Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Grand Serenade en Potpourri

Hummel, Johann Nepomuk

à Vienne, [1815]

urn:nbn:de:bsz:31-51719

Visual Library

Druck 1489

Grand Sérénade
pour Piano, Violon, Guitarre Clarinette,
et Basson
par
Hummel

6 Stimmen

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

2.

30

Grande Sérénade

en Potpourri

pour le Piano Forte, Violon, Guitarre, Clarinette et Basson, (ou Flûte et Violoncelle)

composée et dédiée

À MONSIEUR LE COMTE FRANÇOIS de PÁLFFY

par

à l'Occasion des Soirées musicales qu'il a fait produire dans le jardin botanique de Schönbrun,

Jean Nép. Hummel.

Oeuvre
N° 66

f 2. 40

№ 1523 J. Velten Kunsthändler in Carlsruhe

F. F. Hofbibliothek Donaueschingen

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Serenata II

(la Clemenza di Tito.)

Più All°

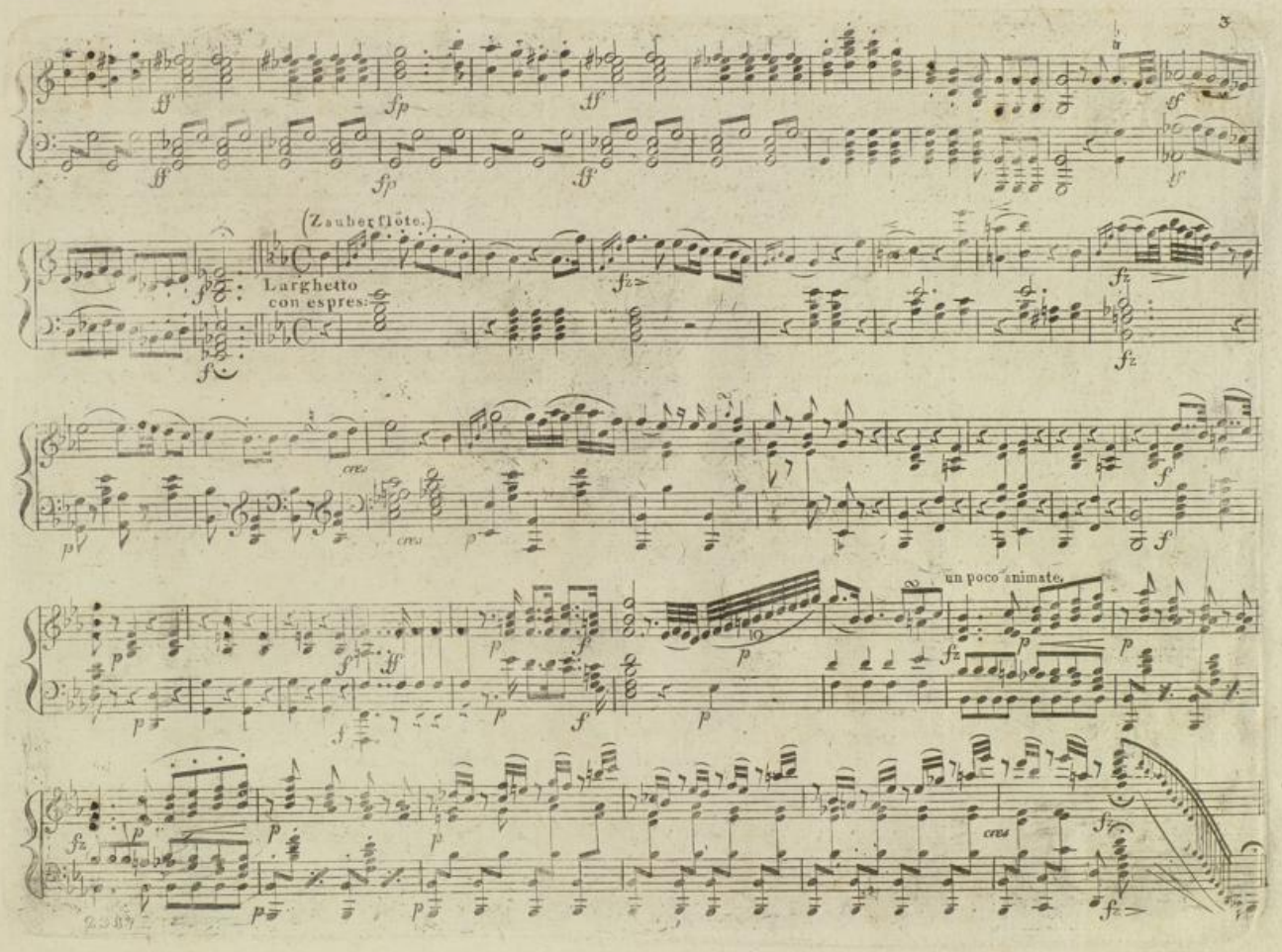
Allegro maestoso.

bis.

cres

cen - - - - - do

p dol.



BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Allegretto alla spagnuola.

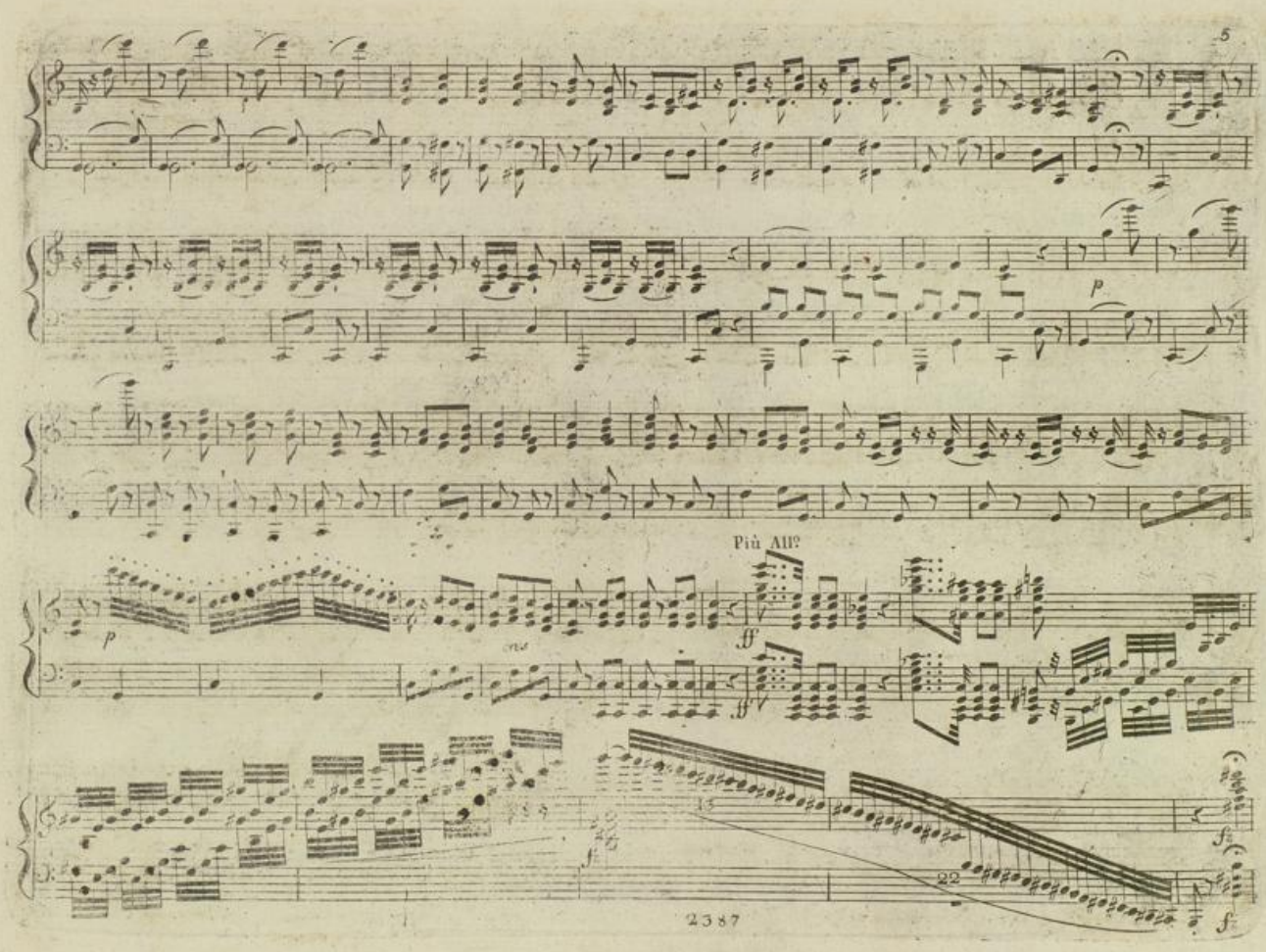
(Caliph de Bagdad.)

calando.

Andantino.

