

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Lieblings-Melodien in Form von Fantasien, Rondo's und
Variationen für Piano**

op. 48

Blumenthal, L. M.

Hamburg, [ca. 1862]

No. 6. Ein Schneeweisses Haar.

urn:nbn:de:bsz:31-49946

N^o. 6. EIN SCHNEEWEISSES HAAR
 VON
 E. STIEGMANN.

L. M. Blumenthal,
 Op. 48. N^o 6.

ANDANTE.

The musical score is written for piano in 3/4 time. It consists of five systems of staves. The first system begins with a piano (*p*) dynamic and includes fingering numbers (1-5) above the notes. The second system features a fortissimo (*ff*) dynamic and a piano (*p*) dynamic. The third system includes a *crescendo* marking. The fourth system contains *ritard.* and *a Tempo.* markings. The fifth system includes a *cresc.* marking and a forte (*f*) dynamic. The score is heavily annotated with fingering numbers and slurs.

Dieses beliebte Lied ist bei A.C. Lehmann in Hamburg erschienen, sowohl für Tenor als auch für Bariton.

