

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Lieblings-Melodien in Form von Fantasien, Rondo's und
Variationen für Piano**

op. 48

Blumenthal, L. M.

Hamburg, [ca. 1862]

Empfehlenswerthe Musikalien

urn:nbn:de:bsz:31-49960

Empfehlenswerthe Musikalien

aus dem Verlage von

A. C. Lehmann in Hamburg.

I. Für Piano.

Sgr.

Angenehme Begleiter. Sammlung 40 beliebter Volkslieder für Pianofortespieler. Liefr. 1, 2, 3	à 25	Heinrich, J., Nur nicht ängstlich-Redowa	2½
Badarzewska, La prière d'une vierge, zu 2 Händen	5	Heuer, C., Martha-Galopp	2½
— Dasselbe zu 4 Händen	7½	Homann, W., Andreas-Hofer-Marsch	5
Beyer, Fr., Aufmunterung am Piano. Sammlung der aller-leichtesten Unterrichtsstückchen, zu 2 Händen. Heft 1 bis 5 à	7½	— Derselbe, leicht arrangirt	2½
— Dasselbe zu 4 Händen. Heft 1, 2	à 10	— Bummelfritz-Polka	5
— Transcriptionen № 2. Adelaide von Beethoven	7½	— Jeder Topf findet seinen Deckel, Polka	5
№ 4. Lorelei von Silcher	7½	— Marsch nach Kuntze's beliebtem Männerquartett „Auf der Wacht“	5
" 8. Die Post. Rêverie nach Schäffer	15	— O Hannemann-Redowa	5
" 9. Arie aus Stabat mater	15	Lehmann, Ach, wie ist's möglich-Polka	2½
" 11. Auf der Wacht, nach Kuntze's beliebtem Männerquartett	15	— Nachtigallen- oder Lerchen-Polka	2½
Burgmüller, H., Blümlein traut aus Faust von Gounod	5	Lüders, A., Selma-Polka	5
— Opern-Album. Potpourris für junge Pianofortespieler:		Marsch aus Faust und Margarethe (sehr leicht arrangirt)	2½
№ 1. Martha von Flotow	10	Müller, A. W., Polka „O Hannes, wat en Hoot	5
" 2. Regimentstochter von Donizetti	10	— Wenn ich die Geliebte sehe, Polka	5
" 3. Norma von Bellini	10	Peters, E., Emilien-Rheinländer	5
" 4. Freischütz von Weber	10	Rosenberg, O., Höllen-Galopp aus „Orpheus“	5
" 5. Nabuccodonosor von Verdi	15	— Le reveil du lion-Galopp	5
" 6. Wilhelm Tell von Rossini	15	— Beliebte Sidonia- oder Strohfiedel-Polka, (leicht arrangirt)	2½
" 7. Lucia von Lammermoor von Donizetti	15	Savolinsky, Die schönsten Augen-Walzer	2½
" 8. Troubadour von Verdi	15	Schreiner, K., Lucien-Polka-Mazur	5
— Diese 8 Potpourris zusammen in einem Bande	75	Tanzalbum mit 26 leichten Tänzen	45
№ 10. Faust und Margarethe von Gounod	15	Tanzalbum auf 1866 (enthält 17 beliebte Tänze)	60
Cobelli, B., Potpourri aus der Afrikanderin von Meyerbeer	15	Tanzalbum, 14. Sammlung neuer Hamburger Tänze, Abth. II. 30	
Hesse, 17 leicht ausführbare Choräle für Piano, Harmonium oder Orgel	7½	Tanzalbum, 15. Sammlung neuer Tänze, Abth. I. & II. à 30	
Lefèbure-Wély, Les cloches du monastère	7½	Zander, J. H., Mühlenrad-Walzer über das Lied „In einem kühlen Grunde	5
— L'heure de la prière. Gebetstunde	7½	— Tanzalbum für die Jugend. Sammlung der beliebtesten Tänze im leichten Arrangement	15
Nun danket alle Gott und auf Hamburgs Wohlergehn (ganz leicht)	2½		
Selle, L., Knospen und Keime. Die Anfänge des Pianofortespis in Volks- und Opernweisen. Auch als praktische Pianoforteschule zu gebrauchen. Heft 1, 2, 3	15		
— Dasselbe complet	30		
Wilhelmi, Th., Salon-Walzer	15		

II. Tänze und Märsche für Piano.

Bahnsen, F., Tanzalbum mit 14 leichten Tänzen:	
№ 1. Minna-Redowa	№ 2. Turner-Marsch
" 3. Sommervögel-Polka	" 4. Blümchen-Walzer
" 5. Schwimmer-Galopp	" 6. Schützen-Marsch
" 7. Dora-Redowa	" 8. Reiter-Galopp
" 9. Lina-Redowa	" 10. Röschen-Polka
" 11. Träume an der Alster	" 12. Mimi-Walzer
" 13. Louise-Rheinländer	" 14. Winterfreuden-Redowa
Einzeln à 5 Sgr. Complet	30
Brandt, L., jun., Central-Halle-Marsch	5
— Ein einzig Mädchen lieb' ich nur-Redowa	5
— Immer anständig-Redowa	5
— Minna-Polka-Mazurka	5
— Sprudelwitz-Galopp	5
— Zoologische Garten-Polka	5
Eberle, C., Die schönen Georgierinnen-Galopp nach Offenbach's Oper	5
— Rhododendron-Polka nach Offenbach's Oper	5
Ehlieb, Jl Bacio. Artöt-Walzer (ganz leicht)	2½
Ehrenberg, Fr., Kathi-Rheinländer	5
Fecher, J., Herzensdieb-Polka	2½
Heinrich, J., Myrthenblätter-Esmeralda	2½

III. Lieder mit Pianoforte-Begleitung.

An die Freude, „Freude schöner Götterfunken“	5
Blau weiss roth, „Blau wie der Himmel“	5
Brandt, L., jun., Doch immerdar gedenk' ich Dein! (für Bassstimme)	5
Das zerbrochene Ringlein „In einem kühlen Grunde“	2½
Der Tyroler und sein Kind „Wenn ich mich	5
Der Wirthin Töchterlein „Es zogen drei Bursche	5
Dierks, H., 6 Duette für Sopran und Alt oder Tenor und Bariton complet	25
№ 1. Wie ist der Abend so traulich	7½
" 2. Die linden Lüfe sind erwacht	5
" 3. Der erste Strahl von Osten her	7½
" 4. Sternennacht, heilige Nacht	5
" 5. Mir ist so wohl in Gottes Haus	7½
" 6. Hinaus, hinaus, du junges Blut	7½
Gondoliera, „Fahr' mich hinüber	5
Homann, W., Die jungen Stutzer	5
Leb wohl, du theures Land	5
Letzte Rose aus „Martha“	5
Mantey, Das Schneeglöckchen am Grabe	7½
Mozart, Das Veilchen auf	5
— Keine Ruh' bei Tag und Nacht aus „Don Juan“	5
Schwantus, G., Postillon d'amour „Setz Dich	5
Stiegmann, Ed., Dorfmädel „Arbeit ist mein Vergnügen	5
Thüringer Volkslied: „Ach, wie ist's möglich, in B-dur	2½
Trene Soldatenliebe: „Steh ich in finstrer Mitternacht	5
Tyroler Heimweh: „Beglückte Matten	5