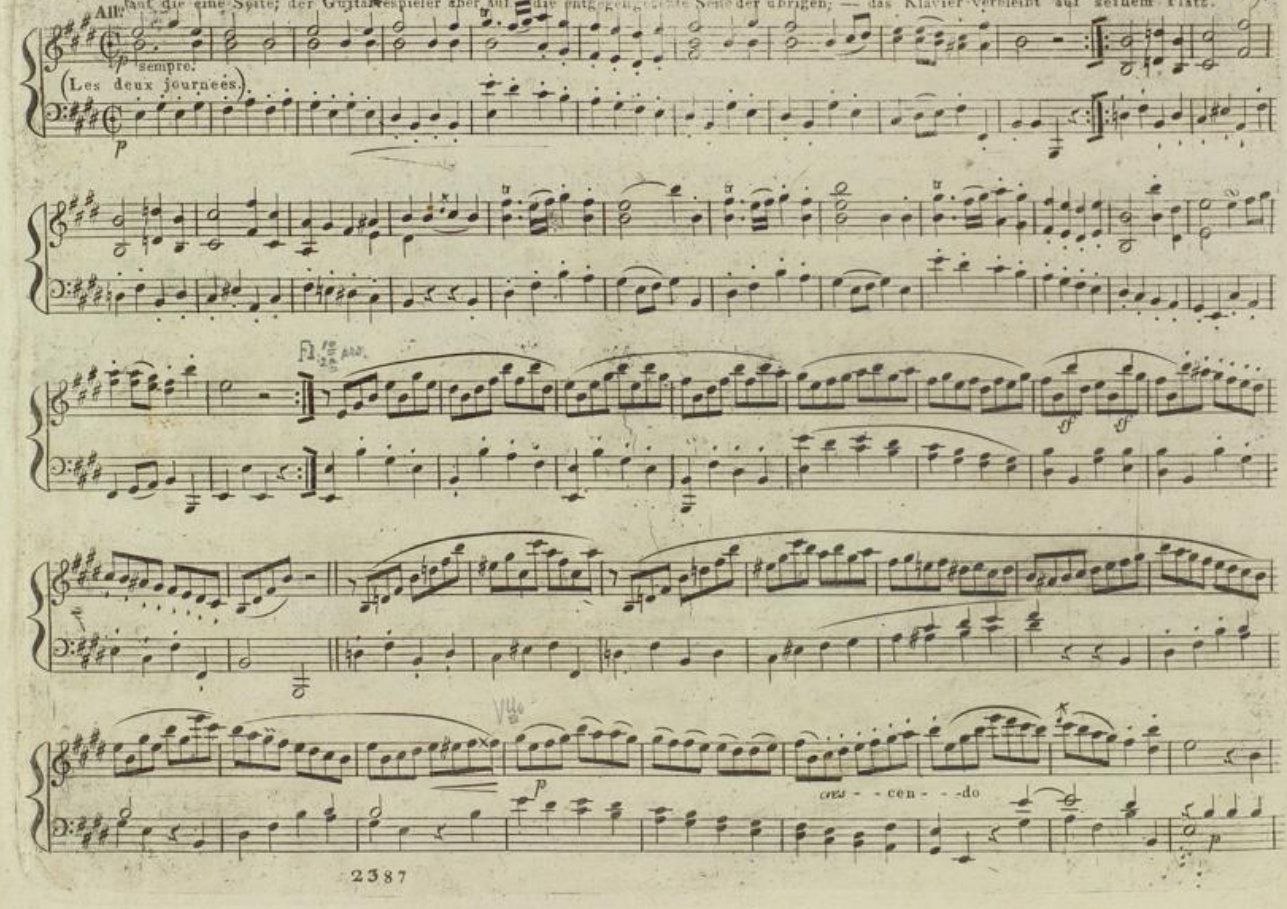
(Zephir) p sempre.

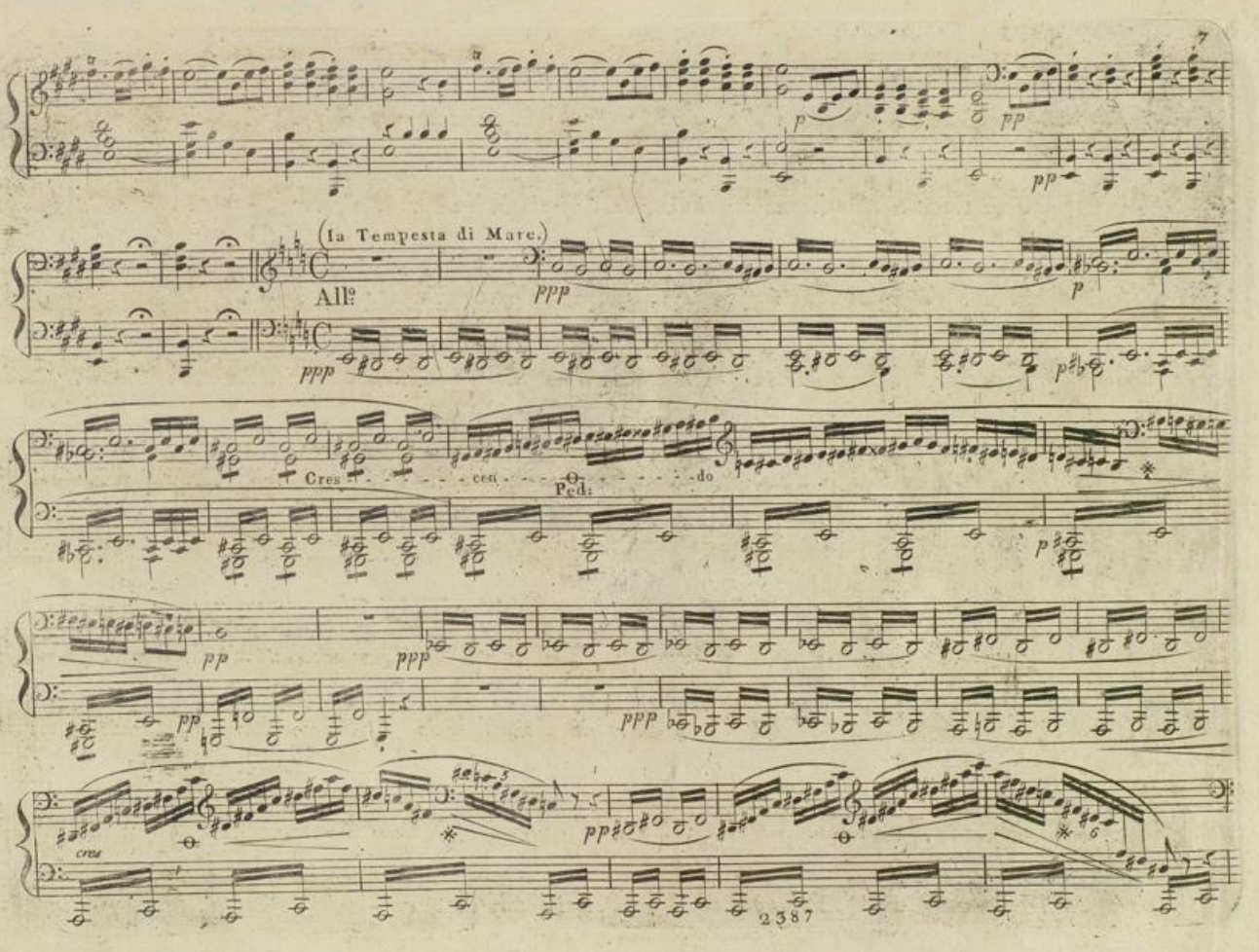
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

(Während dieses Marsches gehen die begleitende Instrumente einer nach dem andern ab; und stellen sich in eine gewisse Entfernung auf die eine Seite; der Guitarrespieler aber auf die entgegengesetzte Seite der übrigen; — das Klavier verbleibt auf seinem Platz.)





Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

pp cres pp cres

ff p

p pp cres fz pp cres fz pp

p cres ff fz

ff fz ff fz ff fz fz fz fz fz fz fz fz

ff

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

sempre più decrescendo

pp

pp

ppp

morendo

Andante con moto.

(Zauberflöte.)

(Die Instrumente fangen in der Entfernung zu spielen an.)

f

f

p

p

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Allegro mod: (Marche de Nadermann.)

20

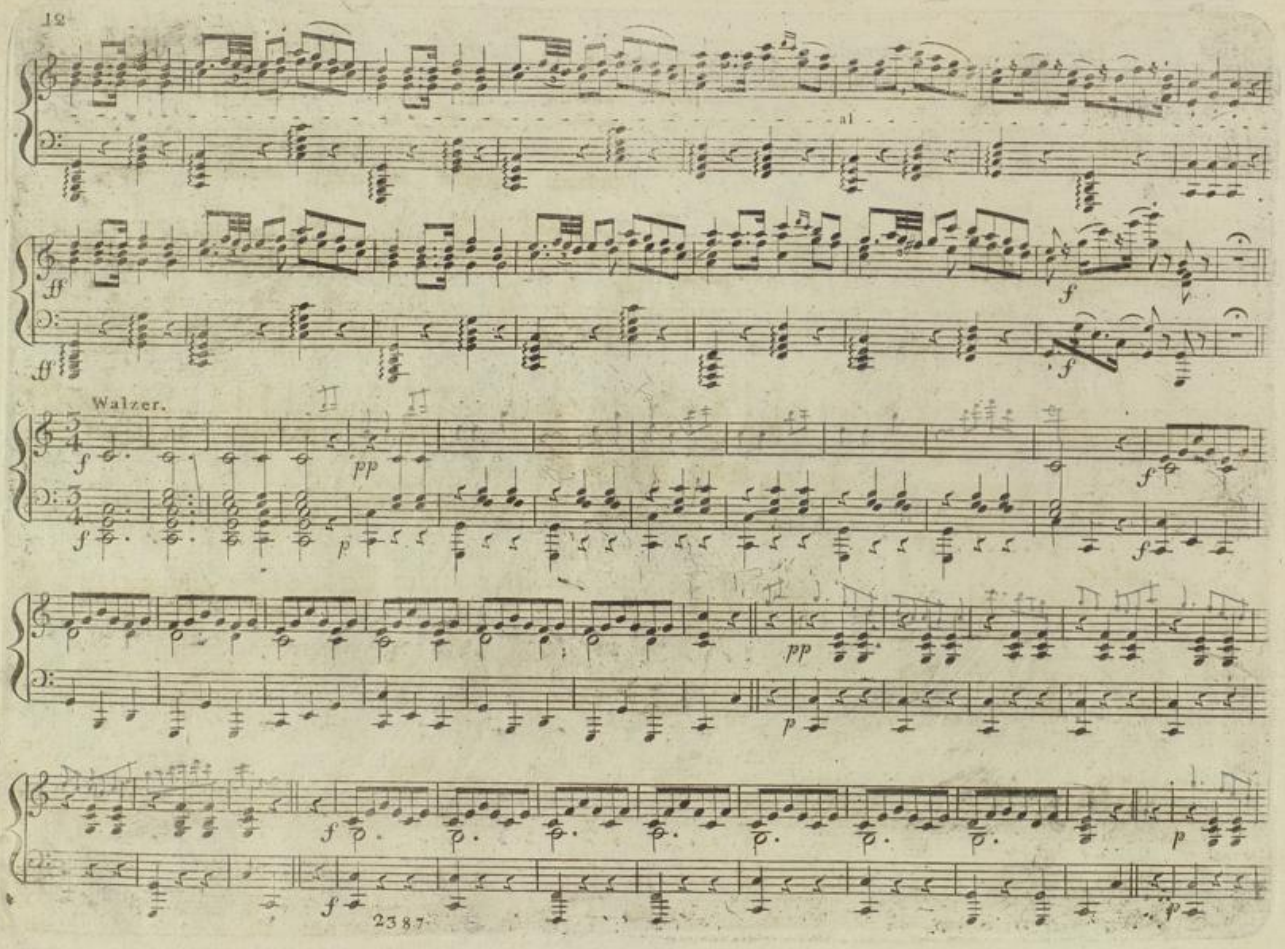
20

Nb: während dieses Marsches nähern sich die Instrumente nach und nach dem Klavier; und beim ff^mo^ müssen sie alle wieder auf ihrem ersten Platz zusammen eintreffen. —/

