

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

24.6.1909

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 24. Juni 1909.

**71. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).**

# Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Hans Salford.

### Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer . . . . .	Hans Keller.
Senta, seine Tochter . . . . .	Ada von Hoffhoven.
Erik, ein Jäger . . . . .	Hans Salford.
Mary, Sentas Amme . . . . .	Christine Friedlein.
Der Steuermann Daland's . . . . .	Eugen Kolnbasch.
Der Holländer . . . . .	Max Büttner.
Matrosen des Kornwebers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers. Mädchen.	

Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

Termbücher sind an der Damenloisestube, sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. 6 Mk., Sperrsitze I. Abt. 4 Mk. 50 Pf. usw.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Scheinwechsel kein Aufschlag entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das Belegen von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den **Sitzplätzen nicht gestattet.**

**Unpäßlich:** Rosa Elhofer, Käthe Warmerdberger, Mathias Schön, Hans Tänzler.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge derselben zu weihen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

## Spielplan.

Freitag, den 25. Juni:	<b>69. A.</b> Neu einstudiert: <b>Othello</b> (Schauspiel).
Samstag, den 26. Juni:	<b>68. B.</b> <b>Manon.</b>
Sonntag, den 27. Juni:	<b>69. C.</b> <b>Die Meisterfinger von Nürnberg.</b> Anfang 6 Uhr.