

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Oeuvres complètes de Wolfgang Amadeus Mozart

XXX Gesänge mit Begleitung des Pianoforte

Mozart, Wolfgang Amadeus

Leipsic, [ca. 1815]

VIII. Das Bändchen.

urn:nbn:de:bsz:31-51340

dir, a - ber se - lig ne - ben dir, ne - ben dir, ne - ben
 sein, je meurs d'a - mour sur ton sein, sur ton sein, sur ton

VIII. Das Bändchen.

Andante sostenuto. Ein scherzhaftes Terzett.

Pianoforte.

Erste Stimme.

Lie-be Mandel, wo ist's Bandel? Leuchte mir, leuchte

Zweite Stimme.

Drinn im Zimmer glänzt's mit Schim - mer. Ja, ja,

The first system of the musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line for the first voice, with lyrics 'Lie-be Mandel, wo ist's Bandel? Leuchte mir, leuchte'. The second staff is the vocal line for the second voice, with lyrics 'Drinn im Zimmer glänzt's mit Schim - mer. Ja, ja,'. The third staff is a blank staff. The fourth and fifth staves are the piano accompaniment, starting with a piano (p) dynamic marking.

mir!

ja, ja, ich bin schon hier — und bin schon da.

Dritte Stimme.

Ey was Ten - fel thun dö

The second system of the musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line for the first voice, with lyrics 'mir!'. The second staff is the vocal line for the second voice, with lyrics 'ja, ja, ich bin schon hier — und bin schon da.'. The third staff is the vocal line for the third voice, with lyrics 'Ey was Ten - fel thun dö'. The fourth and fifth staves are the piano accompaniment, starting with a forte (f) dynamic marking.

Nein, geh weg!

Hast es schon? Nu nu nu nu nu nu nu

su-chen, ein Stück Brod? Od'r ein Kuchen?

cres *f* *p*

cres *f* *p*

nu! Nu nu nu nu nu nu nu!

Das ist zu keck! das ist zu keck! Lie-be Leu-te, darf ich's wagen, was ihr sucht euch zu be-

f *p*

Marsch! weg! ist geh! ist geh!

Marsch! geh! ist geh! ist geh!

fra-gen? Ey pfui! ey pfui! ich bin so a gut-her-zig's Dingerl, könnt's mi umwinden um a Fingerl! a nöt, a

f *p* *f*

Unser Landsmann, un-ser

un-ser Landsmann, un-ser Landsmann,

nöt! schauts, ich wett', ich kann euch diena, denn ich bi a ge-bohr-ner Wiens, ha ha ha ha ha

p *cres* *f*

cres *f*

Landsmann, ja dem muss ma nichts ver-hehlen, sondern alles klar er-zäh-len, ja dem muss ma nichts ver-hehlen, sondern al-les klar er-
 ja dem muss ma nichts ver-hehlen, sondern al-les klar er-zäh-len, ja dem muss ma nichts ver-hehlen, sondern al-les klar er-
 ha! ja das glaub'ich. Nu! lasst ein-mal hö-ren! lasst

p

zählen, ja dem muss ma nichts ver-hehlen, sondern al-les klar er-zäh-len. Nur Geduld! Nur Ge-duld, strenger
 zählen, ja dem muss ma nichts ver-hehlen, sondern al-les klar er-zäh-len. Nur Geduld! Nur Ge-duld, strenger
 hö-ren! nu so lasst hö-ren! ey verflucht lasst einmal hören, od'r ihr könnt's euch al-le zwei zum Teufel scheren.

cres *f* *p*

Her-re! wir suchens schöne Bandel. Lieber Jung' aus Dankbar-

Her-re! wir suchens schöne Bandel. Lieber Jung', aus Dankbar-

S'Bandel? hm! — nuda hab' ich's ja in mein Handel. Halts die Zung'!

keit werd' ich dich lie - - ben al - le - zeit. Lieber Jung' aus Dank-bar-

keit | werd' ich dich lie - - ben al - le - zeit. Lieber Jung', aus Dankbar-

i hab' nicht Zeit, es ist schon spat, i muss noch weit, Halts die Zung',

2265 *f* *p* 9

keit werd' ich dich lie - - ben al - le - zeit. Welche Won - ne ed - le
 keit werd' ich dich lie - - ben al - le - zeit. Wel - che Won - ne, ed - le
 i hab' nicht Zeit, es ist schon spat, i hab' noch weit. Wel - che Won - ne, ed - le

f *p* *fp*

Son - ne, welche Wonne, ed - le Son - ne, z'lebu in wahrer a - mi - ci - ti - a! und das schö - ne Ban - del
 Son - ne, welche Wonne, ed - le Son - ne, z'lebu in wahrer a - mi - ci - ti - a! und das schö - ne Ban - del
 Son - ne, welche Wonne, ed - le Son - ne, z'lebu in wahr - rer a - mi - ci - ti - a! und das schöne Bandel

fp *f* *p*

wah - rer a - mi - ci - ti - a; und das schö - ne Ban - del ha - mer - a, das schö - ne, schö - ne, schö - ne
 wah - rer a - mi - ci - ti - a; und das schö - ne Ban - del ha - mer - a, das schö - ne, schö - ne, schö - ne
 wah - rer a - mi - ci - ti - a; und das schö - ne Ban - del ha - mer - a,
 Ban - del, Ban - del, Ban - del, Ban - del, ha - mer a, das schö - ne, schö - ne, schö - ne
 Ban - del, Ban - del, Ban - del, Ban - del, ha - mer a, das schö - ne, schö - ne, schö - ne
 und das schö - ne Ban - del, Ban - del, Ban - del, ha - mer a,

Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel ha - - - mer

Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel ha - - - mer

und das schö - ne Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel Bandel ha - mer

a, *p* ha - mer a, *f* ha - mer a, *p* ja! wir habn's, wir habn's *f* ja!

a, ha - mer a, *p* ha - mer a, ja! wir habn's, wir habn's *f* ja!

a, ha - mer a, ha - mer a, ja! wir habn's wir habn's *f* ja!