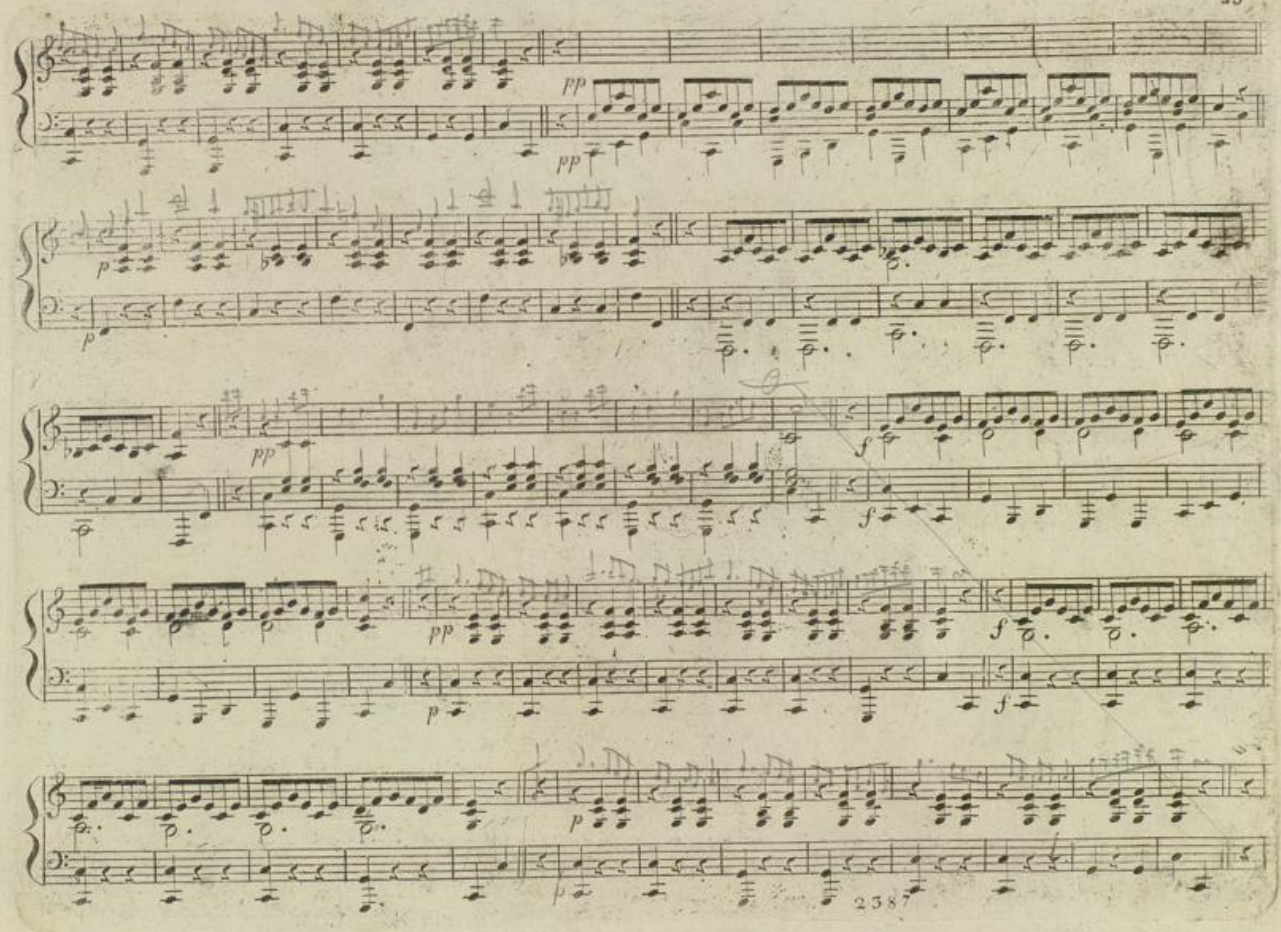
sempre più crescendo

2387

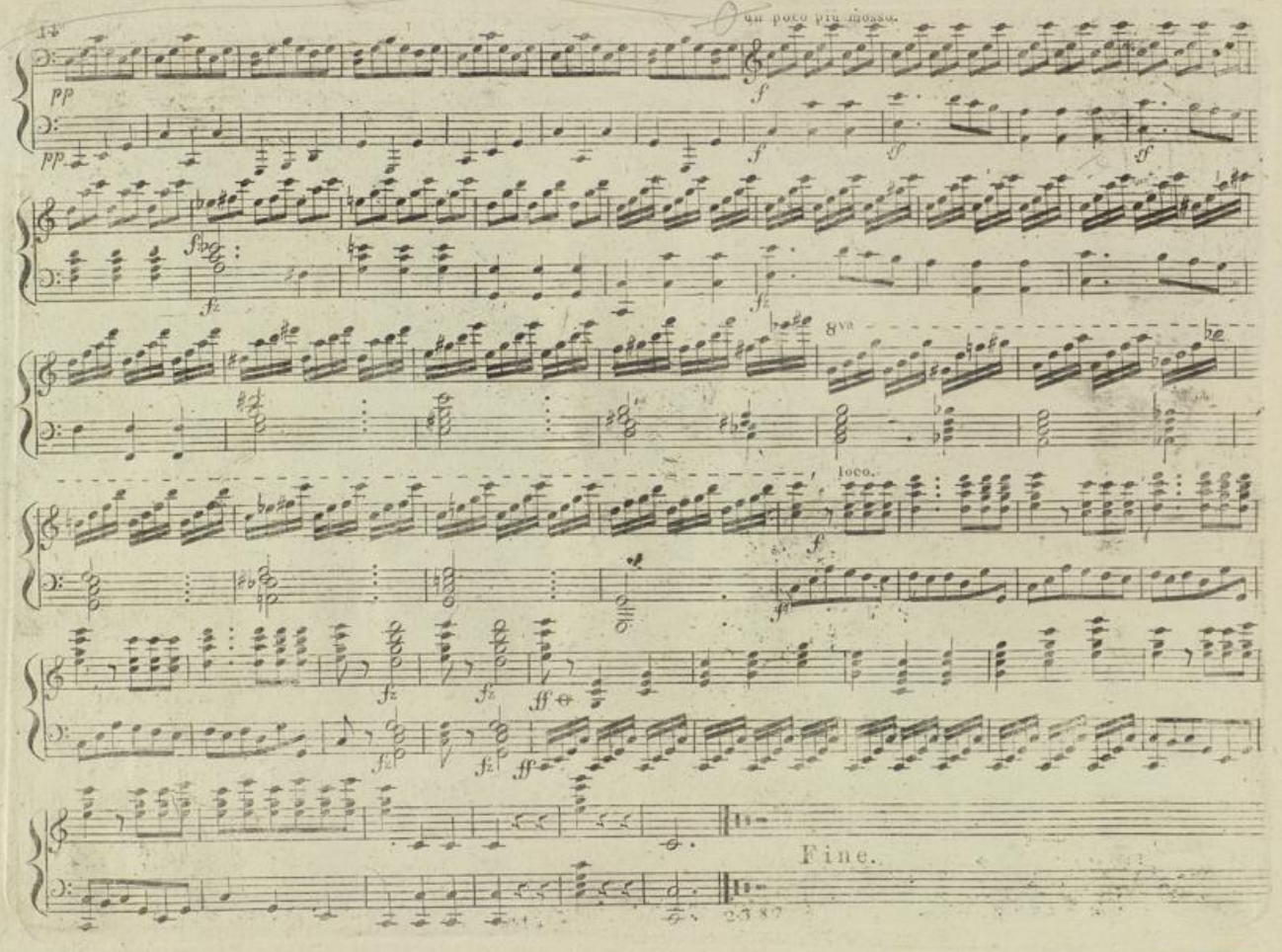
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



F. F. Hofbibliothek
Donaueschingen

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Guitarre.

Col Capo Tasto alla terza posizione o pure Terz Guitarre.

Allegro maestoso.

