

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1908-1909**

25.6.1909

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 25. Juni 1909.

**69. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).**

Neu einstudiert:

# Othello.

Tragödie in fünf Akten von William Shakespeare, übersezt von Haubtlin.  
In Szene gesetzt von Otto Reinhold.

### Personen:

Der Herzog von Venedig	Carl Dapper.
Brabantio, Senator	Josef Wolf.
Desdemona, dessen Tochter	Walter Koch.
Iudovico, Brabantios Koffer	Herrn. Kofferträger.
Othello, der Mohr	Heinr. Herz.
Cassio, sein Leutnant	Engo Höder.
Iago, sein Hühndrich	Helir Baumbach.
Rodrigo, ein venetianischer Edelmann	Franz Wahl.
Montano, Statthalter auf Cypern	Wilhelm Kempf.
Erster Senator	Hermann Benedict.
Zweiter Senator	Adolf Bodenmüller.
Erster venezianischer Edelmann	Gust. Selbe.
Zweiter venezianischer Edelmann	Max Schneider.
Dritter venezianischer Edelmann	Adolf Hallige.
Desdemona, Brabantios Tochter	Margarete Walter u. S.
Emilia, Iagos Frau	Marie Frauendörfer.
Bianca	Alwine Müller.
Senatoren und Senatsdiener, Offiziere, Wartsen, Volk, Diener und Dienerrinnen.	

Die Handlung geht im Hofe zu Venedig, von zweiter Uhr an auf Cypern vor.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufes am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Preise der Plätze. Balkon I. Rd. .A 5.—, Sperrsitze I. Rd. .A 4.— u. s. w.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Die Zurücknahme von großen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Schwachstellen kein Schaden entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

**Unpäßlich:** Rülhe Warmeröberger, Mathias Schön, Hans Tänzer.

Das **Belegen** von Plätzen in irgend welcher Form ist auf den **Sitzplänen** nicht gestattet.

Die **General-Direktion** des Groß. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die **Korridorwege** beachten zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die **regelmäßigen Ausgänge** geöffnet.

Die **Besucher** des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich **pünktlich** zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um **unliebsame Störungen** zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den **Eintritt** bis zur nächsten Pause zu verwehren.

## Spielplan.

Sonntag, den 26. Juni: **68. B. Manon.**

Montag, den 27. Juni: **69. C. Die Meistersinger von Nürnberg.**  
Anfang 6 Uhr.

Negen Unpäßlichkeit von  
Wilhelm Kempf wird  
Otto Kienschers  
die Rolle des Montano spielen.