

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

17.5.1909

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 17. Mai 1909.

62. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementsarten).

# Der Ring des Nibelungen.

Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Erster Tag.

# Die Walküre

in drei Aufzügen.

Musikalische Leitung: Dr. Georg Mebler.

Szenische Leitung: Mathias Schen.

### Personen:

Siegmund . . . . .	Hans Keller.
Hunding . . . . .	Kar Büttner.
Wotan . . . . .	Wda von Westhoven.
Sieglinde . . . . .	Julius Hofmann-Dietrich.
Brünnhilde . . . . .	Waja Ehofer.
Frída . . . . .	Käthe Bornersperger.
Gerhilde . . . . .	Lisa Kallenjer.
Helmwige . . . . .	Marie Geride.
Wellinde . . . . .	Waja Ehofer.
Waltrante . . . . .	Christine Friedlein.
Schwertleite . . . . .	Frieda Meyer.
Siegfrúne . . . . .	Magdalene Bauer.
Grimgarde . . . . .	Wifella Zerod.
Wogweife . . . . .	

<sup>\*)</sup> Siegmund: Fritz Vogelstrom vom Hof- und Nationaltheater in Mannheim als Gast.

Nach jedem Aufzuge eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tagesklasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendklasse von 6 Uhr an.

Anfang: halb sieben Uhr.

Ende: nach halb elf Uhr.

## Bekanntmachungen.

Die Dichtung ist an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon: 1. Abt. M 6.—, Empore: 1. Abt. M 4.50 ufm.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

⚡ Die Zurücknahme von geliehenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Bekundeten kein Mißbrauch möglich, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das Belegen von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den Sitzplätzen nicht gestattet.

Unpäßlich: Hans Tänzler.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Kutschgänge beachten zu wollen; schmerzhaft sind auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

## Spielplan.

- Dienstag, den 18. Mai: **41.** Vorstellung außer Abonnement. Festvorstellung zu Ehren des Besuchs Seiner Königlichen Hoheit des Prinzen Ludwig von Bayern auf Allerhöchsten Befehl: **Die Entführung aus dem Serail.** Anfang 8 Uhr.
- Mittwoch, den 19. Mai: **42.** Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Englischen Theaters: **Mr. Hopkinson.** Anfang 8 Uhr.
- Donnerstag, den 20. Mai: **60. A.** Der Ring des Nibelungen. Zweiter Tag. **Siegfried.** Anfang 7 Uhr.
- Freitag, den 21. Mai: **63. B.** Zum erstenmal: **Vorspiel.** (Uraufführung). Anfang 8 Uhr.
- Samstag, den 22. Mai: **60. C.** Der Ring des Nibelungen. Dritter Tag. **Götterdämmerung.** Anfang 7 Uhr.
- Sonntag, den 23. Mai: **62. A.** Die Bohème.

### Theater in Baden:

Donnerstag, den 20. Mai: **6.** Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel des Englischen Theaters: **Mr. Hopkinson.**

Wegen Erkrankung von Ada  
von Westhoven hat  
Anna Rocke-Heindl  
von Mannheim  
die Partie der Sieglinde übernommen.