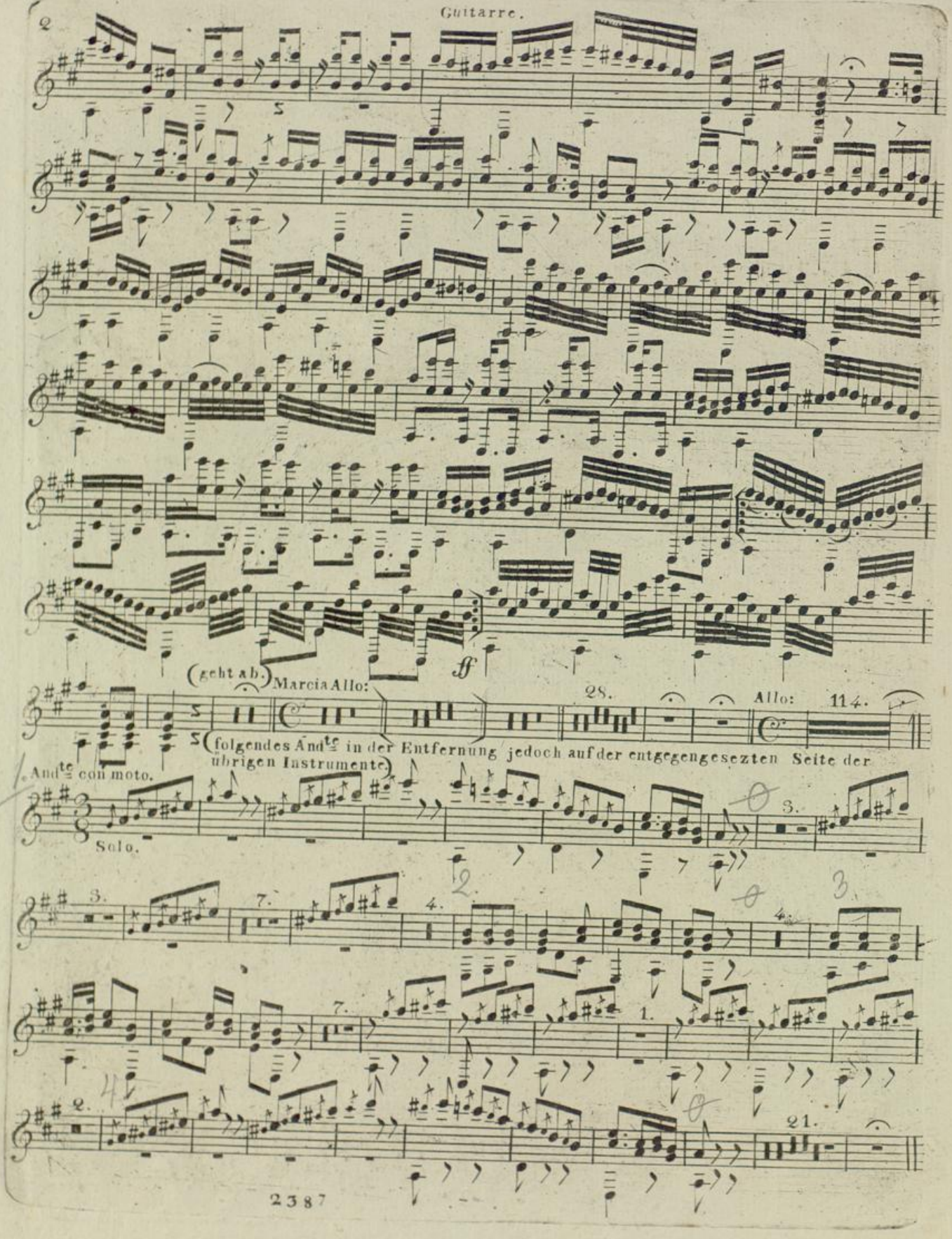
più Allo:

cres — cen — do

Larghetto. 32. Allegretto. 27.

Andantino

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


(geht ab.)
Marcia Allo:
28.
Allo:
114.
(folgendes Andte in der Entfernung jedoch auf der entgegengesezten Seite der übrigen Instrumente.)
Andte con moto.
Solo.
3.
3.
7.
4.
4.
7.
1.
2.
21.

(Während dieses Marsches nähern sich die Spieler nach und nach immer mehr bis zum *ff*mo wo sie wieder auf ihren ersten Platz alle zusammen kommen.)

Marcia Allo: modto.

ff

f

Walze.

ff

fz

fz

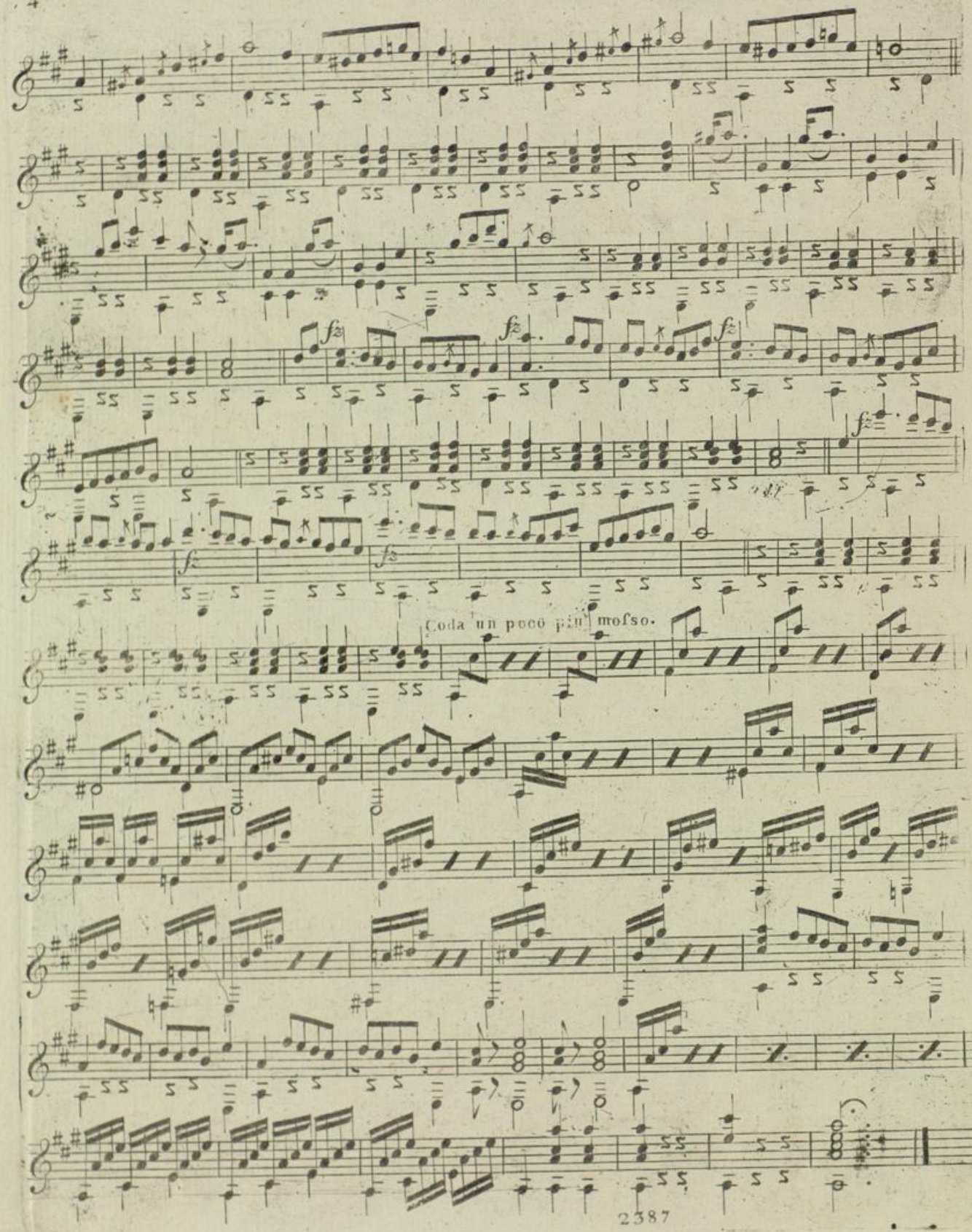
fz

fz

fz

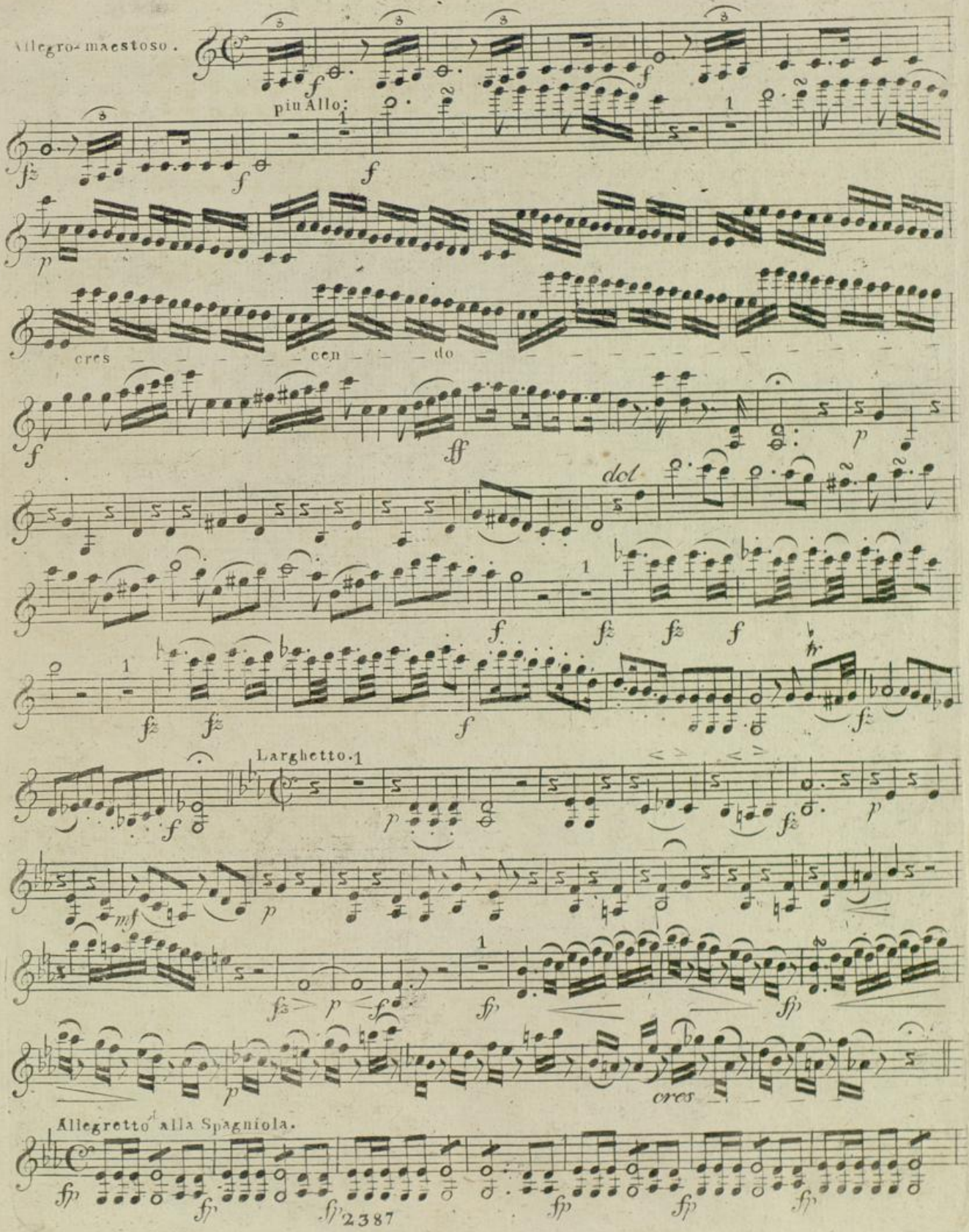
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

