

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1908-1909**

30.4.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 30. April 1909.

56. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **BB** (gelbe Abonnementskarten).

Marie, die Tochter des Regiments.

Romische Oper in zwei Akten, von Saint-Georges und Bayard, übersetzt von R. Sellwid. Musik von Gaetano Donizetti.

Musikalische Leitung: Dr. Otho Wähler.

Synthetische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Die Marscha von Maggiorivoglio	Christine Friedlein.
Sulpice, Sergeant	Franz Koba.
Lenio, ein Tyroler	Hans Bussard.
Marie, Marschandenin	Olga Kallenfee.
Hortensio, der Marscha Hausknecht	Adolf Haller.
Ein Netar	Hermann Benschel.
Ein Corporal	Adolf Bedernüller.
Ein Bauer	Friedrich Gel.

Französische Grenadiere. Tyroler Landknechte. Herren und Damen.

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt ein Jahr später auf dem Schauplatz der Marscha.

Pause nach dem ersten Akte.

Zeitbücher sind an der Vorkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Orchestra-Ordnung	I. Wkt. 7 Mk. —	Orchestra-Ordnung	I. Wkt. 4 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Wkt. 1 Mk. 50 Pf.
II. " 6 Mk. —	II. " 3 Mk. 50 Pf.	II. " 1 Mk. —	1. Rang Seite	I. " 1 Mk. —	
Orchestra-Ordnung	I. " 5 Mk. —	Orchestra-Ordnung	I. " 4 Mk. 50 Pf.	II. " 50 Pf.	
II. " 4 Mk. 50 Pf.	II. " 4 Mk. —	2. Rang Seite	I. " 3 Mk. 50 Pf.	2. Rang Orchesterplatz	2 Mk. 50 Pf.
1. Rang I. Rang	I. " 6 Mk. —	II. " 2 Mk. —	I. " 2 Mk. —	3. Rang Seite Orchesterplatz	1 Mk. 70 Pf.
II. " 5 Mk. —	II. " 5 Mk. —	3. Rang Mitte	I. " 2 Mk. —	4. Rang Mitte Orchesterplatz	1 Mk. 60 Pf.
Orchestra-Ordnung	I. " 3 Mk. —	II. " 2 Mk. 50 Pf.	I. " 1 Mk. 80 Pf.	4. Rang Seite Orchesterplatz	1 Mk. 50 Pf.
II. " 2 Mk. —	II. " 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Seite	I. " 1 Mk. 50 Pf.		

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Fortschritte von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Selbstwecheln kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Unpäßlich: Ottilie Bubay, Lisa Podestel, Hermann Jablonsky, Hans Tänzer.

Das **Belegen** von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den **Steckplätzen** nicht gestattet.

Die **General-Verlosung** des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die **Retenstängel** drücken zu wollen; **schicklich** Weisen und in regelmäßigen **Kassengänge** geführt.

Die **Besucher** des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich **pünktlich** zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um **unliebsame Störungen** zu vermeiden, **geduldet** sehen müßte, den **Zutritt** bis zur nächsten **Pause** zu verwehren.

Spielplan.

Sonntag, den 1. Mai:	56. C. Neu einstudiert: Rosa . Anfang 7 Uhr.
Montag, den 2. Mai:	57. A. Romeo und Julia (Oper). Anfang 7 Uhr.
Dienstag, den 3. Mai:	57. B. Der Herr Senator . Anfang 7/8 Uhr.