Baden:

Sonntag, den 25. April:

5. Vorstellung außer Abonnement. Johannifeuer.