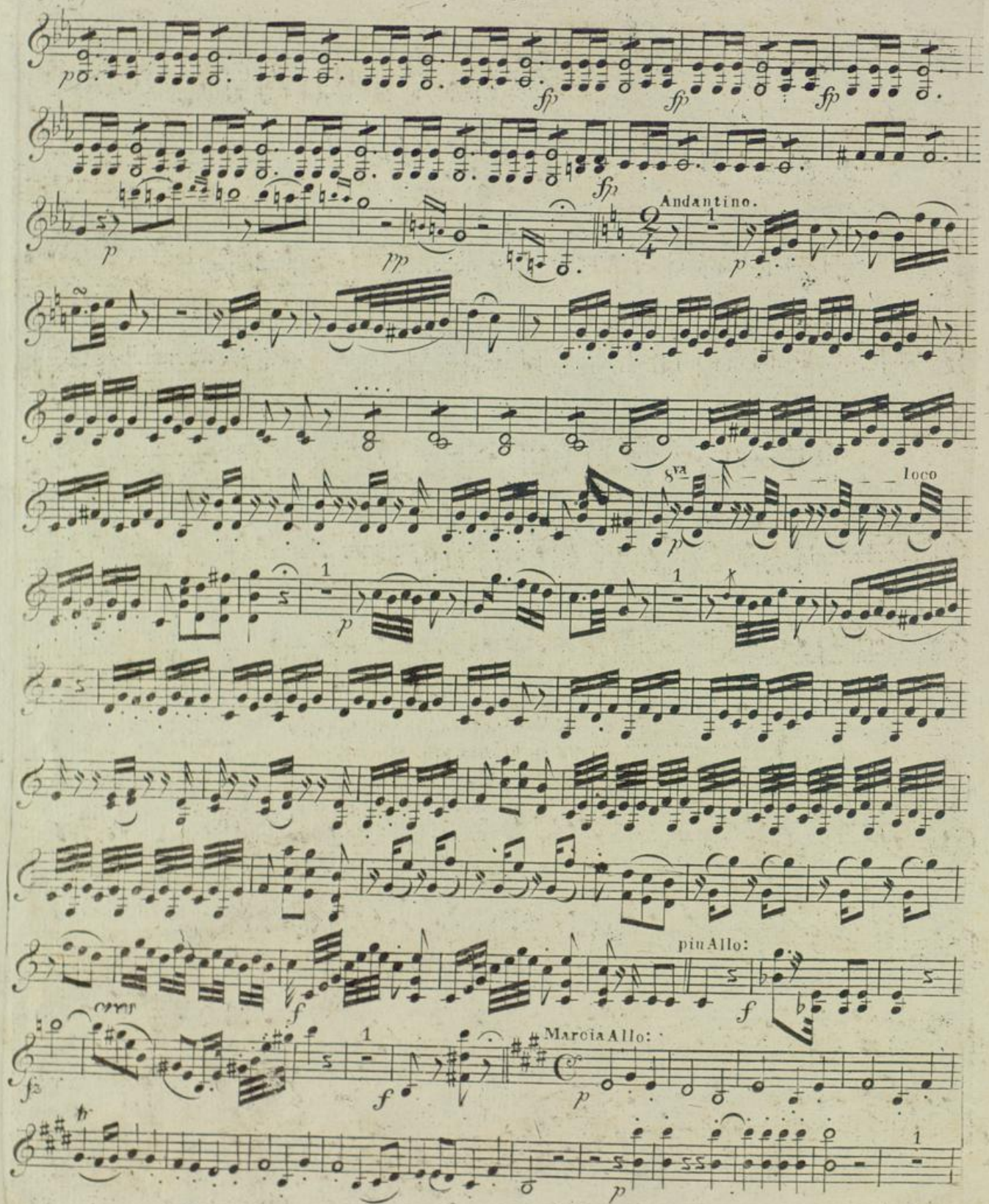
Guitarre.



