

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

1.6.1909

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 1. Juni 1909.

**63.** Abonnements-Vorstellung der Abteil. **A** (rote Abonnementskarte).

# Hoffmanns Erzählungen.

Phantastische Oper in 3 Akten, einem Vor- und Nachspiel, mit Benutzung der G. H. Hoffmannschen Novellen von Jules Barbier. Musik von Jacques Offenbach.

Kostümliche Zeichnung: Alfred Lerenz.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen des Vor- und Nachspiels:

Hoffmann	Hans Bussard.	Hermann, Student	H. Bodemann
Studentin Hubert	Max Pittner.	Stella, Opernsängerin	Elsa Kallender.
Studentin	Mitte Wamerwenger.	Karl, ihr Diener	Karl Kallender.
Studentin	Wagen Halbach.	Luise, Wirt	Frans Kallender.
		Studenten.	Kassierere.

Schauspiel: In letzter Reihe in Berlin. — Zeit: Anfang des 19. Jahrhunderts.

### Personen der Oper:

Hoffmann	Hans Bussard.	Godefrid, Spolanzers Diener	Karl Kallender.
Kallender	Mitte Wamerwenger.	Pilchmann	
Clara, ein Automat		Frans, Godefrids Diener	Heinrich Grl.
Stellvertreter	Elsa Kallender.	Spolanzers, Prof. der Musik	Urban Schiller.
Antonia, Godefrids Tochter		Schiller	
Godefrid, Brillenmacher	Max Pittner.	Godefrid, ein alter Musiker	Hans Kallender.
Dienerin, Antons		Ein Stimm	Hans Kallender.
Diener Kallender			

Gitarre, Violon, Cordellere.

Schauspiel: In 1. Akt: In Spolanzers Salon. In 2. Akt: In Stellas Hotel in Berlin. In 3. Akt: Zimmer bei Godefrid.

Zeit: Ende des 18. und Anfang des 19. Jahrhunderts.

Nach dem ersten und zweiten Akte längere Pausen.

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.

Tagekasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Balkon-Ordnung	1. Akt 7.50 — 2. Akt 6.50 — 3. Akt 5.50 — 4. Akt 4.50 — 5. Akt 3.50 — 6. Akt 2.50 — 7. Akt 1.50 — 8. Akt 0.50 —	Balkon-Ordnung	1. Akt 4.50 — 2. Akt 3.50 — 3. Akt 2.50 — 4. Akt 1.50 — 5. Akt 0.50 —	4. Rang	1. Akt 1.50 — 2. Akt 1.00 — 3. Akt 0.50 — 4. Akt 0.25 —
Balkon-Ordnung	1. Akt 5.50 — 2. Akt 4.50 — 3. Akt 3.50 — 4. Akt 2.50 — 5. Akt 1.50 — 6. Akt 0.50 —	Balkon-Ordnung	1. Akt 3.50 — 2. Akt 2.50 — 3. Akt 1.50 — 4. Akt 0.50 —	4. Rang	1. Akt 1.00 — 2. Akt 0.50 — 3. Akt 0.25 —
Ordnung 1. Rang	1. Akt 6.50 — 2. Akt 5.50 — 3. Akt 4.50 — 4. Akt 3.50 — 5. Akt 2.50 — 6. Akt 1.50 — 7. Akt 0.50 —	Balkon-Ordnung	1. Akt 2.50 — 2. Akt 1.50 — 3. Akt 0.50 —	4. Rang	1. Akt 0.50 — 2. Akt 0.25 —
Balkon	1. Akt 7.50 — 2. Akt 6.50 — 3. Akt 5.50 — 4. Akt 4.50 — 5. Akt 3.50 — 6. Akt 2.50 — 7. Akt 1.50 — 8. Akt 0.50 —	Balkon-Ordnung	1. Akt 1.50 — 2. Akt 1.00 — 3. Akt 0.50 —	4. Rang	1. Akt 0.25 —
2. Rang	1. Akt 5.50 — 2. Akt 4.50 — 3. Akt 3.50 — 4. Akt 2.50 — 5. Akt 1.50 — 6. Akt 0.50 —	Balkon-Ordnung	1. Akt 0.50 —	4. Rang	1. Akt 0.00 —

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von geliehenen Eintrittskarten kann nur bei Ständänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das Belegen von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den Sitzplätzen nicht gestattet.

Unpäßlich: Hans Dänzler, Hermann Kesselträger.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an den Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung kein Verlassen des Hauses die Ausgänge derselben zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die verehrlichen Abonnenten werden darauf aufmerksam gemacht, daß die Zeit zur Kündigung des Abonnements am 31. Mai abläuft. Damit am 1. Juni mit der Ausstellung von Plänen an die vorgemerkten neuen Abonnenten begonnen werden kann, wird gebeten, die schriftliche Kündigung über den unterzeichneten Vertrag noch vor Ablauf des Monats Mai an die General-Direktion einzusenden.

## Spielplan.

Donnerstag, den 3. Juni:	<b>61. C. Marie, die Tochter des Regiment.</b> Anfang 8 Uhr.
Freitag, den 4. Juni:	<b>61. A. Vorfrühling.</b> Anfang 8 Uhr.
Samstag, den 5. Juni:	<b>66. B. Die kleinen Mischel.</b> Anfang 8 Uhr.
Sonntag, den 6. Juni:	<b>66. C. Zum erstenmal: Manon.</b> Anfang 7 Uhr.
Montag, den 7. Juni:	<b>65. A. Rabale und Liebe.</b> Anfang 7 Uhr.
Donnerstag, den 10. Juni:	<b>15. Vorstellung außer Abonnement. Tristan und Isolde.</b> Anfang 7 Uhr.

Verkauf für die Abonnenten am Mittwoch, den 2. Juni, nachmittags 1—5 Uhr, Akt B 3—4 Uhr, Akt C 4—5 Uhr, Akt A 5—6 Uhr; allgemeiner Verkauf von Donnerstag, den 3. Juni, vormittags 9 Uhr an.

Städtisches Krankenhaus zu Karlsruhe.

Diebstahl, den 1. Juni 1888.

Diebstahl von Geld und Schmuckgegenständen.

# Städtisches Krankenhaus zu Karlsruhe.

Diebstahl von Geld und Schmuckgegenständen.

Diebstahl von Geld und Schmuckgegenständen.

Für die erkrankte Rosa Lohrer  
ist  
Christine Friedlein  
rasch eingespannen.