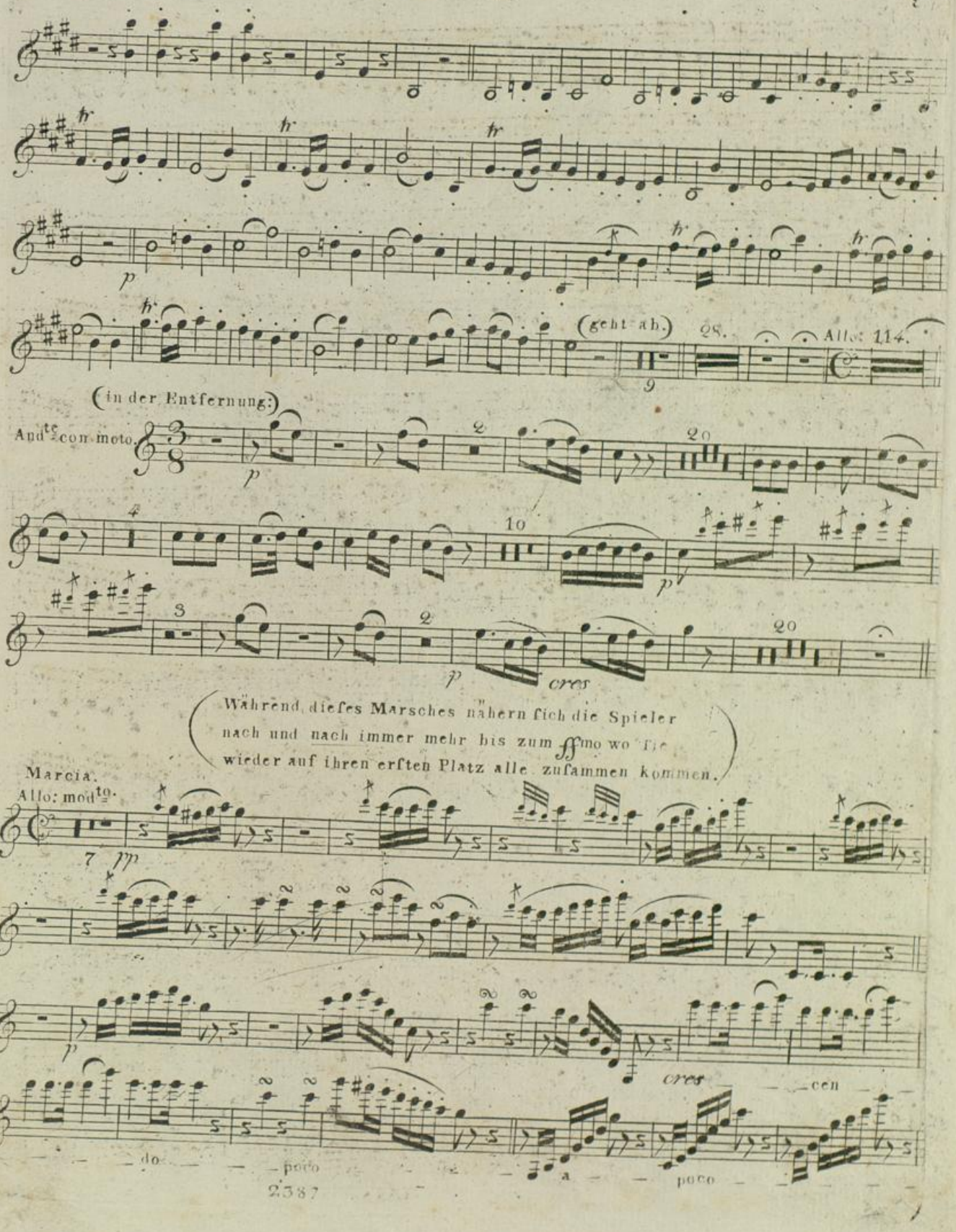
F. F. Hofbibliothek
Donaueschingen

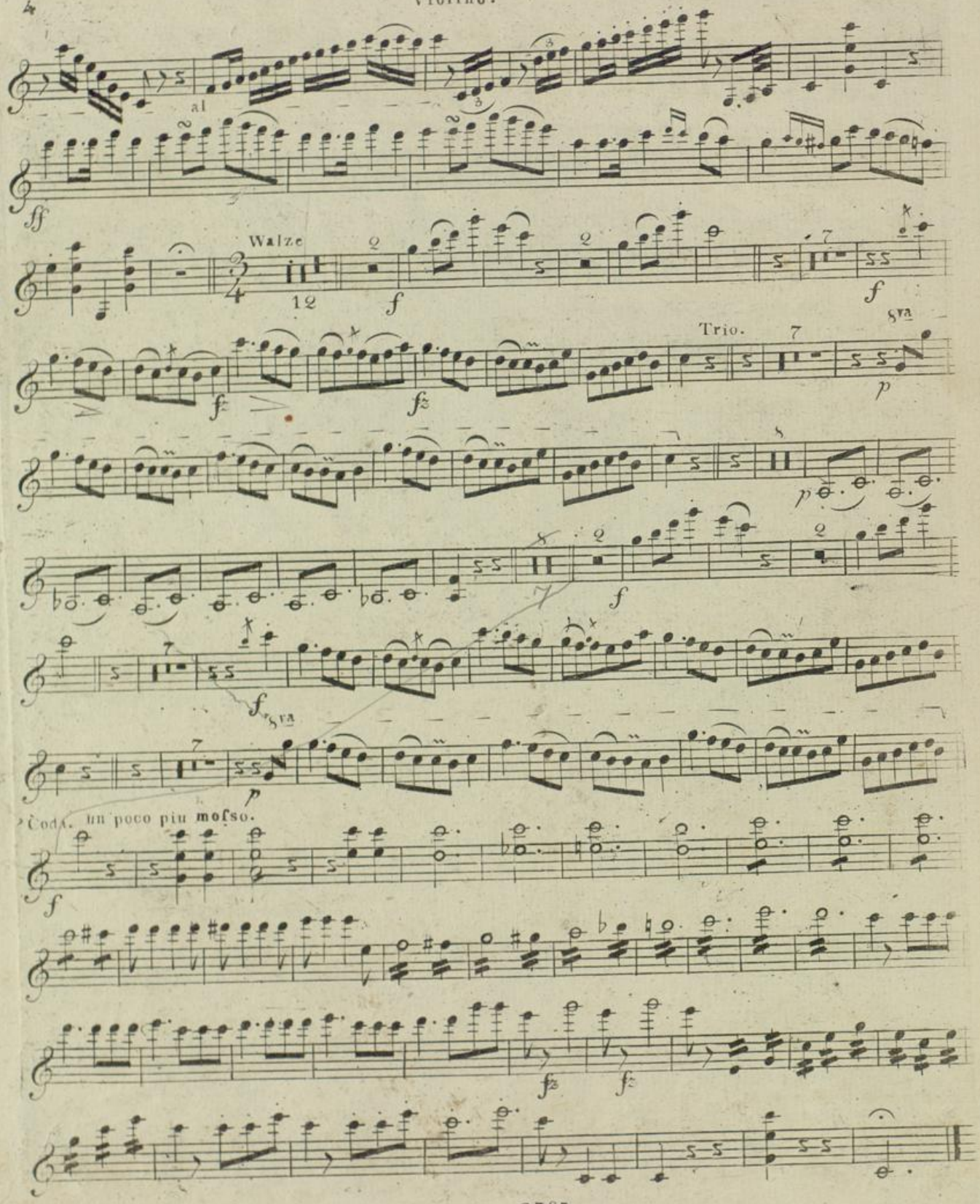
BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


Allegro maestoso.
piu Allo:
cres
cen
do
dol
Larghetto.
cres
Allegretto alla Spagniola.



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


(geht ab.)
28.
Allo: 114.
(in der Entfernung:)
Andte con moto.
Während dieses Marsches nähern sich die Spieler
nach und nach immer mehr bis zum ffmo wo sie
wieder auf ihren ersten Platz alle zusammen kommen.
Marcia.
Allo: modto.
cres
cen
do
poco
a
poco



F. F. Hofbibliothek
Donaueschingen

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Serenata II.da.

Flauto in vece del Clarinetto.

Allegro maestoso.

f

piu Allo:

cres

ff

p

fz

Larghetto.

mf

Solo.

in 8va

Solo

sf

Allegretto alla Spagnuola.

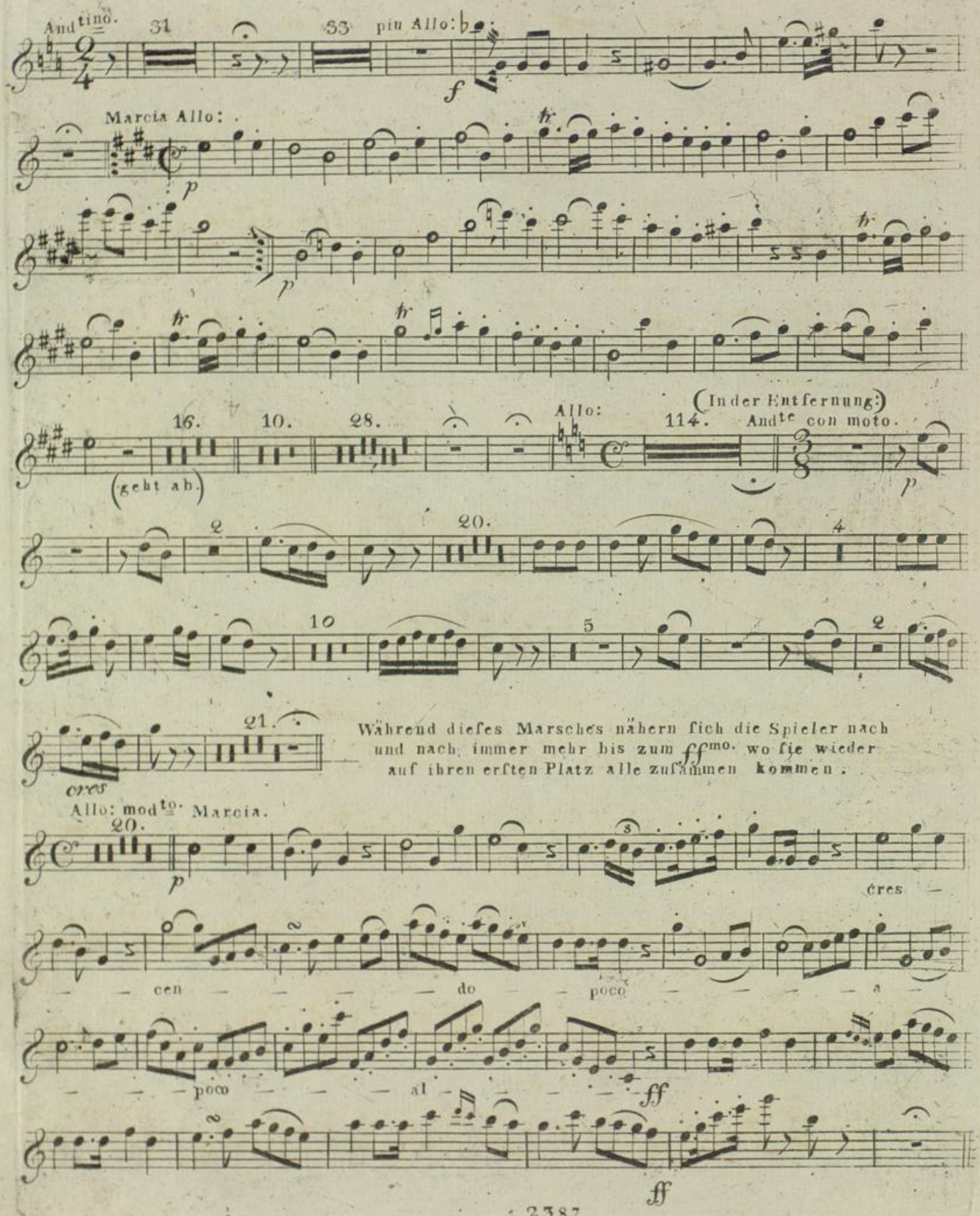
8va

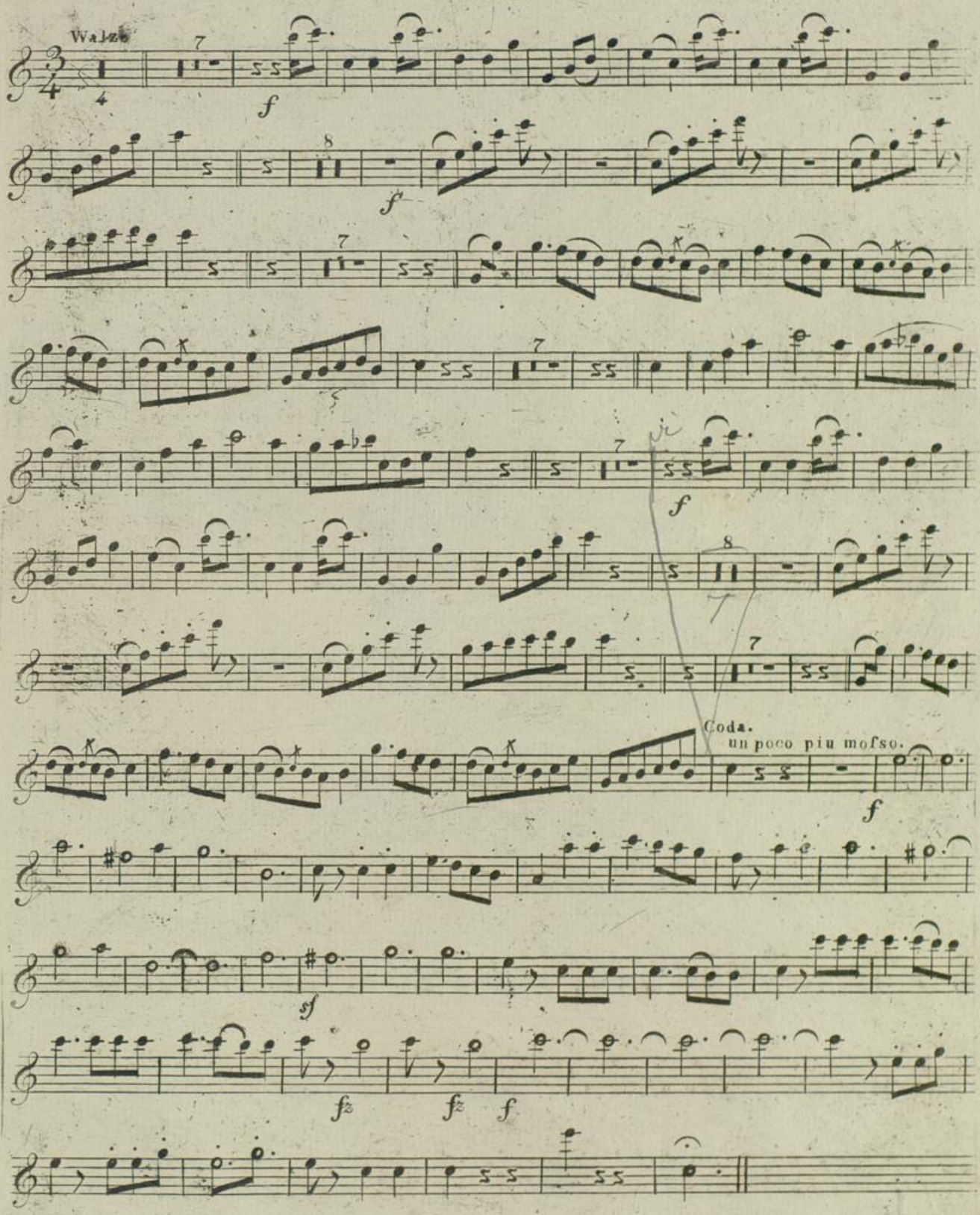
pp

fp

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Flauto.

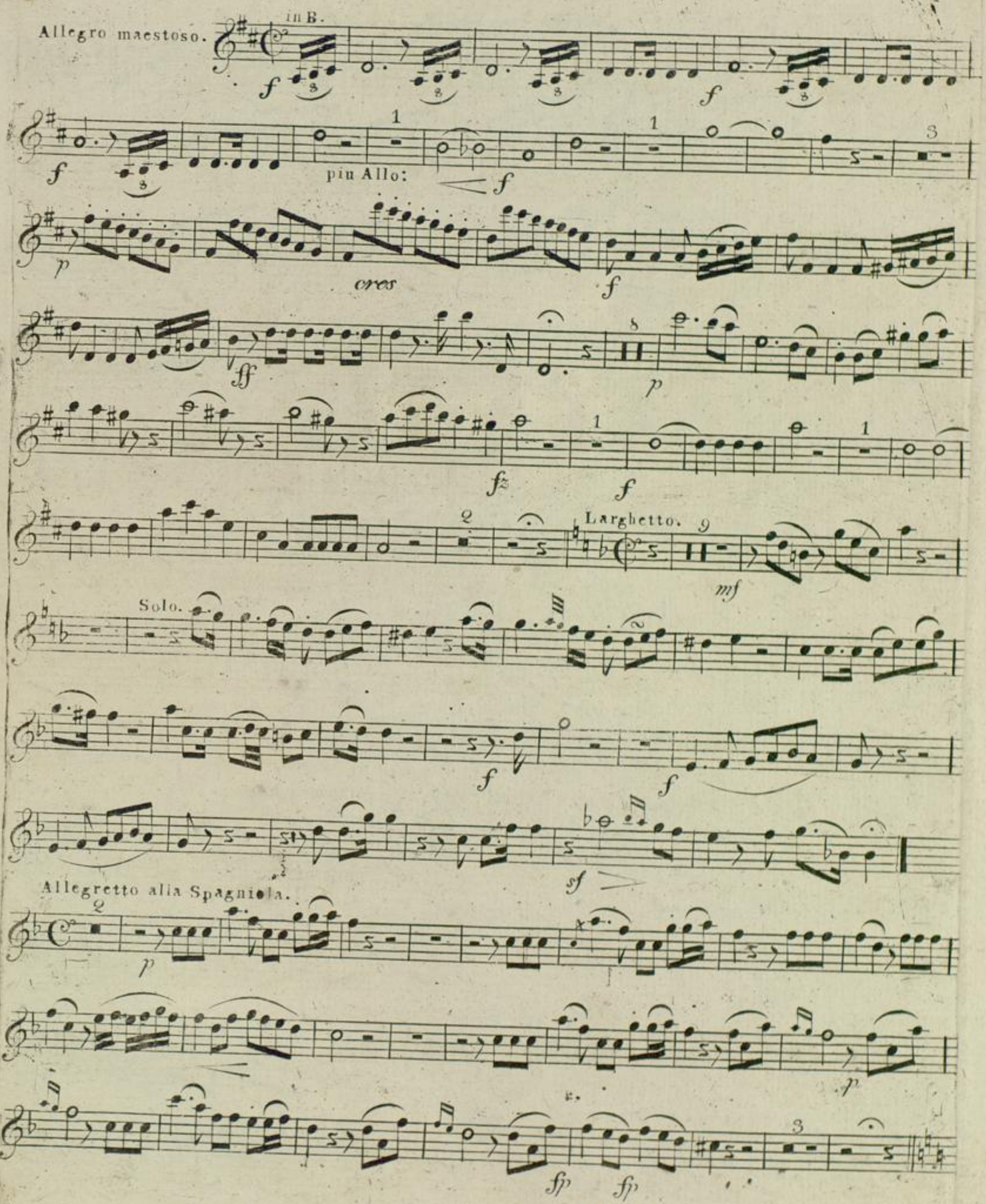

Andtino.
31
33
piu Allo:
f
Marcia Allo:
p
16.
10.
28.
(geht ab.)
Allo:
114.
(In der Entfernung:)
Andte con moto.
p
2
20.
4
10
5
2
21.
cres
Während dieses Marsches nähern sich die Spieler nach und nach immer mehr bis zum ffmo. wo sie wieder auf ihren ersten Platz alle zusammen kommen.
Allo: modto. Marcia.
20.
p
cres
cen
do
poco
a
poco
al
ff
ff

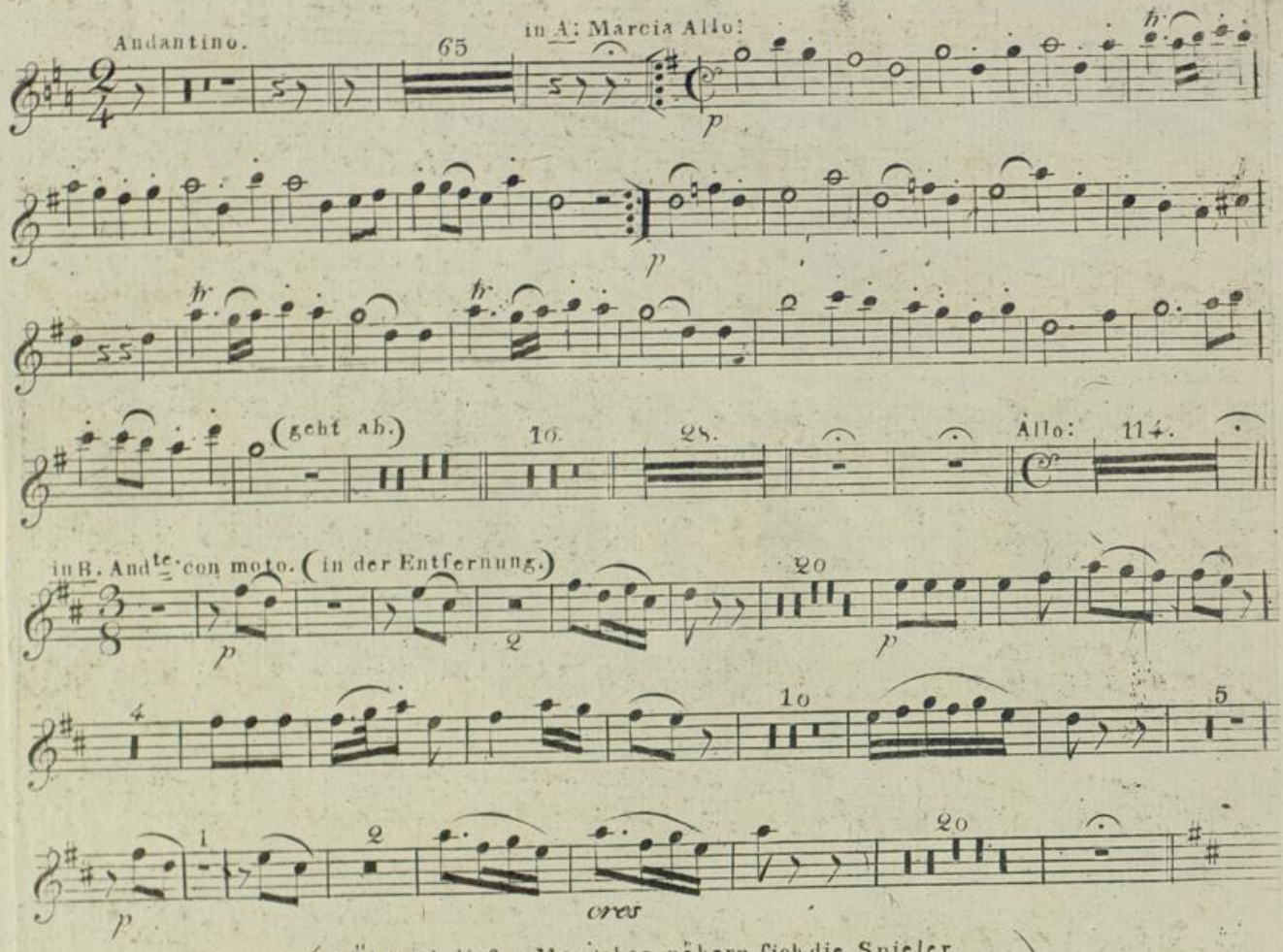


Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

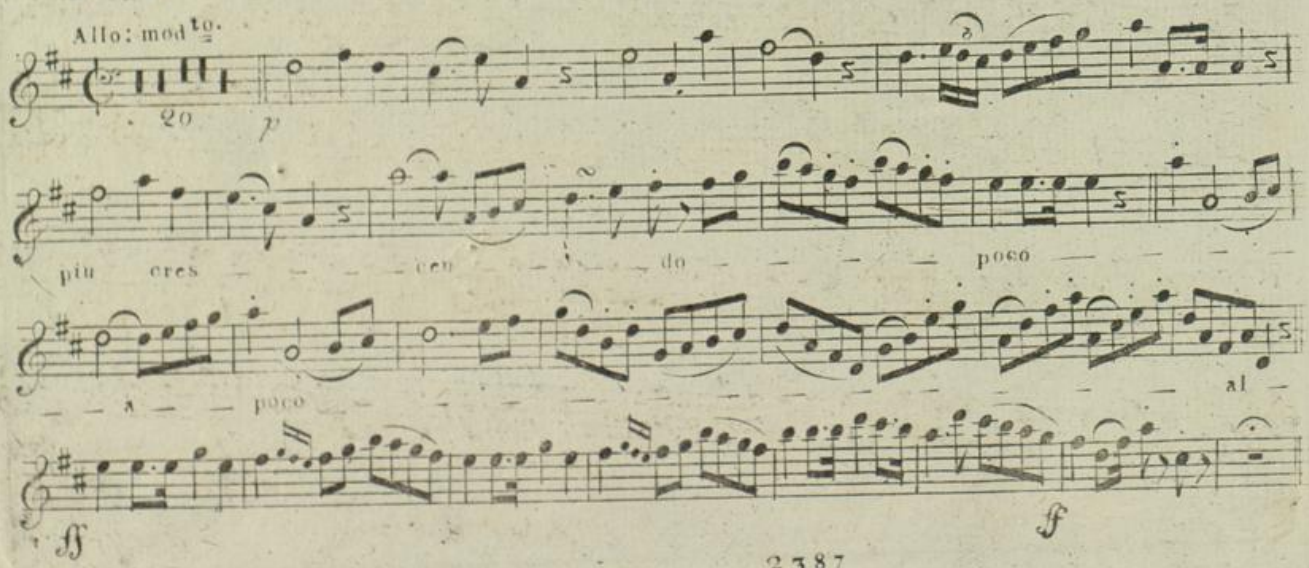
F. F. Hofbibliothek
Donaueschingen

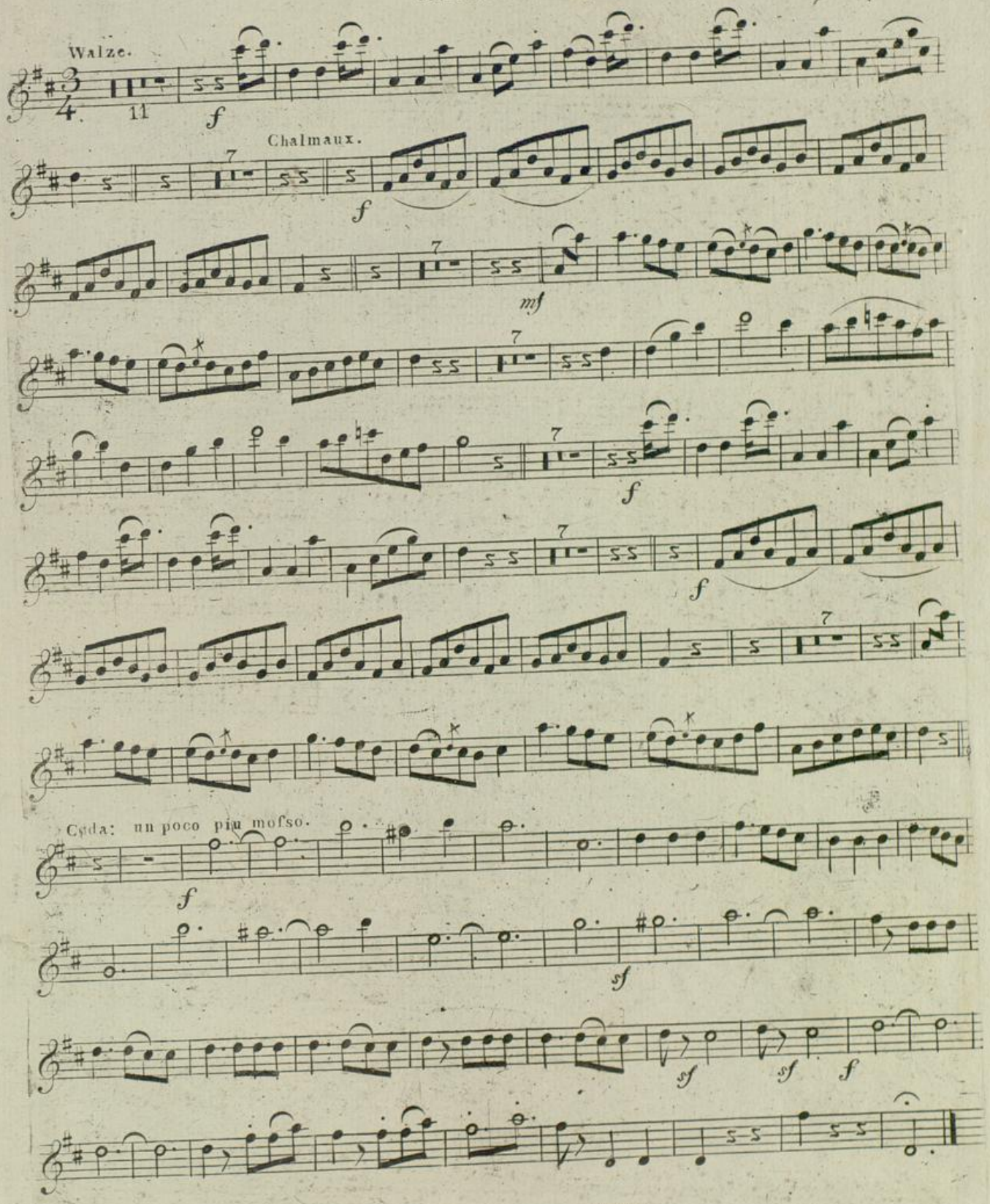
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


Allegro maestoso.
in B.
più Allo:
cres
Larghetto.
Solo.
Allegretto alla Spagniola.



(Während dieses Marsches nähern sich die Spieler nach und nach immer mehr bis zum ffmo wo sie wieder auf ihren ersten Platz alle zusammen kommen.)




Walze.
Chalmaux.
Coda: un poco piu mosso.

F. F. Hofbibliothek
Donaueschingen

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Dr. 1489

Allegro maestoso.

più Allo:

Larghetto.

Allegretto alla Spagniola.

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Fagotto o Violoncello.

Andantino.

p

p

p

f

più Allo.

f

Marcia Allo.

ff

p pizz:

p

(geht ab:)

Allo: 114.

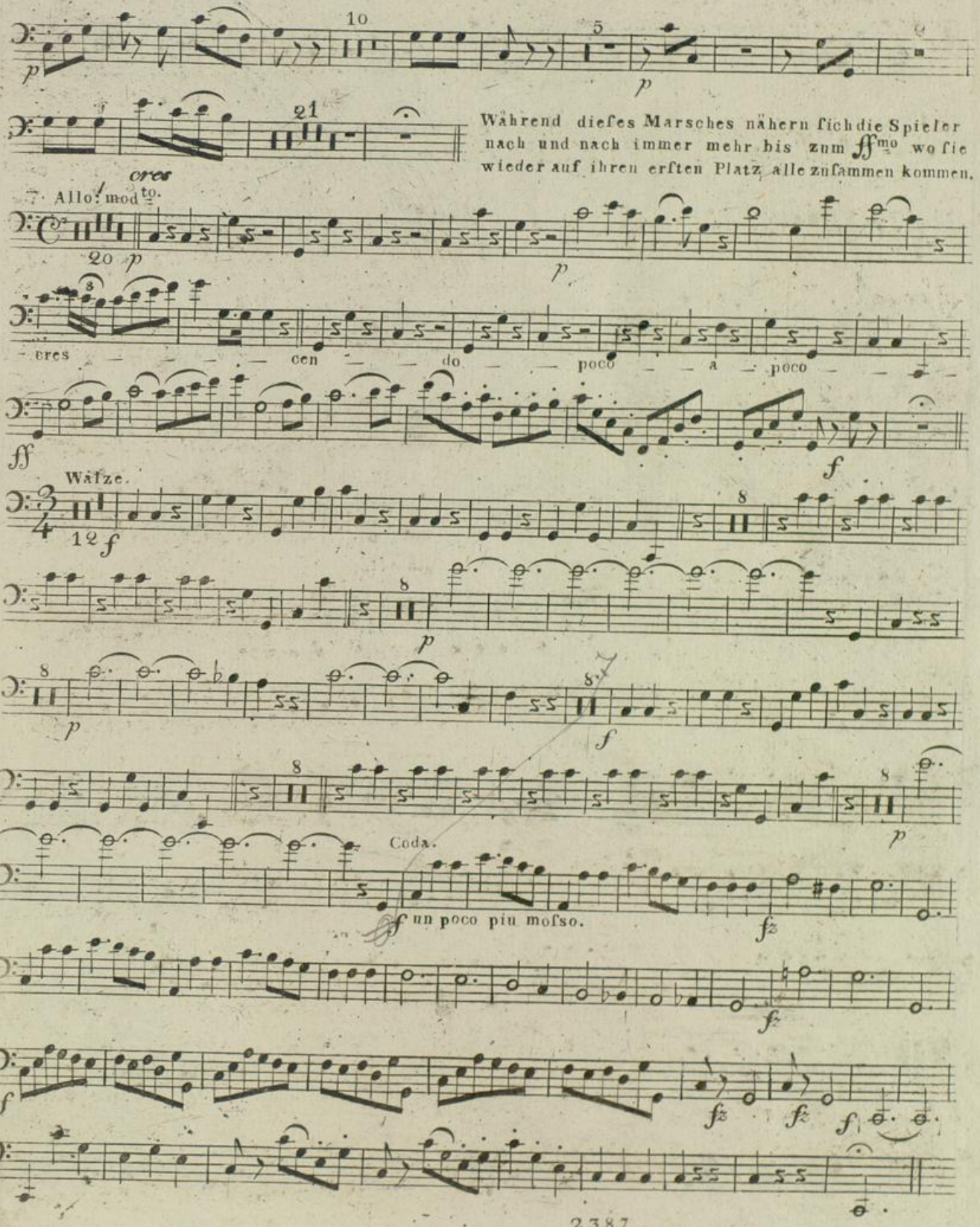
Andte con moto. (aus der Entfernung.)

p

p

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Fagotto o Violoncello.



Während dieses Marsches nähern sich die Spieler nach und nach immer mehr bis zum ff^mo wo sie wieder auf ihren ersten Platz alle zusammen kommen.

F. F. Hofbibliothek
Donaueschingen

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe